Комитет по образованию администрации
городского округа «Город Калининград»
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Калининграда
Детско-юношеский центр «Московский»

Принята
На заседании педагогического совета
«Московский»
Протокол «№1 от «31» мая 2023 года

Утверждаю
Директор МАУДО ДЮЦ

_____ Л.К.Козынченко
Приказ №26-О от «09» июня 2023 года

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009D8652E71311CFDF7148EC1D91A39DF1
Владелец: Козынченко Людмила Кузьминична
Действителен: с 13.02.2023 до 08.05.2024

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Я-Дизайнер»

Возраст обучающихся: 7-14 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Копылова Марина Анатольевна
педагог дополнительного образования

г. Калининград
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я-Дизайнер» направлена на создание условий для полноценного развития личности в современном мире, для предоставления обучающимся раскрыться и проявить свой творческий потенциал в направлении «дизайн», выработать свой собственный стиль изготовления сувениров, подарков, интерьерных игрушек, приобрести практические навыки изготовления сувенирной продукции, научиться работать с лекалами, шаблонами, научиться разбираться в выборе цветовой гаммы, фактуре материалов, получить основы профессионального самоопределения через изучение основ конструирования, и изготовление изделий. Программа создана с целью формирования познавательно-творческих способностей обучающихся, для творческого развития личности в современном мире посредством освоения основ дизайна и рукоделия, которые позволяют делать окружение человека эстетически красивым, и удобным для жизни.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Реализация программы направлена на формирование и развитие творческих способностей детей и удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, эстетическом совершенствовании.

Программа базируется на развитии творческих способностей, обучающихся с помощью нетрадиционных форм обучения (занятие-игра, занятие-фантазия, занятие-творчество), которые способствуют в рамках теории и практики появлению принципиально новых идей. В программе заложен нетрадиционный, творческий подход на восприятие окружающего мира, даются глубокие знания о специфике работы с современными направлениями и материалами дизайна. Программа учит реализовать самые смелые фантазии, декорировать предметы быта, создавать сувениры, изготавливать подарки и интерьерные куклы ручной работы, способствует формированию эстетической культуры. В программе предусмотрено знакомство обучающихся с образцами творчества современных деятелей декоративно-прикладного искусства.

Помимо этого, программа обладает возможностью использования выбора обучающимися самостоятельной образовательной траектории, в том числе для участия в специализированных и профессиональных конкурсах муниципального, регионального, всероссийского и международного уровня. В ходе реализации программы используются современные образовательные технологии, активные и интерактивные методы и формы организации образовательного процесса.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Ключевые понятия:

Дизайн - органичное новое соединение существующих материальных объектов или жизненных ситуаций на основе метода компоновки при

необходимом использовании данных науки с целью придания результатам этого соединения эстетических качеств и оптимизации их взаимодействия с человеком и обществом. Простыми словами дизайн - это создание красивых и полезных предметов обихода, украшений.

Дизайнер - человек, занимающийся художественно-технической деятельностью в разных областях и отраслях (реклама, вебдизайнер, архитектор, иллюстратор, интерьерный дизайн и мн. др.)

Открытка - это небольшое оригинальное письмо в виде поздравления, которое способно в момент развеять вашу скуку и заставить улыбаться и думать о человеке, сделавши её.

Интерьерная игрушка (авторская) - это акцентная деталь дома, способная создать настроение и атмосферу, а также подчеркнуть индивидуальность его владельца. В отличие от обычной игрушки, интерьерная игрушка не предназначена для игры, - в классическом её понимании, как правило, это поделки, которые предназначены для украшения интерьера комнаты, дома, офиса, персональной автомашины, ремешка сумочки и мн. др.

Сувенир - это подарок на память, сделанный своими руками, предназначенный напоминать о человеке, его подаривший или о чём-то, например, о посещении страны, города, музея и др.

Подарок - изделие, вещь, которую даритель по собственному желанию безвозмездно преподносит в полное владение с целью доставить удовольствие, пользу получателю подарка.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я-Дизайнер» имеет художественную направленность.

Уровень усвоения программы

Уровень усвоения программы – базовый.

Актуальность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я-Дизайнер» актуальна, так как она соотносится с тенденциями развития дополнительного образования и способствует:

– созданию необходимых условий для личностного развития обучающихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;

– удовлетворению индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом, нравственном развитии;

– формированию и развитию творческих способностей обучающихся, выявлению, развитию и поддержке талантливых детей;

– формированию у обучающихся высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России.

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей, оказывая комплексное обучающее, развивающее, воспитательное воздействие.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность обусловлена важностью художественного образования, использования познавательных и воспитательных возможностей декоративно-прикладных занятий, формирующих у обучающихся творческие способности, чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность, а также пробуждение в детях стремления к прекрасному, интереса к дизайну; приобщение к народным традициям; усиление эмоциональной отзывчивости и творческой активности; знакомство с разными техниками исполнительской деятельности, развитие образного мышления и воображения; формирование профессионального самоопределения обучающихся в области дизайна.

Практическая значимость программы

Программа ориентирована на создание условий для формирования практического опыта взаимодействия в социальной среде, общекультурных знаний и коммуникативных навыков. Организация образовательного процесса осуществляется через различную деятельность: интеллектуальную, исследовательскую, проектировочную, выставочную, игровую. В образовательном процессе предусмотрено формирование дизайнерских способностей, обеспечение возможностей профессиональной ориентации через организацию социальных практик.

Принципы отбора содержания программы

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

-принцип доступности;

-принцип наглядности;

-принцип комплексного подхода;

-принцип взаимодействия и сотрудничества;

-принцип систематичности и последовательности;

-принцип единства развития, обучения и воспитания.

Дизайн как явление, сочетает в себе науку, технологию и искусство.

Отличительные особенности программы

Отличительная особенность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я-Дизайнер» заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ. Реализация программы направлена на формирование и развитие творческих способностей детей и удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, эстетическом совершенствовании.

Цель программы

Цель **-** творческое развитие обучающихся средствами дизайна и декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы

Задачи программы:

Обучающие:

- формирование системы знаний о роли дизайна в жизни человека;
- основы различных техник декоративно-прикладного творчества;
- овладеть практическими навыками и приёмами дизайнерского изготовления и декорирования изделий.
- обучить основам дизайна;
- познакомить с основными законами композиции;

научить пользоваться законами цветоведения.

Развивающие:

- развивать творческое воображение и фантазию;
- развивать творческие способности, художественный вкус и интерес при выполнении дизайнерских работ;
- развивать творческое начало личности ребёнка, художественный вкус при составлении композиции и объектов предметного дизайна; познакомить с работой дизайнера.

Воспитательные:

- воспитывать общую культуру обучающихся;
- воспитывать аккуратность, трудолюбие;
- воспитывать чувство сопричастности к традициям русской культуры и культуры других народов;
- воспитывать чувство удовлетворения от творческого процесса и от результата труда.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я-Дизайнер» предназначена для детей в возрасте 7-14 лет, заинтересованных дизайном и декоративно-прикладным творчеством. Набор детей в объединение – свободный.

Особенности организации образовательного процесса

Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 1 года обучения - 15 человек, 2 года обучения -12-15 человек, 3 года обучения - 10-12 человек.

Формы обучения по программе

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год 1 года обучения -72 часа, 2 года обучения - 72 часа, 3 года обучения -72 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40 минут для обучающихся 7-10 лет, между занятиями установлены 10-минутные перемены; 45 минут для обучающихся 11 лет и старше, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу первого, второго и третьего года обучения- 2 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 3 года.

На полное освоение программы потребуется 216 часов.

Основные методы обучения

Обоснованность применения различных методов обусловлена тем, что нет ни одного универсального метода для решения разнообразных творческих задач. В рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы могут быть организованы занятия различных форм, мастер-классы, видеоконференции, творческие студии, мастерские и конкурсы с дистанционным представлением выполненных обучающимися работ.

Занятия проводятся с использованием различных форм организации учебной деятельности (групповая, массовая, индивидуальная). Разнообразные типы и формы занятий создают условия для развития познавательной активности, повышения интереса обучающихся к обучению. Широко применяются коллективная, групповая, индивидуальная, фронтальная и парная форма организации учебной деятельности, а также нетрадиционные формы занятий: занятие-путешествие; занятие – фантазия; занятие – творчество; занятие-выставка, занятие-соревнование, занятие-экскурсия, конкурсы, праздники, видео занятия; занятия-консультации; занятие-взаимообучение обучающихся; занятие-зачёт; занятие- игра.

Формы организации учебной деятельности: *учебные и практические занятия*.

Практические занятия проходят в группах.

Основные формы занятий: тематические, комбинированные, соревновательные и игровые занятия, экскурсии, конкурсы, путешествия, лекции, проекты, тематические программы, праздники, видео и мультимедиа занятия, участие в выставках и конкурсах; распределение обучающихся по группам, занятых решением над большой коллективной работой на конкурс или выставку; наставничество успевающих над отстающими, старших над младшими.

Основной формой учебного процесса в детском коллективе остаются занятия: групповые и коллективные занятия, на которых обучающиеся практически осваивают и закрепляют необходимые знания и навыки, а также индивидуальное общение педагога и обучающихся коллектива.

Методы обучения, применяемые в ходе образовательного процесса (используется классификация методов по типу познавательной деятельности):

- *метод практического обучения*, где в учебной работе осуществляется освоение умений и навыков, связанных с проектировочной и исполнительской работой, осуществляется поиск художественного и технического решений;

- *метод словесного обучения*: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия о правильности выполнения работы, изделия в целом. С его помощью описывается техника движений рук, дается терминология, историческая справка и др.;

- *наглядные методы обучения*: показ иллюстраций, демонстрация образцов, показ-рисунков, схем, графических изображений, приемов работы, дидактических материалов, натуральных объектов, пособий;

- *практические методы обучения*: практические работы, упражнения и др.;
- *объяснительно-иллюстративный метод*, объяснение учебного материала, показ видеофильмов, фотографий, элементов изделий, разных техник декоративно-прикладного искусства;
- *репродуктивный метод*, способ организации деятельности обучающихся по неоднократному воспроизведению сообщённых им знаний по кружевоплетению и показанных способов действий;
- *частично-поисковый метод*, приобщение обучающихся к исследовательской деятельности, расширение теоретических знаний с помощью литературы;
- *эвристический метод*, самостоятельное изготовление сувенира;
- *метод интеграции*, который позволяет соединить элементы различных предметов: дизайна, черчения, информатики, что способствует рождению качественно новых практических знаний и умений;
- *игровой метод*, что позволяет учащимся раскрепощаться и избавляться от эмоциональных зажимов, что поможет в дальнейшем учащимся успешно участвовать в выставочной деятельности, защищать исследовательские проекты.

Планируемые результаты

По окончании 1 года обучения, обучающиеся должны *знать:*

- основные этапы развития дизайна, виды дизайна;
- основные стили, современные стилевые течения;
- различные техники дизайна и декоративно прикладного творчества;
- технологическую последовательность изготовления сувениров;
- виды материалов и фурнитуры для изготовления изделий;
- способы декорирования изделий.

Уметь:

- различать виды дизайна, основные стили и современные стилевые течения;
- создавать изделия в различных техниках декоративно прикладного творчества;
- применять законы композиции в проектно-творческой работе;
- использовать закономерности цветовой композиции;
- подбирать фурнитуру и материалы;
- работать по инструкционной технологической карте;
- пользоваться клеевым пистолетом;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

По окончании 2 года обучения, обучающиеся должны *знать:*

- стили и основы композиции в работах, выполненных в технике «скрапбукинг»;
- базовые техники и термины скрапбукинга;
- различные техники дизайна и декоративно прикладного творчества;

- технологическую последовательность изготовления интерьерных кукол, сувениров из ткани, цветов и сувениров из фоамирана;
- виды материалов и фурнитуры для изготовления интерьерных кукол и сувениров из ткани;
- способы декорирования изделий.

Уметь:

- создавать работы в технике «скрапбукинг» с применением различных востребованных базовых техник;
- создавать изделия в различных техниках декоративно прикладного творчества;
- создавать сувениры и обереги в кофейной технике;
- применять законы композиции в проектно-творческой работе;
- использовать закономерности цветовой композиции;
- подбирать фурнитуру и материалы;
- работать по инструкционной технологической карте;
- изготавливать шаблоны и выкройки;
- пользоваться клеевым пистолетом;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

По окончании 3 года обучения, обучающиеся должны

знать:

- стили и основы композиции с несколькими акцентами в работах, выполненных в технике «скрапбукинг»;
- новые направления дизайна и декоративно прикладного творчества;
- современные виды открыток в технике «скрапбукинг»;
- технологическую последовательность изготовления фотоальбомов ручной рабты в технике «скрапбукинг»;
- виды интерьерных кукол, сувениров из ткани, цветов и сувениров из фоамирана;
- виды материалов и фурнитуры для изготовления интерьерных кукол и сувениров из ткани, кофе, фетра;
- современные способы декорирования изделий «горячим эмбоссингом».

Уметь:

- создавать работы в технике «скрапбукинг» с применением техники «горячий эмбоссинг»;
- создавать изделия в различных техниках декоративно прикладного творчества;
- создавать сувениры из фетра;
- создавать фотоальбомы ручной работы в технике «скрапбукинг»
- создавать скрапстранички для фотоальбомов;
- создавать авторскую куклу – тильда;
- создавать работы с двумя акцентами в проектно-творческих работах;
- использовать закономерности цветовой композиции;
- подбирать фурнитуру и материалы;

- изготавливать шаблоны и выкройки;
- пользоваться клеевым пистолетом.

Механизм оценивания образовательных результатов

Диагностика результатов деятельности творческого объединения, проводится на различных этапах усвоения материала. В процессе обучения применяются универсальные способы отслеживания результатов: педагогическое наблюдение, анкетирование, игры, собеседование, круглый стол и т. д.

Для проверки эффективности усвоения знаний могут быть применены следующие диагностические методы:
- практическая работа;
- опрос по пройденной теме;
- круглый стол;
- игровые методы (для проверки усвоения текущего материала и практических умений).

Виды контроля включают: входной контроль, текущий контроль, итоговый контроль.

1. Уровень теоретических знаний.

− *Низкий уровень.* Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.

− *Средний уровень.* Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.

− *Высокий уровень.* Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

2. Уровень практических навыков и умений.

Работа с инструментами и оборудованием.

− *Низкий уровень.* Требуется контроль педагога за выполнением работы инструментами и оборудованием.

− *Средний уровень.* Требуется периодическое напоминание о том, как работать с инструментами и оборудованием.

− *Высокий уровень.* Четко и безопасно работает с инструментами оборудованием. Демонстрирующий полное владение инструментами и оборудованием.

3. Способность работать в команде.

− Низкий уровень. Не принимает участия в групповой работе

− Средний уровень. Может принять участие в групповой работе, но не стремится активно вливаться в общую работу.

− Высокий уровень. Активно участвует в выполнении групповых работ, взаимодействует с коллективом.

4. Степень самостоятельности выполнения практических заданий

− Низкий уровень. Требуется постоянные пояснения педагога при выполнении практического задания

− Средний уровень. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям.

− Высокий уровень. Самостоятельно выполняет практическую работу. Демонстрирует полное владение материалом.

Формы подведения итогов реализации программы

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я-Дизайнер» используются разнообразные формы оценивания и подведения итогов:

- решение творческих задач, заданий;
- демонстрация практических знаний и умений на занятиях;
- индивидуальные беседы, опросы;
- выполнение практических работ;
- реализация и защита мини-проектов и проектов;
- выставки, конкурсы, фестивали;
- участие в конкурсах городского, областного, всероссийского и международного уровня.

Помимо этого, в образовательном процессе применяются следующие виды контроля:

1) *Входной контроль* проводится в начале учебного года (сентябрь). Ведется для выявления у обучаемых имеющихся знаний, умений и навыков.

2) *Текущий контроль* (декабрь) проводится в середине учебного года. По его результатам, при необходимости, происходит коррекция учебно-тематического плана.

3) *Итоговый контроль* (май) проводится в конце каждого учебного года, позволяет оценить результативность работы за учебный год.

Контрольными точками первого года обучения и последующих являются участие в конкурсах муниципального, всероссийского и международного уровнях, выставках.

Организационно- педагогические условия реализации программы

Научно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Социально-психологические условия реализации программы обеспечивают:

- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- вариативность направлений сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся);
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей.

Материально-технические условия (обеспечение)

Компьютер – 1 шт.

Мультимедийная система (экран, проектор и др.) – 1 шт.
Краски всех видов – 20 шт.
Ткань всех видов – 7 шт.
Нитки швейные – 60 шт.
Машинки швейные – 2 шт.

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПиН. Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

Кадровые

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю объединения, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональной образование и дополнительное профессиональной образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Оценочные и методические материалы

Критериями освоения программы служат: знания, умения и навыки (дети должны различать и называть экономические понятия, уметь решать задачи открытого типа, находить несколько решений для одной задачи; уметь к концу года организованно работать в паре, в коллективе; уметь изложить изученный материал).

1. Мониторинг образовательного уровня обучающихся.
2. Зачётная ведомость итоговой аттестации.
3. Примерные вопросы тестирования промежуточного контроля.
4. Карта сформированных компетенций.
5. Таблица проверки уровня усвоения ДООП «Я-Дизайнер».

Способы определения эффективности занятий оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил тот практический материал, который должен был освоить. В связи с этим, два раза в год проводится диагностика уровня развития.

Диагностика уровня знаний и умений

Показатель	Формы и методы диагностики
Сформированность компетентностей обучающихся	-Карта сформированности знаний, умений и навыков обучающихся. -Индивидуальный, фронтальный устный опрос. -Выполнение контрольных заданий на знание теоретического материала. -Контроль при выполнении практической работы. -Анализ знаний обучающихся. -Карточка-задание. -Устный опрос-зачет. -Практическая работа. -Защита индивидуального мини-проекта -Карта сформированных предметных компетенций по программе «Я-дизайнер»

	(вводная диагностика, промежуточная, итоговая)
Уровень развития творческого потенциала	- Результаты участия в творческих выставках, конкурсах, фестивалях районного, городского, областного уровня. -Участие в декоративно-прикладных выставках. - Портфолио обучающихся
Уровень развития творческой активности, креативности	-Наблюдение за выполнением творческих заданий, игр, упражнений
Уровень развития творческого воображения	-Методика изучения уровня развития произвольной образной памяти, разработанная Г.А. Урунтаевым, Ю.А. Афонькиным
Уровень адаптации к обучению в творческом объединении, уровень тревожности, мотивации	-Диагностика личностных особенностей детей. Методика Рене Жиля.
Коммуникативные умения, навыки работы в команде	-Наблюдения за межличностными отношениями в детском коллективе. -Методика «Своё пространство». Разработанная Т.Лири -Методика «Рукавички». Разработанная Г.А. Цукерман -Методика для изучения коммуникативных умений. Разработанная Г.А. Урунтаевым, Ю.А. Афонькиным
Развитие тонкой моторики руки	Наблюдение, аккуратность, самостоятельность при выполнении творческих работ, планирование деятельности в рамках практической работы
Уровень культуры труда и совершенствование трудовых навыков	Наблюдение за организацией рабочего места, рациональным использованием необходимых материалов, аккуратностью выполнения работы
Уровень удовлетворенности качеством образовательного процесса родителями (законными представителями несовершеннолетнего обучающегося)	-Методика изучения семьи. -Анкета для родителей (законных представителей несовершеннолетнего) -Анкета «Эффективность образовательной деятельности». -Анкета для родителей (законных представителей несовершеннолетнего обучающегося) по оценке открытого занятия

Таблица уровней освоения программы

Уровень усвоения	Название уровня	Характеристика уровня
0	Понимание	Отсутствие у обучающегося опыта (знаний) в конкретном виде деятельности. Вместе с тем

		понимание свидетельствует о его способности к восприятию новой информации, т. е. о наличии обучаемости
I	Узнавание	Обучающийся выполняет каждую операцию деятельности, опираясь на описание действия, подсказку, намек (репродуктивное действие)
II	Воспроизведение	Обучающийся самостоятельно воспроизводит и применяет информацию в ранее рассмотренных типовых ситуациях, при этом его деятельность является репродуктивной
III	Применение	Способность обучающегося использовать приобретенные знания и умения в нетиповых ситуациях; в этом случае его действие рассматривается как продуктивное

Методическое обеспечение

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я-Дизайнер»;
- экранные видео лекции, видео ролики;
- диски с музыкой;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	**Водное занятие**	**2**	**1**	**1**	
1.1.	Вводное занятие – «Приглашение к творчеству». Давайте знакомиться!	2	1	1	Педагогическое наблюдение

	Анкетирование. Тестирование.				
2	**«По дороге к творчеству» - тренинг креативности**	**6**	**2**	**4**	
2.1.	Тренинг на развитие креативности. Игры на знакомство и коллективообразование «Снежный ком».	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2.2	Освоение упражнений на развитие воображения. Выполнение упражнения: «Запутки», «Карусель». Сувенир «С любовью к городу!»	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
3	**«Бумажное чудо»**	**28**	**6**	**22**	
3.1	Знакомство с техникой «Скрапбукинг». Инструменты и особенности работы.	2	1	1	Анализ выполнения творческих заданий
3.2	Стили и направления в скрапбукинге. Этапы проектирования и создания изделия.	2	0	2	Анализ выполнения творческих заданий
3.3	Цветовые решения в скрапбукинге.	2	1	1	Анализ выполнения творческих заданий
3.4	Творческий проект в технике скрапбукинг.	4	1	3	Анализ выполнения проекта.
3.5	Виды фотоальбомов, конструкций в технике скрапбукинг.	4	1	3	Анализ результатов практических заданий.
3.6	Виды пивного картона для изготовления фоторамки.	4	0	4	Анализ выполнения творческих заданий
3.7	Виды акварельной бумаги для изготовления фотокоробочки - раскладушки.	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
3.8	«Новогодняя феерия» поздравительная открытка	2	0	2	Анализ выполнения творческих заданий

3.9	«Защитнику Отечества» открытка-шоколадница к празднику	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
4	**«Декоративные цветы»**	**8**	**2**	**6**	
4.1	Материалы, инструменты и приспособления для изготовления цветов.	2	1	1	Педагогическое наблюдение
4.2	«Фантазийные цветы» сувенир из фоамирана. Изготовление заколки	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий с целью выявления творческого потенциала
4.3	«Ободок для мамы» выполнение творческого проекта	2	0	2	Анализ выполненной работы, приобретения творческого опыта
5	**«Кофейное творчество»**	**10**	**3**	**7**	
5.1.	Знакомство с техникой. Инструменты и материалы. Сувенир «Сердечко»	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
5.2.	Изготовление интерьерной игрушки «Кофейный кот».	2	1	1	Анализ выполнения творческих заданий
5.3.	«Кофейное настроение» выполнение творческого проекта.	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
6	**«Текстильная игрушка»**	**16**	**2**	**14**	
6.1.	История возникновения текстильных игрушек. Сувенир «Манюня»	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
6.2	История возникновения интерьерных игрушек-Тильда. Игрушка «Зайка-тильда»	12	1	11	Анализ познавательного интереса к изучению технологии изготовления творческих работ.

7	**Итоговая занятие «Мы- Дизайнеры!»**	**2**	**0**	**2**	
7.1	Итоговая занятие «Мы-Дизайнеры!». Самостоятельная работа	2	0	2	Онлайн опрос. Выставка работ обучающихся
	Итого	72	16	56	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 год обучения (72 часа, 2 часа в неделю)

Раздел 1. Вводное занятие (2 ч.).

1.1. Вводное занятие «Приглашение к творчеству» Давайте знакомиться» (2 ч.).

Теория. Знакомство с творческим объединением, видами декоративно-прикладного искусства. Правила безопасности труда, производственной, санитарной, пожарной безопасности. Знакомство с режимом работы, правилами внутреннего распорядка. Правила поведения при пожаре, землетрясении. Знакомство с творчеством русского народа, с видами декоративно-прикладного искусства.

Практика. Анкетирование. Прохождение тестирования. Освоение коммуникативных навыков. Коммуникативные игры на знакомство: «Снежный ком», «Взаимные презентации», «Я люблю в жизни заниматься….», «Пересядьте те, кто...» и др.

Раздел 2. «По дороге к творчеству» - тренинг креативности (6 ч.).

2.1. Тренинг на развитие креативности (2 ч.).

Теория. Понятие «креативность». Мотивация и нестандартность творческого мышления. Осознание и преодоление барьеров проявления креативности. Осознание характеристик креативной среды. Формирование навыков и умений управления креативным процессом. Формирование способности к конструктивному и нестандартному мышлению и поведению. Развитие интеллектуального потенциала и творческого мышления. Творческие упражнения.

Практика. Игры на знакомство и образование коллектива. Выполнение творческих упражнений на развитие креативности.

2.2. Освоение упражнений на развитие воображения (4 ч.).

Теория. Способы развития воображения. Работа в группах и мини-группах по созданию сувенира, упражнения «Запутки», «Карусель».

Практика. Проектная работа в группах и мини-группах по созданию сувениров «С любовью к городу!», «Любимому Человеку» творческий поиск, выполнение декора. Выполнение упражнений: «Запутки», «Карусель». Декорирование сувенира.

Раздел 3. «Бумажное чудо» (28 ч.).

3.1. Знакомство с техникой «Скрапбукинг» (2 ч.).

Теория. Знакомство с техникой «Скрапбукинг». Виды бумаги для художественного творчества и работы с различными техниками. Цветовые сочетания бумаги. Инструменты для бумаги (шило, пинцет, ножницы, клей и

др.). Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Виды бумаги для работы с различными техниками. Особенности работы со специальными инструментами, придание нужных форм и объемов.

Практика. Изготовление открытки «Самой любимой Бабушке!» в технике «скрапбукинг». Работа по технологической карте. Выкройка открытки из бумаги. Создание элементов декора, цветочков при помощи фигурного компостера. Декорирование открытки. Соблюдение правил ТБ.

3.2. Основы декорирования подарочного изделия в технике «Скрапбукинг» (2 ч.).

Теория. Основные стили и направления в скрапбукинге: винтаж, шеббишик, европейский стиль, фристайл, стимпанк. Правила выбора фурнитуры по стилям. Знакомство с дополнительными инструментами и материалами для скрапбукинга. Технология изготовления Этапы создания композиции из декоративных цветов и вырубок. Особенности крепления композиции на двусторонний скотч. Этапы изготовления подарочной коробочки «Пятиминутка». Правила работы с акварельными красками. Основы декорирования подарочной коробочки. Особенности работы с пастой и трафаретами. Правила работы с акриловыми красками. Способы декорирования изделий элементами вырубки. Технологическая последовательность изготовления. Эстетические требования к работе.

Практика. Изготовление акварельных цветов. Изготовление фона из кардстока с применением фигурного дырокола и биговальной доски. Работа над композицией из декоративных цветов и вырубок. Изготовление подарочной коробочки «Пятиминутка». Работа с технологической картой. Выкраивание деталей из акварельной бумаги, нанесение рисунков силиконовыми штампами. Раскрашивание узоров акварельными красками. Декорирование коробочки декоративными элементами. Окрашивание бумаги и узора акриловыми красками. Выполнение декорирования изделия вырубкой, элементами и цветами.

3.3 Цветовые решения в скрапбукинге (2 ч.).

Теория. Знакомство с цветовым кругом Благоприятные цветовые сочетания. Разнообразие цветовых решений.

Практика. Выбор цветового решения для изготовления сувенира-транспаранта на деревянной шпажке в карандашницу в технике «скрапбукинг». Работа над композицией из декоративных элементов и вырубок. Изготовление подарочного сувенира с помощью технологической карты. Декорирование.

3.4 Творческий проект в технике скрапбукинг (4 ч.).

Теория. Работа над творческим проектом открытка «Самой нежной в мире.». Выбор вида изделия для проекта. Подбор технологической карты изделия. Подбор инструментария, материалов.

Практика. Изготовление подарочного изделия ко Дню матери в технике скрапбукинг. Выбор цветовой гаммы, фурнитуры для изготовления Изготовление бумажных цветов и листьев из гофрированной бумаги.

3.5 Виды фотоальбомов, конструкций в технике скрапбукинг (4 ч.).

Теория. Виды фотоальбомов ручной работы. Разновидности конструкций. Выбор скрапбумаги, материалов и фурнитуры для мини-фотоальбома. Инструменты для изготовления альбомов (ножницы, люверсы, пресс и др. Особенности работы со специальными инструментами, придание нужных форм и объемов. Правила оформления страничек альбома. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика. Изготовление мини фотоальбома по технологической карте. Выполнение декора для украшения страниц альбома. Оформление фотографий в фоторамки. Работа с атласной лентой для застёжки альбома. Различные варианты выполнения застёжек в альбомах.

3.6 Виды картона для изготовления фоторамки (4 ч.).

Теория. Виды картона для изготовления фоторамки. Выбор размера рамки. Работа с технологической картой. Особенности работы со специальными инструментами, придание нужных форм при помощи канцелярского ножа. Инструменты для бумаги (ножницы, клей и др.). Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика. Изготовление фоторамки из картона. Декорирование рамки объёмными элементами из скрапбумаги. Изготовление бумажных цветов и листьев из акварельной бумаги.

3.7 Виды акварельной бумаги для изготовления фотокоробочки-раскладушки (4 ч.).

Теория. Виды акварельной бумаги для изготовления фотокоробочки-раскладушки. Выбор размера коробочки. Работа с технологической картой. Принцип складывания коробочки по образцу. Особенности работы со специальными инструментами, придание нужных форм при помощи стилуса. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика. Изготовление крышки и дна раскладной коробочки. Нарезка накладок и декоративных элементов на торцы при помощи машинки для скрапбукинга.

Подрезание фотографий по форме торцов коробочки. Декорирование фотокоробочки объёмными элементами из скрапбумаги и гофрированного картона.

3.8. «Новогодняя феерия». Поздравительная открытка (2 ч.).

Теория. Знакомство с понятием коллаж. Работа над творческим проектом открытка «Новогодняя феерия». Правила расположения элементов декора на открытке. Принцип оформления красивого заголовка. Применение различных новогодних вырубок для декорирования открытки. Использование глитерного фоамирана для декора . Применение блёсток и художественных контуров для изготовления снежинок и узоров.

Практика. Изготовление открытки к новогоднему празднику. Изготовление фона новогодней открытки из акварельной бумаги. Создание

эскиза с размещением на листе. Разметка фона для крепления декоративных элементов. Прикрепление снежинок и новогодних украшений на открытку, оформление объёмными контурами и глитерным гелем. Декорирование блестками, стразами, и новогодними вырубками.

3.9. «Защитнику Отечества» открытка-шоколадница к празднику (4 ч.).

Теория. Работа с образцами. Принцип раскроя открытки при помощи биговальной доски и стилуса. Правила изготовления обложки титульного листа открытки.

Практика. Изготовление шоколадницы к празднику. Выполнение фона из специальной бумаги. Нанесение декоративной пасты через трафарет. Окрашивание бумаги и узора акриловыми красителями. Выполнение декорирования изделия вырубкой, элементами декора. Изготовление элементов декора: звезда, флажки, теги и др. при помощи машинки для вырубки. Декорирование открытки-шоколадницы.

Раздел 4. «Декоративные цветы» (8 ч.).

4.1. Материалы, инструменты и приспособления для изготовления цветов (2 ч.).

Теория. Понятие «декоративные цветы». Необходимый материал и специфика работы с ним. Этапы изготовления цветов. Преимущество работы с фоамираном. Правила работы с инструкционной картой. Особенности переноса выкроек на фоамиран, вырезание. Эстетические требования, предъявляемые к работе. Специфика работы с металлическими бульками. Правила крепления цветов атласной лентой. Этапы соединения цветов в единый букет. Правила обмотки веточки для крепления цветов атласной лентой 0.5мм. Требования к окончательной отделки, декорирование изделия.

Практика. Самостоятельное изготовление розочки из фоамирана. Самостоятельное изготовление выкройки цветов из плотного картона. Выполнение переноса выкроек на фоамиран, вырезание. Придание формы с помощью металлических булек. Обмотка веточки для крепления цветов атласной лентой 0.5мм. Соединение цветов в единый букет. Выполнение окончательной отделки, декорирования изделия.

4.2. «Фантазийные цветы» сувенир из фоамирана. Изготовление заколки (4 ч.).

Теория. Технологическая последовательность изготовления декоративной заколки «Утренняя роза». Применение для изготовления пыльцы и тычинок манной крупы, молотого кофе. Особенности изготовления сердцевины цветов при помощи проволоки, ваты, войлока, пряжи, бисера. Специфика изготовления сердцевинок цветов из поролона и пуговиц. Изготовление тычинок. Правила составления единой композиции, декорирования. Эстетические требования к работе.

Практика. Самостоятельное изготовление заколки «Утренняя роза». Выполнение сердцевины цветов при помощи проволоки, ваты, войлока, пряжи, бисера. Выполнение сердцевинок цветов из поролона и пуговиц.

Изготовление тычинок из обычных катушечных ниток №10, №50 и придание им жесткости. Составление композиции. Выполнение декорирования изделия.

4.3. «Ободок для мамы» выполнение творческого проекта (2 ч.).

Теория. Выбор творческого источника. Эскизная разработка, фентези цветов. Выбор цветовой гаммы и фурнитуры. Последовательность изготовления изделий. Гармонизация и соединение изделий в проект. Окраска лепестков жидкими красителями. Соединение деталей в цветок. Декорирование сеткой, стразами. Окончательная отделка.

Практика. Работа над эскизом, продумывание цветовой гаммы**.** Создание проволочного каркаса для крепления бутонов цветка роза для декора ободка. Изготовление лепестков цветка на машине для вырубки. Выполнение окраски лепестков жидкими красителями. Самостоятельное соединение деталей в цветок. Выполнение декорирования сеткой, стразами. Соблюдение требований к окончательной отделке.

Раздел 5. «Кофейное творчество» (10 ч.).

5.1. Знакомство с техникой. Инструменты и материалы. Сувенир «Кофейное сердечко» (4 ч.).

Теория. Техника безопасности с горячим клеем. Знакомство с работами ярмарки мастеров. Плоскостные, объёмные изделия из кофе. Применение мешковины, шпагата, декоративной фурнитуры для изготовления изделий. Технологическая последовательность изготовления кофейных сувениров. Этапы изготовления сувенира «Кофейное сердечко». Работа над эскизом. Фон из пивного картона, особенности с ним. Особенности работы с мешковиной, и ее закрепление на фоне. Декор кофейными зернами, специфика работы с ними. Материал для выполнения декора: корица, гвоздика, молотый кофе. Правила работы с акриловым лаком. Способы декорирование изделий.

Практика. Изготовление сувенира «Кофейное сердечко». Работа над эскизом. Изготовление фона из пивного картона. Нанесение клея на фон для закрепления мешковины. Выкладывание кофейных зерен по краям заготовки. Выполнение декорирования палочками корицы, гвоздикой, молотым кофе. Нанесение акрилового лака на зёрна кофе.

5.2. Изготовление интерьерной игрушки «Кофейный кот» (2 ч.).

Теория. Особенности работы с кофе. Способы нанесения кофе на основу. Виды фурнитуры для декорирования игрушки. Этапы изготовления интерьерной игрушки «Кофейный кот».

Практика. Изготовление интерьерной игрушки «Кофейный кот». Изготовление кофейного раствора с применением клея ПВА. Выполнение набивки изделия синтепоном. Работа с синтепоном, правила набивки. Крепление донышка при помощи хлопчатобумажных ниток. Тонировка изделия кофейным раствором. Сушка. Роспись кофейного котика акриловыми красками. Декорирование кофейными зернами, металлическими подвесками. Эстетические требования к работе. Самостоятельная работа над декорированием кофейными зернами, металлическими подвесками.

5.3. «Кофейное настроение» выполнение творческого проекта (4 ч.).

Теория. Понятие «кофейное творчество», зарисовка эскиза. Выбор декора. Правила безопасной работы с клеевым пистолетом. Технологическая последовательность изготовления сувенира «Кофейное настроение». Последовательность нанесения и способы крепления кофейных зерен. Правила нанесения акрилового грунта на заготовку.

Практика. Изготовление сувенира «Кофейное настроение», нанесение клея на заготовку, распределение зерен по участкам сувенира. Декорироваие изделия кружевом и различными элементами декора.

Соблюдение правил безопасной работы с клеевым пистолетом. Выполнение декорирования изделия.

Раздел 6. Текстильная игрушка (16ч.)

6.1. Игрушка из ткани «Манюня» (4 ч.).

Теория. История игрушки. Творческий поиск идеи. Подбор необходимых материалов и цветовой гаммы. Понятие «выкройка», правила работы с ней. Прорисовка выкройки изделия на бумагу. Вырезание элементов. Правила переноса выкройки на ткань. Технологическая последовательность изготовления игрушки из ткани. Этапы соединения игрушки в единое целое. Особенности выполнения набивки синтепоном. Требования к сборке деталей. Материалы для декорирования, особенности работы с ними. Особенности декорирования игрушки.

Практика. Работа по изготовлению игрушки из ткани, соблюдение всех технологических приемов работы. Разработка выкройки и работа с ней. Выполнение сборки деталей. Выполнение набивки синтепоном Выполнение декорирования игрушки.

6.2. Интерьерная игрушка из ткани «Зайка-тильда» (12 ч.)

Теория. Знакомство с интерьерной игрушкой «Тильда», её историей. Особенности подбора материалов, требования к ткани. Подбор цветовой гаммы. Работа над выкройками. Детали кроя и правила работы с ними. Последовательность соединения мелких деталей в единое целое. Правила работы с иглой. Особенности соединения деталей с туловищем. Проработка декоративного оформления игрушки.

Практика. Работа с выкройками, выполнения раскроя тельца, одежды. Соблюдение всего технологического процесса изготовления интерьерной игрушки из ткани «Зайка-тильда». Набивка синтепоном. Сборка деталей. Пошив одежды. Выполнение декорирования игрушки - тильды. Соблюдение правил безопасной работы.

Раздел 7. Итоговое занятие (2 ч.).

7.1. Итоговое занятие «Мы - Дизайнеры!» (2 ч.).

Теория. Подведение итогов за прошедший учебный год, анализ выполненных работ. Мониторинг качества знаний учащихся.

Практика. Оформление выставки творческих работ учащихся. Подведение итогов работы за год, награждение учащихся.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	**Водное занятие**	**2**	**1**	**1**	
1.1.	Вводное занятие – «Путешествие в мир творчества». Анкетирование. Тестирование. ТБ и ПБ.	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2	**«Творческий маршрут»**	**6**	**2**	**4**	
2.1.	Материалы и инструменты. Понятие «креативность». Сувенир «Мой любимый город!»	2	1	1	Анализ выполнения творческих заданий
2.2	Основы композиции. Композиция с одним элементом. Открытка «Бабушка любимая!»	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
3	**«Чудо-бумага. Скрапбукинг»**	**28**	**6**	**22**	
3.1	Базовые техники и термины. Приёмы состаривания плотной бумаги. Открытка «Самому доброму Учителю!»	2	1	1	Анализ выполнения творческих заданий
3.2	Приёмы состаривания тонкой бумаги. Сувенир «Ангелочек»	2	0	2	Анализ выполнения творческих заданий
3.3	Техника печатей и отпечатков. Сувенир «Фантазия цвета»	2	1	1	Анализ выполнения творческих заданий
3.4	Творческий проект в технике «скрапбукинг» подарочная коробочка «С Днём Матери!»	4	1	3	Анализ выполнения проекта.
3.5	Техника использования шрифтов. Проект фоторамочка «Поздравляем!»	4	1	3	Анализ результатов практических заданий по проекту.

3.6	Техника «Журналинг». Эффекты оттенков. Конвертик «Моему другу»	4	0	4	Анализ выполнения творческих заданий
3.7	Техника «штампинг». Шоколадница «Лучшей подружке!»	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
3.8	«Новогодние пожелания» поздравительная открытка	2	0	2	Анализ выполнения творческих заданий
3.9	Творческий проект «День Защитника Отечества» сложная открытка-конструкция	4	1	3	Анализ выполнения творческого проекта
4	**«Цветочные фантазии»**	**8**	**2**	**6**	
4.1	Материалы, инструменты и приспособления для изготовления цветов. Изготовление по шаблону.	2	1	1	Педагогическое наблюдение
4.2	Творческий проект «Мелодия цветов» сувениры из фоамирана.	4	1	3	Анализ выполнения творческого проекта
4.3	«Азбука цветов. От простого к сложному» выполнение цветов и листиков из фоамирана	2	0	2	Анализ выполненной работы, приобретения творческого опыта
5	**«Кофейное настроение»**	**10**	**3**	**7**	
5.1.	Инструменты и материалы. Сувенир «Котофей»	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
5.2.	Сувенир-панно «Кофейный каприз».	2	1	1	Анализ выполнения творческих заданий
5.3.	Оберег «Счастье в дом» выполнение творческого проекта из кофейных зёрен.	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
6	**«Текстильная интерьерная кукла»**	**16**	**2**	**14**	
6.1.	Интерьерная кукла. История возникновения и развития. Материалы и	2	1	1	Анализ выполнения

	инструменты. Сувенир «Милый зайчик»				творческих заданий
6.2	Творческий проект «Интерьерная кукла «Офисный зайчик»	14	1	13	Анализ выполнения творческого проекта
7	**Итоговое занятие «Волшебный мир творчества!»**	**2**	**0**	**2**	
7.1	Итоговая занятие «Волшебный мир творчества!» Самостоятельная работа	2	0	2	Онлайн опрос. Выставка работ учащихся
	Итого	72	16	56	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
2 год обучения (72 часа, 2 часа в неделю)

Раздел 1. Вводное занятие (2 ч.).

1.1. Вводное занятие «Путешествие в мир творчества» (2 ч.).

Теория. Правила техники безопасности, производственной, санитарной, пожарной безопасности. Знакомство с режимом работы, правилами внутреннего распорядка. Правила поведения при пожаре, землетрясении. Знакомство с видами и направлениями декоративно-прикладного искусства.

Практика. Анкетирование. Прохождение тестирования. Обсуждение плана работы на учебный год.

Раздел 2. «Творческий маршрут» (6 ч.).

2.1. Материалы и инструменты. Сувенир «Мой любимый город!» (2 ч.).

Теория. Понятие «креативность». Мотивация и нестандартность творческого мышления. Напоминание характеристик креативной среды. Формирование способности к конструктивному и нестандартному мышлению. Развитие креативного мышления.

Практика. Творческие упражнения. Выполнение сувенира «Мой любимый город!».

2.2. Основы композиции. Композиция с одним элементом. Открытка «Бабушка любимая!» (4 ч.).

Теория. Композиционное расположение элементов на работе. Уравновешивание композиционного построения в работе. Работа в группах и мини-группах по созданию открытки.

Практика. Выполнение открытки «Бабушка любимая!», творческий поиск, изготовление основы открытки, построение на заготовке композиции и акцента, работа с атласными лентами. Выполнение декоративных элементов. Изготовление открытки и окончательный декор.

Раздел 3. «Чудо-бумага. Скрапбукинг» (28 ч.).

3.1. Базовые техники и термины. Приёмы состаривания плотной бумаги. Открытка «Самому доброму Учителю!» (2 ч.).

Теория. Знакомство с базовыми техниками и терминами. Виды бумаги для художественного творчества. Приёмы состаривания плотной бумаги для изготовления открыток. Цветовые сочетания бумаги. Инструменты для состаривания бумаги (кисти, губка, черная тушь, пластмассовая и железная щётка и др.). Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Особенности работы со специальными инструментами, придание нужных форм и объемов.

Практика. Изготовление открытки «Самому доброму Учителю!» в технике «скрапбукинг» с применением состаренной бумаги. Изготовление основы открытки из акварельной бумаги. Создание элементов декора, изготовление подложки из состаренной плотной бумаги. Окрашивание бумаги и узора акварельными и акриловыми красками. Изготовление веточек при помощи вырубки и фигурного компостера. Декорирование открытки различными элементами. Технологическая последовательность изготовления. Эстетические требования к работе. Соблюдение правил ТБ.

3.2. Приёмы состаривания тонкой бумаги. Сувенир «Ангелочек». (2 ч.).

Теория. Правила выбора бумаги по толщине. Знакомство с дополнительными инструментами и материалами. Технология изготовления состаривания тонкой бумаги. Этапы создания композиции из декоративных цветов и вырубок. Особенности крепления композиции на двусторонний скотч. Этапы изготовления сувенира «Ангелочек». Правила работы с тушью. Основы декорирования сувенира. Особенности работы с чёрной тушью, бумагой и трафаретами. Способы декорирования изделий элементами вырубки. Технологическая последовательность изготовления. Эстетические требования к работе.

Практика. Изготовление подложки из токой состаренной бумаги для сувенира. Изготовление фона из кардстока с применением фигурного дырокола и биговальной доски. Работа над композицией из декоративных цветов и вырубок. Изготовление сувенира «Ангелочек». Работа с технологической картой. Выкраивание деталей из акварельной бумаги, нанесение рисунков силиконовыми штампами. Декорирование декоративными элементами. Выполнение декорирования изделия вырубкой, элементами и цветами. Соблюдение правил ТБ.

3.3 Техника печатей и отпечатков. Сувенир «Фантазия цвета» (2 ч.).

Теория. Знакомство с техникой печатей и штампов. Благоприятные цветовые сочетания. Разнообразие печатей и отпечатков, в том числе и нестандартными материалами (лимон, картошка и др).

Практика. Выбор цветового решения для изготовления сувенира-транспаранта на деревянной шпажке в технике «скрапбукинг» с применением различных штампов и отпечатков. Работа над композицией из декоративных элементов и вырубок. Изготовление сувенира «Фантазия цветов» с помощью технологической карты. Декорирование.

3.4 Творческий проект в технике «скрапбукинг» подарочная коробочка «С Днём Матери!» (4 ч.).

Теория. Работа над творческим проектом коробочка «Благодврю!». Выбор вида изделия для проекта. Подбор технологической карты изделия. Подбор инструментария, материалов.

Практика. Изготовление подарочного изделия ко Дню матери в технике скрапбукинг. Выбор цветовой гаммы, фурнитуры для изготовления Изготовление бумажных цветов и листьев из гофрированной бумаги.

3.5 Техника использования шрифтов. Проект фоторамочка «Поздравляем!» (4 ч.).

Теория. Виды картона для изготовления фоторамочек ручной работы. Разновидности конструкций. Выбор скрапбумаги, материалов и фурнитуры для фоторамочки. Инструменты для изготовления фоторамочек (ножницы, люверсы, пресс и др.) Особенности работы со специальными инструментами, придание нужных форм и объемов. Правила оформления и декора творческой работы. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика. Изготовление фоторамочки по технологической карте. Выполнение декора для украшения проектной работы. Оформление фотографии в фоторамку. Работа с изготовлением подставки для фотоамочки. Различные варианты выполнения декора.

3.6 Техника «Журналинг». Эффекты оттенков. Конвертик «Моему другу» (4 ч.).

Теория. Техника «журналинг», использование её в работах и изделиях. Работа с технологической картой. Особенности работы со специальными инструментами, придание нужных форм при помощи ножниц, дыроколов, канцелярского ножа. Инструменты для бумаги (ножницы, клей и др.). Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика. Изготовление основы конвертика. Декорирование конвертика объёмными элементами из скрапбумаги. Изготовление бумажных цветов и листьев из акварельной бумаги.

3.7 Техника «штампинг». Творческий проект шоколадница «Лучшей подружке!» (4 ч.).

Теория. Виды техник «штампинга». Выбор акварельной бумаги для изготовления шоколадницы. Выбор размера шоколадницы. Работа с технологической картой. Принцип складывания шоколадницы по образцу. Особенности работы со специальными инструментами, придание нужных форм при помощи стилуса. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.

Практика. Работа над творческим проектом - шоколадница. Изготовление основы. Нарезка подложек, накладок и декоративных элементов для декорирования шоколадницы при помощи ножниц и машинки для скрапбукинга.

Подрезание элементов по форме шоколадницы. Декорирование творческой работы объёмными элементами из скрапбумаги и элементами, выполненными при помощи техники «штампинг».

3.8. «Новогодние пожелания» поздравительная открытка (2 ч.).

Теория. Знакомство с понятием коллаж. Работа над творческим проектом открытка «Новогодние пожелания». Правила расположения элементов декора на открытке. Принцип оформления красивого заголовка. Применение различных новогодних элементов декора и вырубок для декорирования открытки. Применение блёсток и художественных контуров для изготовления снежинок и узоров.

Практика. Изготовление открытки к новогоднему празднику. Изготовление фона и подложки новогодней открытки из акварельной бумаги и применения различных техник, изученных ранее. Создание эскиза с размещением на листе. Разметка фона для крепления декоративных элементов. Прикрепление снежинок из глитерного фоамирана и новогодних украшений на открытку, оформление объёмными контурами и глитерным гелем. Декорирование блестками, стразами, и новогодними вырубками.

3.9. Творческий проект «День Защитника Отечества» сложная открытка-конструкция (4 ч.).

Теория. Работа с образцами. Работа с цветовой гаммой основы и элементов декора. Принцип раскроя открытки при помощи биговальной доски и стилуса. Правила изготовления обложки титульного листа открытки.

Практика. Изготовление сложной конструкции открытки к празднику. Выполнение фона из специальной бумаги. Работа с декоративной пастой. Нанесение декоративной пасты через трафарет. Окрашивание бумаги и узора акриловыми красителями. Выполнение декорирования изделия вырубкой, элементами декора. Изготовление элементов декора: звезда, флажки, теги и др. при помощи ножниц и машинки для вырубки. Декорирование открытки-шоколадницы.

Раздел 4. «Цветочные фантазии» (8 ч.).

4.1. Материалы, инструменты и приспособления для изготовления цветов. (2 ч.).

Теория. Понятие «фоамиран» и его виды. Необходимый материал и специфика работы с ним. Этапы изготовления цветов. Правила работы с инструкционной картой. Особенности работы изготовления шаблона цветов, листиков из картона. Эстетические требования, предъявляемые к работе. Правила крепления цветов. Этапы соединения цветов в единый букетик. Выбор тесьмы для обмотки веточки. Требования к окончательной отделки, декорирование изделия.

Практика. Работа с тесьмой при выполнении веточки. Самостоятельное изготовление розочки из фоамирана. Изготовление шаблона цветов из плотного картона. Перенос выкроек на фоамиран, вырезание. Придание формы с помощью рук и металлических булек. Соединение цветов в единый букетик. Выполнение окончательной отделки, декорирования изделия.

4.2. Творческий проект «Мелодия цветов» сувениры из фоамирана (4 ч.).

Теория. Виды бутоньерок. Технологическая последовательность изготовления декоративной бутоньерки «Мелодия цветов». Особенности изготовления сердцевины цветов при помощи проволоки, тычинок, бисера. Специфика изготовления сердцевинок цветов из лёгкого пластилина.

Изготовление тычинок. Правила составления единой композиции, декорирования. Эстетические требования к работе.

Практика. Изготовление сердцевины цветов при помощи проволоки, бисера. Выполнение сердцевинок цветов из лёгкого пластилина. Изготовление тычинок из обычных катушечных ниток №10, №50 и придание им жесткости. Составление композиции бутоньерки. Выполнение декорирования изделия.

4.3. «Азбука цветов. От простого к сложному» выполнение цветов и листиков из фоамирана (2 ч.).

Теория. Выбор творческого источника. Выбор цветовой гаммы. Выбор цветовой гаммы и фурнитуры. Последовательность и этапы изготовления работы.

Практика. Работа над эскизом, работа с цветом. Создание проволочного каркаса для крепления бутонов цветка роза для декора ободка. Изготовление лепестков цветка при помощи шаблона и на машинке для вырубки. Гармонизация и соединение изделий. Соединение деталей в цветок. Выполнение декорирования сеткой, стразами.

Раздел 5. «Кофейное настроение» (10 ч.).

5.1. Инструменты и материалы. Проектная работа «Сувенир «Котофей» (4 ч).

Теория. Техника безопасности при работе с иглой, нитками. Изучение работ в данной технике. Способы нанесения кофе на основу. Применение шпагата, декоративной фурнитуры для изготовления кофейных котиков. Технологическая последовательность изготовления изделия. Работа над эскизом. Особенности работы с тканью, и ее окрашиванием кофейным раствором. Декор кофейными зернами, специфика работы с ними. Способы декорирование изделий.

Практика. выполнение сувенира «Котофей». Изготовление кофейного раствора с применением клея ПВА. Выполнение набивки изделия синтепоном. Работа с синтепоном, правила набивки. Крепление донышка при помощи хлопчатобумажных ниток. Тонировка изделия кофейным раствором. Сушка. Роспись кофейного котика акриловыми красками. Декорирование кофейными зернами, металлическими подвесками. Эстетические требования к работе. Самостоятельная работа над декорированием кофейными зернами, металлическими подвесками.

5.2. Сувенир-панно «Кофейный каприз» (2 ч).

Теория. Особенности работы с кофе. Виды фурнитуры для декорирования сувенира-панно. Этапы изготовления сувенира-панно. Работа над эскизом. Работа с шаблоном.

Практика. Работа с основой-картоном. Декорирование сувенира мешковиной и кофейными зёрнами. Работа с черными акриловыми красками. Окончательный декор.

5.3. Оберег «Счастье в дом» выполнение творческого проекта из кофейных зёрен. (4 ч.).

Теория. Понятие «оберег» в жизни человека, зарисовка эскиза. Выбор декора. Правила безопасной работы с клеевым пистолетом. Технологическая

последовательность изготовления оберега «Счастье в дом». Последовательность нанесения и способы крепления кофейных зерен. Правила нанесения горячего клея на основу оберега. Выбор декоративных элементов: окошко, грибочки, картинки, травка и др.

Практика. Изготовление оберега «Счастье в дом», нанесение клея на заготовку, распределение зерен по участкам сувенира. Декорирование изделия окошками, грибочками, картинками, кружевом и различными элементами декора. Соблюдение правил безопасной работы с клеевым пистолетом. Выполнение декорирования изделия.

Раздел 6. Текстильная интерьерная кукла (16 ч.).

6.1. Интерьерная кукла. История возникновения и развития. Материалы и инструменты. Сувенир «Милый зайчик» (4 ч.).

Теория. История возникновения интерьерной куклы. Подбор необходимых материалов и цветовой гаммы. Понятие «выкройка», правила работы с ней. Правила переноса выкройки на ткань. Технологическая последовательность изготовления сувенира из ткани. Выбор ниток. Этапы соединения сувенира в единое целое. Особенности выполнения набивки синтепоном. Требования к сборке деталей. Особенности декорирования сувенира «Милый зайчик».

Практика. Разработка выкройки сувенира из ткани «Милый зайчик». Подготовка шаблона выкройки игрушки-сувенира из картона. Перенос на ткань. Работа по изготовлению сувенира-игрушки из ткани, соблюдение всех технологических приемов работы. Выполнение сборки деталей. Выполнение набивки синтепоном. Работа с иглой. Сшивание элементов и деталей сувенира. Выполнение декорирования сувенира «Милый зайчик».

6.2. Творческий проект «Интерьерная кукла «Офисный зайчик» (12 ч.)

Теория. Знакомство с интерьерной куклой «Офисный зайчик», историей возникновения. Особенности подбора материалов, требования к ткани. Подбор цветовой гаммы. Работа над выкройками. Детали кроя и правила работы с ними. Последовательность соединения мелких деталей в единое целое. Правила работы с иглой. Особенности соединения деталей с туловищем. Выбор одежды для интерьерной куклы, детали кроя и последовательность их сборки. Требования, предъявляемые к выполненной работе.

Практика. Выполнение шаблона из картона интерьерной куклы «Офисный зайчик». Перенос выкройки на ткань. Работа с выкройками, выполнения раскроя тельца, ручек, ножек, ушек, одежды. Соблюдение всего технологического процесса изготовления интерьерной куклы из ткани «Офисный зайка». Набивка синтепоном. Сборка деталей. Сшивание отверстий. Раскрой платьица куклы. Пошив одежды. Выполнение декорирования интерьерной куклы. Соблюдение правил безопасной работы.

Раздел 7. Итоговое занятие «Волшебный мир творчества!» (2 ч.).

7.1. Итоговое занятие «Волшебный мир творчества!» Оформление выставочных работ (2 ч.).

Теория. Подведение итогов за прошедший учебный год, анализ выполненных работ. Мониторинг качества знаний учащихся.

Практика. Оформление выставки творческих работ учащихся. Подведение итогов работы за год, награждение учащихся.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
3 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	**Водное занятие**	**2**	**1**	**1**	
1.1.	Вводное занятие «Мир рукоделия». Анкетирование. ТБ и ПБ.	2	1	1	Педагогическое наблюдение
2	**«Творческий десант»**	**6**	**2**	**4**	
2.1.	Материалы и инструменты. Сувенир «Тёплая улыбка»	2	1	1	Анализ выполнения творческих заданий
2.2	Основы композиции. Композиция с несколькими акцентами. Открытка «Доброе пожелание»	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
3	**«Бумажная филигрань»**	**28**	**4**	**24**	
3.1	«Мир скрапбукинга». Изготовление элементов декора из бумаги.	2	1	1	Анализ выполнения творческих заданий
3.2	Творческий проект «Фотоальбом своими руками» в технике скрапбукинг	20	1	19	Анализ выполнения творческих заданий
3.3	«С Новым годом и Рождеством!» выполнение поздравительной открытки	2	1	1	Анализ выполнения творческих заданий
3.4	«Державы верные Сыны!» изготовление поздравительной открытки	4	1	3	Анализ выполнения проекта.
4	**«Чудеса из фетра»**	**8**	**2**	**6**	

4.1	Материалы, инструменты и приспособления. Сувенир «Мой медвежонок». Изготовление по шаблону.	2	1	1	Педагогическое наблюдение
4.2	«Фетровый театр» изготовление фетровых фигурок	6	1	5	Анализ выполнения творческого проекта
5	**«Сувениры и подарки»**	**10**	**3**	**7**	
5.1.	Инструменты и материалы. Проектная работа Скрап страничка «Кофейная живопись» в фотоальбом	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
5.2.	Сувенир «Фоамирановый каприз»	2	1	1	Анализ выполнения творческих заданий
5.3.	Сувенир-панно «Сердечко для мамы».	4	1	3	Анализ выполнения творческих заданий
6	**«Интерьерная кукла на все времена»**	**16**	**2**	**14**	
6.1.	Интерьерная кукла. История возникновения и развития. Материалы и инструменты. Сувенир «Кукольный мир»	2	1	1	Анализ выполнения творческих заданий
6.2	Творческий проект «Интерьерная кукла «Моя Тильда»	14	1	13	Анализ выполнения творческого проекта
7	**Итоговое занятие «Территория творчества!»**	**2**	**0**	**2**	
7.1	Итоговая занятие «Территория творчества!» Выставка работ.	2	0	2	Онлайн опрос. Выставка работ обучающихся
	Итого	**72**	**14**	**58**	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
3 год обучения (2 часа в неделю)

Раздел 1. Вводное занятие (2 ч.).

1.1. Вводное занятие «Мир рукоделия» (2 ч.).

Теория. Правила техники безопасности, производственной, санитарной, пожарной безопасности. Напоминание о режиме работы, правилами внутреннего распорядка. Правила поведения при пожаре, землетрясении. Знакомство с новыми видами и направлениями декоративно-прикладного искусства.

Практика. Обсуждение плана работы на учебный год. Просмотр презентации по новым направлениям декоративно-прикладного искусства.

Раздел 2. «Творческий десант (6 ч.).

2.1. Материалы и инструменты. Сувенир «Тёплая улыбка!» (2 ч.).

Теория. Понятие «сувенир», его значение в жизни человека. Формирование способности к нестандартному мышлению. Развитие образного мышления.

Практика. Творческие упражнения. Выполнение сувенира «Тёплая улыбка».

2.2. Основы композиции. Композиция с несколькими акцентами. Открытка «Доброе пожелание» (4 ч.).

Теория. Понятие два и более акцента на работе. Композиционное расположение элементов на работе. Уравновешивание композиционного построения в работе. Работа индивидуально и в мини-группах по созданию открытки.

Практика. Выполнение открытки «Доброе пожелание», творческий поиск, изготовление основы открытки, построение на заготовке композиции и акцента, изготовление цветов из акварельной бумаги «мокрым» способом. Выполнение декоративных элементов. Изготовление открытки и окончательный декор.

Раздел 3. «Бумажная филигрань» (28 ч.).

3.1. «Мир скрапбукинга». Изготовление элементов декора из бумаги, картона. (2 ч.).

Теория. Виды бумаги и картона для художественного творчества. Приёмы изготовления элементов декора для выполнения открыток. Цветовые сочетания бумаги и картона. Инструменты для работы. Техника безопасности при работе с колющими и режущими инструментами. Особенности работы со специальными инструментами, придание нужных форм и объемов.

Практика. Изготовление элементов декора с применением картона и бумаги. Изготовление основы для изделия. Создание элементов декора, окрашивание картона и бумаги различными материалами. Изготовление веточек, листиков, цветов при помощи машинки для вырубки и фигурного компостера. Эстетические требования к работе. Соблюдение правил ТБ.

3.2. «Творческий проект «Фотоальбом своими руками» в технике скрапбукинг. (20 ч.).

Теория. Понятие «фотоальбомы ручной работы». Понятие «переплётный картон и его виды. Правила выбора переплётного картона и бумаги по толщине. Знакомство с дополнительными инструментами и материалами.

Практика. Технология изготовления обложки фотоальбома. Работа с тканью и синтепоном. Обтягивание тканью обложки фотоальбома. Выполнение элемента «гармошка» для приклеивания страниц в альбом. Работа над форзацем фотоальбома. Создание страничек в фотоальбом. Создание элемента декора «Водопад» на первую страничку фотоальбома. Выполнение страничек в фотоальбом и изготовление декора для них. Правила работы в технике «Эмбосинг». Особенности работы с трафаретами и штампами. Способы декорирования страничек альбома элементами вырубки. Технологическая последовательность изготовления. Эстетические требования к работе.Соблюдение правил ТБ.

3.3«С Новым годом и рождеством!» (2 ч.).

Теория. Работа над поздравительной открыткой «С Новым годом и рождеством!». Выбор вида изделия для проекта. Подбор технологической карты изделия. Подбор инструментария, материалов.

Практика. Изготовление открытки в технике скрапбукинг. Выбор цветовой гаммы. Изготовление основы открытки из акварельной бумаги. Создание элементов декора, изготовление подложки из состаренной плотной бумаги. Окрашивание бумаги и узора акриловыми красками. Изготовление веточек при помощи вырубки и машинки для вырубки. Декорирование открытки «горячим эмбоссингом». Декорирование с применением «чипбордов», выполненных своими руками. Технологическая последовательность изготовления. Эстетические требования к работе. Соблюдение правил ТБ.

3.4 «Державы верные Сыны!» выполнение поздравительной открытки.

Теория. Работа с образцами. Работа с цветовой гаммой основы и элементов декора. Принцип изготовления основы открытки при помощи биговальной доски и стилуса. Правила изготовления обложки титульного листа открытки с использованием одного-двух акцентов.

Практика. Подбор бумаги для скрапбукинга, изготовление основы и элементов декора. Работа с подложками. Выполнение фона из специальной бумаги. Работа с декоративной текстурной пастой. Нанесение декоративной пасты через трафарет. Применение « горячего эмбоссинга» в открытке. Работа с феном для эмбоссинга. Выполнение декорирования изделия вырубкой, элементами декора. Изготовление элементов декора: картинка, звезда, флажки, теги и др. при помощи ножниц и машинки для вырубки. Технологическая последовательность изготовления. Эстетические требования к работе. Соблюдение правил ТБ.

Раздел 4. «Чудеса из фетра» (8 ч.).

4.1. Материалы, инструменты и приспособления. Сувенир «Мой медвежонок» (2 ч.).

Теория. Понятие «фетр» и его виды. Необходимый материал и специфика работы с ним. Правила работы с инструментами и приспособлениями при работе с фетром. Особенности работы изготовления шаблона из фетра, зарисовка в тетрадь. Эстетические требования, предъявляемые к работе. Правила крепления к фетру элементов декора. Этапы соединения фетровых деталей друг с другом. Требования к окончательной отделке.

Практика. Изготовление сувенира из фетра. Зарисовка эскиза в тетради. Перенос выкройки на фетр. Вырезание деталей и сшивание их иглой. Работа с нитками и иглой. Самостоятельное изготовление сувенира. Набивка синтепоном и выполнение окончательной отделки, декорирования изделия.

4.2. «Фетровый театр» изготовление сказочных персонажей из фетра (6 ч.).

Теория. Технологическая последовательность изготовления сказочных персонажей из фетра. Особенности изготовления. Специфика изготовления.

Практика. Изготовление фетровых фигурок к настольному театру. Выполнение декорирования работ.

Раздел 5 «Сувениры и подарки» (10 ч.).

5.1. Инструменты и материалы. Проектная работа Скрап-страничка «Кофейная живопись» в фотоальбом «(4 ч).

Теория. Способы нанесения кофейного раствора на основу странички. Применение фурнитуры для декора странички в фотоальбом. Технологическая последовательность изготовления. Работа над скрап-страничкой. Особенности работы с кофейным раствором. Декор кофейными зернами, специфика работы с ними. Способы декорирование изделий.

Практика. Выполнение скрап-странички к фотоальбому «Кофейная живопись». Выполнение основы из переплётного картона. Нанесение при помощи кофейного раствора рисунка на акварельную страничку. Рисование кофейным раствором. Декорирование кофейными зернами. Эстетические требования к работе. Самостоятельная работа над декорованием.

5.2. Сувенир «Фоамирановый каприз» (2 ч).

Теория. Особенности работы с фоамираном. Виды плотного, глитерного фоамирана. Работа с клеевым пистолетом. Работа над эскизом. Работа с шаблоном. Этапы изготовления сувенира.

Практика. Изготовление цветов из фоамирана. Вырезка по шаблону. Изготовление листиков. Сборка деталей в единое целое. Декорирование сувенира - Заколка стразами. Эстетические требования к работе. Соблюдение правил ТБ.

5.3. Сувенир-панно «Сердечко для мамы» (4 ч.).

Теория. Понятие «панно» в жизни человека, зарисовка эскиза. Выбор декора. Правила безопасной работы с клеевым пистолетом. Технологическая последовательность изготовления панно «Сердечко для мамы» при помощи кофейных зёрен. Последовательность нанесения и способы крепления кофейных зерен. Правила нанесения горячего клея на основу сувенира-панно. Выбор декоративных элементов.

Практика. Изготовление сувенира-панно «Сердечко для мамы», нанесение клея на середину панно, распределение зерен по участкам основе панно. Декорирование изделия кружечкой из кофейных зёрен, кружевом и различными элементами декора. Соблюдение правил безопасной работы с клеевым пистолетом. Выполнение декорирования изделия.

Раздел 6. «Интерьерная кукла на все времена» (16 ч.).

6.1. Материалы и инструменты. Сувенир «Кукольный мир» (2 ч.).

Теория. Напоминание об истории возникновения интерьерной куклы. Подбор необходимых материалов и цветовой гаммы. Правила работы с выкройкой и переноса ее на ткань. Технологическая последовательность изготовления сувенира из ткани. Выбор ниток. Этапы соединения сувенира в единое целое. Особенности выполнения набивки синтепоном. Требования к сборке деталей. Особенности декорирования сувенира.

Практика. Разработка выкройки сувенира из ткани. Подготовка шаблона выкройки игрушки-сувенира из картона. Перенос шаблона в тетрадь. Перенос выкройки их картона на ткань. Работа по изготовлению сувенира-игрушки из ткани, соблюдение всех технологических приемов работы. Выполнение сборки деталей. Выполнение набивки синтепоном. Работа с иглой. Сшивание элементов и деталей сувенира. Окончательное декорирование сувенира «Кукольный мир».

6.2. Творческий проект «Интерьерная кукла «Моя Тильда» (14 ч.)

Теория. Особенности подбора материалов, требования к ткани. Подбор цветовой гаммы. Работа над выкройками. Детали кроя и правила работы с ними. Последовательность соединения мелких деталей в единое целое. Правила работы с иглой. Особенности соединения деталей с туловищем. Выбор одежды для интерьерной куклы, детали кроя и последовательность их сборкиТребования, предъявляемые к выполненной работе.

Практика. Выполнение шаблона из картона интерьерной куклы «Моя Тильда». Перенос выкройки на ткань. Работа с выкройками, выполнения раскроя тельца, ручек, ножек, ушек, одежды. Соблюдение всего технологического процесса изготовления интерьерной куклы из ткани «Моя Тильда». Набивка синтепоном. Сборка деталей. Сшивание отверстий. Раскрой кафтана для куклы-тильды. Пошив кафтана для тильды. Пошив всей одежды. Выполнение декорирования интерьерной куклы. Соблюдение правил безопасной работы.

Раздел 7. Итоговое занятие «Радуга творчества!» (2 ч.).

7.1. Итоговое занятие «Радуга творчества!» Выставка работ обучающихся. Оформление выставочных работ (2 ч.).

Теория. Подведение итогов за прошедший учебный год, анализ выполненных работ. Мониторинг качества знаний обучающихся.

Практика. Оформление выставки творческих работ обучающихся. Подведение итогов работы за год, награждение.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Срок обучения	**Начало учебного года**	**I полугодие (17 недель)**	**Форма контроля**	**Зимний каникулярный период**	**II полугодие (19 недель)**	**Форма контроля**	**Продолжительность учебного периода (аудиторные занятия)**	Летний каникулярный период	
								Срок (01.06-31.08) 6 недель	
3 года	01.09	01.09-30.12	Текущий контроль	31.12-09.01	10.01-31.05	Промежуточ-ный контроль	36 учебных недель	Виды деятельности	
								аудиторные	**внеаудиторные**
								ЛОЛ, мастер-классы, хобби-клубы, культурно-досуговые мероприятия; просмотр фильмов и спектаклей	Самостоятельная работа, работа над темами проектов, рефератов; учебно-исследовательская деятельность по направленности

РЕГЛАМЕНТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
Продолжительность учебного периода 1 год обучения (36 недель): 1 сентября – 31 мая.
Продолжительность учебного периода 2 года обучения (36 недель): 1 сентября – 31 мая.
Продолжительность учебного периода 3 года обучения (36 недель): 1 сентября – 31 мая.
Продолжительность учебной недели: 6 дней с 08:00-20:00 часов.
Количество учебных смен: 1 смена 08:30-14:00, 2 смена 14:30-20:00 часов (с 16 лет до 21:00)
Занятия проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным директором МАУДО ДЮЦ «Московский».
Родительские собрания проводятся в объединении по усмотрению педагога не реже двух раз в год.

Календарно-тематическое планирование 1 года обучения

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Формы и методы обучения	Вид контроля
Раздел 1. «Вводное занятие» (2ч)							
1		2	Вводное занятие «Приглашение к творчеству!» Давайте знакомиться! Анкетирование. Инструктаж по ТБ.	Тематическая беседа «Терроризм – угроза личности, обществу, государству»	Знать правила безопасности работы в студии. Воспитывать у обучающихся ответственное отношения к безопасной жизнедеятельности и формирование здорового образа жизни.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал	Устный опрос
Раздел 2. «По дороге к творчеству» - тренинг креативности (6ч)							
2		2	Тренинг на командообразование, развитие креативности «Снежный ком»	Творческая гостиная «Кирилл и Мефодий - основатели первого славянского алфавита»	Познакомить с техникой тренинга на командообразование «Снежный ком». Сплочение коллектива в совместных играх. Воспитывать уважение к русскому алфавиту, истории, национальным традициям и обычаям	Словесные: рассказ, объяснение, беседа Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
3		2	Освоение упражнений на развитие воображения.	Беседа о космосе и его героях «Гражданин Вселенной»	Познакомить с упражнениями на развитие воображения. Воспитывать сплочённость, коллективизм в играх.	Словесные: объяснение, беседа Наглядные: схемы,	Текущий контроль. Устный контроль,

			Выполнение упражнения « Запутки», «Карусель». Сувенир в карандашницу «С любовью к городу!»»		Научить изготовлению сувенира. Воспитывать уважение к героям , осваивающим космос.	таблицы, раздаточный материал. Практическая работа.	самоконтроль
4		2	Освоение упражнений на развитие воображения, изготовление элементов декора и создание открытки «Любимому Человеку!».	Мастер-класс «Добрая улыбка» по изготовлению сувениров к празднику «День пожилого человека»	Научить упражнению на развитие воображения. Воспитывать сплочённость, коллективизм и дружеские отношения. Научить правильному составлению композиции на открытке и изготовлению элементов декора к открытке. Воспитывать уважение к старшему поколению.	Наглядные: схемы, таблицы, картинки, раздаточный материал; Практическая работа.	Текущий контроль.
Раздел 3. «Бумажное чудо» (28ч)							
5		2	Изготовление открытки «Самой любимой Бабушке» в технике «скрапбукинг»	Познавательная программа «Музыкальное наследие» Мастер-класс «Любимому Учителю» по изготовлению поздравительной открытки	Научить делать открытки ручной работы. Воспитывать усидчивость и аккуратность в работе. Воспитывать аккуратность при выполнении работы и уважение к профессии «учитель».	Наглядные: раздаточный материал; Практическая работа.	Текущий контроль.
6		2	Коробочка «Пятиминутка» в технике скрапбукинг. Основы декорирования	Творческая мастерская «Папы - всякие важны, папы-всякие нужны!» по изготовлению	Научить работать по схемам, ровно складывать бумагу по линиям сгиба, выполнять простые поделки в технике оригами. Отрабатывать	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Наглядные: схемы,	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)

				открытки в технике «скрапбукинг».	навыки складывания бумаги по схемам. Воспитывать семейные ценности, уважение к отцу.	таблицы, раздаточный материал; Практическая работа.	
7		2	Выполнение сувенира «С любовью к городу!» в технике «скрапбукинг»		Научить работать по схемам, ровно складывать бумагу по линиям сгиба, выполнять простые работы в технике скрапбукинг.	Практическая работа	Текущий контроль.
8		2	«Самой нежной в мире...» поздравительная открытка ко Дню матери из акварельной и цветной бумаги		Научить работать с акварельной бумагой. Создавать поздравительные открытки и сувениры из разных материалов.	Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль
9		2	«Самой нежной в мире…» поздравительная открытка ко Дню матери. Декорирование	Познавательная программа «Во славу Отечества!»	Закрепить умение создавать открытки из акварельной и цветной бумаги. Оформление схемы в тетрадь. Воспитывать уважение и любовь к Родине.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Текущий контроль.
10		2	«Счастливые моменты» мини-фотоальбом. Выполнение в технике «скрапбукинг»		Познакомить с изготовлением мини-фотоальбома с применением разных материалов и элементов декора.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал; практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль
11		2	«Счастливые моменты» мини-фотоальбом.		Научить ровно, складывать бумагу по линиям сгиба и изготавливать декор.	Словесные: Практическая работа	Текущий контроль.

			Создание элементов декора.		Воспитывать усидчивость и терпение.		
12		2	«Красивые кадры» изготовление фоторамки. Декорирование цветами.	Мастер-класс «Самой лучшей маме на свете!» по изготовлению поздравительной открытки к празднику «День Матери».	Научить изготовлению фоторамки. Научить выполнять цветы из гофрированной бумаги. Повторить правила ПДД. Воспитывать главные семейные ценности, любовь и уважение к матери.	Словесные: рассказ, объяснения, беседа. Практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
13		2	«Красивые кадры» изготовление фоторамки. Создание элементов декора	Тематическая беседа «Герб моей Родины»	Научить созданию декора и правильному композиционному построению декоративных элементов на работе. Закрепить навыки работы с элементами декора. Воспитывать уважение к Отечеству, формировать уважение к нашей Символике.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал; практическая работа.	Текущий контроль.
14		2	«Волшебный ларец» подарочная коробочка Создание элементов декора	Тематическая беседа «Имя твоё неизвестно, подвиг твой – бессмертен!» Познавательная беседа «Нашим героям – слава!»	Закрепить умение создавать подарочную коробочку. Научить создавать декор для украшения коробочки. Оформить схему коробочки в тетрадь. Воспитывать почёт и уважение к подвигу наших героев.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
15		2	«Волшебный ларец» подарочная коробочка.	Познавательная программа «Тайны художника»	Научить самостоятельно, выбирать работу, делать забавные украшения из	Словесные: рассказ, объяснения.	Текущий контроль.

			Декорирование вырубкой из бумаги		бумаги и различного материала и украшать ими коробочку. Воспитывать уважение к профессии «художник».	Практическая работа	
16		2	«Новогодняя феерия» поздравительная открытка в технике «скрапбукинг»	Тематическая беседа «Наши главные символы»	Научить изготавливать новогодние открытки и сувениры. Закрепить навыки работы с бумагой и фоамираном. Воспитывать уважение к символам России.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
17		2	«Защитнику Отечества» открытка-шоколадница. Принцип изготовления основы .	«Новогодний экспресс» массовое культурно-развлекательное мероприятие	Научить принципу изготовления шоколадницы и украшать её декором из различных материалов. Оформить схему открытки-шоколадницы в тетрадь. Воспитывать интерес и уважение к традиционным праздникам России.	Практическая работа	Текущий контроль.
18		2	«Защитнику Отечества» открытка-шоколадница. Декорирование	Тематическая беседа о православном празднике «Вокруг Рождества»	Выполнить элементы декора для шоколадницы и оформить открытку. Воспитывать усидчивость, терпение и аккуратность в работе. Проверка освоения программы: теория и практика. Воспитывать уважение к русским, православным праздникам.	Проверка знаний, умений и навыков при работе с различными материалами . Практическая работа.	Текущий контроль.
Раздел 4. Декоративные цветы (8ч)							

19		2	Материалы, инструменты и приспособления для изготовления цветов.	Познавательная программа «Заповедный мир природы»	Познакомить с инструментами и приспособлениями для изготовления цветов. Научить изготавливать цветы из фоамирана. Воспитывать трепетное отношение к природе родного края.	Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
20		2	«Фантазийные цветы» сувенир из фоамирана. Изготовление заколки	Тематическая беседа «900 дней мужества» о защитниках Ленинграда	Научить делать шаблоны для выполнения цветка «Роза» для заколки из фоамирана. Оформить шаблоны в тетрадь. Воспитывать у обучающихся любовь и уважение к Отечеству, формировать гордость, за наших героев.	Практическая работа	Текущий контроль.
21		2	«Фантазийные цветы» сувенир из фоамирана. Изготовление листиков и цветов.		Научить изготавливать листики из фоамирана для цветка. Воспитывать усидчивость и аккуратность в работе.	Практическая работа	Текущий контроль.
22		2	«Ободок для мамы» выполнение творческого проекта. Создание композиции.	Брейн- ринг «Что, где, когда?» о науке	Научить создавать красивую композицию из цветов для ободка. Проверка освоения программы: теория и практика. Воспитывать гордость за русскую науку.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал; практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
Раздел 5. «Кофейное творчество» (10ч)							
23		2	Знакомство с техникой.	Познавательная программа «Дорогой	Познакомить с кофейной техникой. Научить	Словесные: рассказ,	Текущий контроль.

			Инструменты и материалы. Сувенир «Сердечко»	памяти…» о россиянах, исполнявших свой долг за пределами Отечества	изготавливать сувенир «Сердечко». Оформить шаблон сердечка в тетрадь. Развивать творческий потенциал учащегося. Воспитывать уважение к героям нашей Родины	объяснения. Практическая работа.	
24		2	Сувенир «Сердечко». Декорирование	«Наш родной язык» тематическая беседа. «Подарок для папы» мастер-класс по изготовлению поздравительной открытки к празднику «День защитника Отечества»	Научить самостоятельно выстраивать композицию на изделии и выполнять декорирование сувенира «Сердечко». Воспитывать аккуратность при выполнении работы. Воспитывать уважение к семейным ценностям и уважительное отношение к отцу.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых сувениров)
25		2	Изготовление интерьерной игрушки «Кофейный кот»	Профилактическая беседа «Подросток и наркотики» профилактическая беседа	Познакомить с покраской ткани - кофе. Научить изготавливать интерьерную кофейную игрушку. Уборка кабинета, сортировка материала. Воспитывать у обучающихся культуру здорового образа жизни, сохранения собственного здоровья.	Словесные: рассказ, объяснения, беседа. Практическая работа.	Текущий контроль. (анализ готовых игрушек)
26		2	«Кофейное настроение» выполнение творческого проекта	Познавательная программа «Весны прекрасной дуновенье!» о международном	Научить работать по проекту. Составлять правильную композицию. Сплочение коллектива в совместных играх.	Словесные: рассказ, объяснения, беседа. Практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль

				женском празднике 8 марта.	Воспитывать уважение к семейным ценностям, к женщине.		
27		2	«Кофейное настроение» выполнение проекта. Декорирование	Беседа «Масленица пришла- отворяй ворота!» о традиционном народном празднике	Закрепить навыки работы с кофейными зёрнами. Изготовить элементы декора из кофе. Защита проекта. Воспитывать уважение к традиционным, русским праздникам.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал	Устный контроль, самоконтроль
Раздел 6. Текстильная игрушка (16ч)							
28		2	История возникновения текстильных игрушек. Сувенир «Манюня»		Познакомить с историей текстильных игрушек. Оформить рисунок и выкройку сувенира в тетрадь. Перенос выкройки на ткань. Прошивка. Набивка игрушки синтепоном. Провести виртуальный тур "Вологодский промысел кружевоплетения" в г. Вологда, для ознакомления обучающихся с процессом создания кружева на коклюшках.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал; Практическая работа.	Текущий контроль.
29		2	Сувенир «Манюня». Декорирование.	Эко-минутка «Птичий базар» минутка доброты и заботы	Зашивка тельца игрушки. Окончательное декорирование сувенира. Воспитание усидчивости, терпения и аккуратности в работе.	Наглядные: схемы, таблицы, практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)

					Воспитывать доброе отношение к природе окружающей человека.		
30		2	История возникновения интерьерных игрушек-Тильда. Игрушка «Зайка-тильда». Изготовление выкройки	Познавательна программа «День спорта на благо развития и мира»	Познакомить с историей возникновения интерьерных игрушек-Тильда. Изготовление выкройки. Перенос на ткань. Прошивка деталей. Воспитывать трепетное отношение к собственному здоровью.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Наглядные материалы. Практическая работа.	Текущий контроль.
31		2	Игрушка «Зайка-тильда». Сборка деталей игрушки.	Видеофильм «История не забудет подвиг твой – русский солдат..» просмотр фильма о взятии Кёнигсберга	Набивка деталей синтепоном, зашивка всех отверстий в деталях игрушки. Сборка деталей в единое целое. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине, к подвигу русского солдата.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
32		2	Игрушка «Зайка-тильда». Изготовление ушек	Презентация «Через тернии к звёздам!» о космических подвигах	Изготовление выкройки ушек. Перенос на ткань. Прошивка на машинке. Прикрепление к головке игрушки. Воспитание аккуратности качества исполнения в работе. Воспитывать уважение к подвигам космонавтов.	Наглядные: схемы, раздаточный материал; практическая работа.	Текущий контроль.
33		2	Игрушка «Зайка-тильда». Пошив платьица	Выставка «Пасхальное торжество» работ к празднику «Православная Пасха»	Изготовление выкройки платьица. Перенос выкройки на ткань. Оформление и примётывание кружева по	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Устный контроль Самоконтроль (анализ

					краям платьица. Сшивание готового изделия. Воспитывать трепетное отношение к культурным традициям русского народа, его традиционным праздникам.		готовых игрушек)
34		2	Игрушка «Зайка-тильда». Пошив рейтузиков	Тематическая беседа «Берегите Землю»	Изготовление выкройки рейтузиков. Оформление выкройки в тетрадь. Перенос на ткань. Вырезание и сшивание всех деталей. Работа с резинкой. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Текущий контроль.
35		2	Игрушка «Зайка-тильда». Декорирование	Творческая мастерская «Спасибо Деду за Победу!» творческая мастерская по изготовлению открыток и сувениров к празднику «День Победы!»	Окончательная доработка игрушки. Декорирование. Уборка кабинета, сортировка материала. Воспитывать благодарность и уважение к ветеранам войны и труда.	Словесные: рассказ, объяснения, беседа. Практическая работа.	Устный контроль. (анализ готовых игрушек)
Раздел 7. Итоговое занятие «Мы-Дизайнеры!» (2ч)							
36			Итоговое занятие «Мы – Дизайнеры!». Подведение итогов.	Познавательная программа «Моя семья, моя крепость!»	Оформление выставки детскими работами. Награждение участников. Проверка освоения программы: теория и практика. Воспитывать уважение и любовь к семейным ценностям, нравственным традициям в семье.	Словесные. Практическая работа	Итоговый контроль.

Итого: 72 часа

Календарно-тематическое планирование 2 года обучения

№ занятия		**Количество часов**	**Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**	**Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы**	**Цель и задачи занятия:**	**Формы и методы обучения**	**Вид контроля**
Раздел 1. Вводное занятие (2ч)							
1		2	Вводное занятие «Путешествие в мир творчества» Давайте знакомиться! Инструктаж по ТБ.	Тематическая беседа «Терроризм – угроза личности, обществу, государству»	Знать правила безопасности работы в студии. Воспитывать у обучающихся ответственное отношения к безопасной жизнедеятельности и формирование здорового образа жизни.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал	Устный контроль
Раздел 2. «Творческий маршрут» (6ч)							
2		2	Материалы и инструменты. Понятие «Креативность». Сувенир «Мой любимый город»	Творческая гостиная «Кирилл и Мефодий - основатели первого славянского алфавита»	Дать понятие «креативность». Выполнить сувенир «Мой любимый город» в технике «скрапбукинг» Воспитывать уважение к русскому алфавиту, истории , национальным традициям и обычаям	Словесные: рассказ, объяснение, беседа Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
3		2	Основы композиции. Композиция с одним	Беседа о космосе и его героях «Гражданин Вселенной»	Дать понятие «Основы композиции». Научить изготовлению открытки.	Словесные: объяснение, беседа	Текущий контроль.

			элементом. Открытка «Бабушка любимая!»		Воспитывать уважение к героям , осваивающим космос.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал. Практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль
4		2	Основы композиции. Композиция с одним элементом. Открытка «Бабушка любимая!». Декорирование открытки	Мастер-класс «Добрая улыбка» по изготовлению сувениров к празднику «День пожилого человека»	Научить правильному составлению композиции на открытке и изготовлению элементов декора к открытке. Воспитывать уважение к старшему поколению.	Наглядные: схемы, таблицы, картинки, раздаточный материал; Практическая работа.	Текущий контроль.
Раздел 3. «Чудо-бумага. Скрапбукинг» (28ч)							
5		2	Базовые техники и термины. Приёмы «состаривания» плотной бумаги. Открытка «Самому доброму Учителю!»	Познавательная программа «Музыкальное наследие» Мастер-класс «Любимому Учителю» по изготовлению поздравительной открытки	Дать понятия «Базовые техники и термины». Научить приёмам состаривания бумаги Выполнить открытку ручной работы. Воспитывать аккуратность при выполнении работы и уважение к профессии «учитель».	Наглядные: раздаточный материал; Практическая работа.	Текущий контроль.
6		2	Приёмы состаривания плотной бумаги. Сувенир «Ангелочек»	Творческая мастерская «Папы - всякие важны, папы- всякие нужны!» по изготовлению открытки в технике «скрапбукинг».	Выполнить состаривание бумаги и использовать данный приём при изготовлении ангелочка. Отрабатывать навыки складывания бумаги по схемам.	Словесные: объяснение, беседа. Наглядные: раздаточный материал; Практическая	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)

					Воспитывать семейные ценности, уважение к отцу.	работа.	
7		2	Техника печатей и отпечатков. Сувенир «Фантазия цвета»		Научить работать с техникой «штампинг» с применением печатей и отпечатков. Выполнить сувенир в технике скрапбукинг.	Практическая работа	Текущий контроль.
8		2	Творческий проект в технике «скрапбукинг». Подарочная коробочка «С Днём Матери!»		Научить работать с акварельной бумагой. Создать подарочную коробочку и сувениры из разных материалов.	Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль
9		2	Творческий проект в технике «скрапбукинг». Подарочная коробочка «С Днём Матери!». Декорирование коробочки	Познавательная программа «Во славу Отечества!»	Закрепить умение создавать открытки из акварельной и цветной бумаги. Оформление размеров и шаблона коробочки в тетрадь. Выполнить декор изделия. Воспитывать аккуратность в работе. Воспитывать уважение и любовь к Родине.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Текущий контроль.
10		2	Техника использования шрифтов. Проект фоторамочка «Поздравляем!»		Познакомить с изготовлением фоторамочки с применением разных материалов и элементов декора.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал; практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль

11		2	Техника использования шрифтов. Проект фоторамочка «Поздравляем!». Декорирование фоторамочки.		Выполнить декорирование фоторамочки. Научить ровно, складывать бумагу по линиям сгиба и изготавливать декор. Воспитывать усидчивость и терпение	Словесные: Практическая работа	Текущий контроль.
12		2	Техника «Журналинг». Эффекты оттенков. Конвертик «Моему другу»	Мастер-класс «Самой лучшей маме на свете!» по изготовлению поздравительной открытки к празднику «День Матери».	Научить изготавливать конверт. Научить выполнять цветы из гофрированной бумаги. Повторить правила ПДД. Воспитывать главные семейные ценности, любовь и уважение к матери.	Словесные: рассказ, объяснения, беседа. Практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
13		2	Техника «Журналинг». Эффекты оттенков. Конвертик «Моему другу». Декорирование конверта	Тематическая беседа «Герб моей Родины»	Научить созданию декора и правильному композиционному построению декоративных элементов на работе. Закрепить навыки работы с элементами декора. Задекорировать конверт. Воспитывать уважение к Отечеству, формировать уважение к нашей Символике.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал; практическая работа.	Текущий контроль.
14		2	Техника «Штампинг». Шоколадница «Лучшей подружке!»	Тематическая беседа «Имя твоё неизвестно, подвиг твой – бессмертен!»	Закрепить умение создавать шоколадницы. Научить создавать декор для украшения данной работы. Оформить схему	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)

				«Нашим героям – слава!» познавательная беседа	и размеры шоколадницы в тетрадь. Воспитывать почёт и уважение к подвигу наших героев.		
15		2	Техника «Штампинг». Шоколадница «Лучшей подружке!». Декорирование.	Познавательная программа «Тайны художника»	Выполнить декор шоколадницы. Научить делать украшения из бумаги и различного материала и украшать ими шоколадницу. Воспитывать уважение к профессии «художник».	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Текущий контроль.
16		2	«Новогодние пожелания» новогодняя открытка.	Тематическая беседа «Наши главные символы»	Научить изготавливать новогодние открытки и сувениры. Закрепить навыки работы с бумагой и фоамираном. Воспитывать уважение к символам России.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
17		2	Творческий проект «День защитника Отечества!» сложная открытка-конструкция	«Новогодний экспресс» массовое культурно-развлекательное мероприятие	Научить принципу изготовления сложной открытки к празднику. Оформить схему и размеры открытки-в тетрадь. Воспитывать интерес и уважение к традиционным праздникам России.	Практическая работа	Текущий контроль.
18		2	Творческий проект «День защитника Отечества!» сложная открытка-конструкция.	Тематическая беседа о православном празднике «Вокруг Рождества»	Выполнить элементы декора для сложной открытки. Выполнить декор изделия. Воспитывать усидчивость, терпение и аккуратность в	Проверка знаний, умений и навыков при работе с различными	Текущий контроль.

			Декорирование открытки.		работе. Проверка освоения программы: теория и практика. Воспитывать уважение к русским, православным праздникам.	материалами. Практическая работа.	
Раздел 4. «Цветочные фантазии» (8ч)							
19		2	Материалы, инструменты и приспособления для изготовления цветов. Изготовление по шаблону.	Познавательная программа «Заповедный мир природы»	Познакомить с инструментами и приспособлениями для изготовления цветов. Научить изготавливать цветы из фоамирана по шаблону. Воспитывать трепетное отношение к природе родного края.	Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
20		2	Творческий проект «Мелодия цветов» сувениры из фоамирана	Тематическая беседа «900 дней мужества» о защитниках Ленинграда	Научить делать шаблоны для выполнения цветка «Роза» для брошки из фоамирана. Оформить шаблоны в тетрадь. Воспитывать у обучающихся любовь и уважение к Отечеству, формировать гордость, за наших героев.	Практическая работа	Текущий контроль.
21		2	Творческий проект «Мелодия цветов» сувениры из фоамирана. Оформление шаблонов в тетрадь		Научить изготавливать листики из фоамирана для цветка. Выполнить декор изделия. Воспитывать усидчивость и аккуратность в работе.	Практическая работа	Текущий контроль.
22		2	«Азбука цветов. От простого к	Брейн- ринг «Что, где, когда?» о науке	Научить создавать красивую композицию из	Наглядные: схемы,	Устный контроль,

			сложному» выполнение цветов и листиков из фоамирана		цветов для ободка. Проверка освоения программы: теория и практика. Воспитывать гордость за русскую науку.	таблицы, раздаточный материал; практическая работа.	самоконтроль (анализ готовых игрушек)
Раздел 5. «Кофейное настроение» (10ч)							
23		2	Инструменты и материалы. Сувенир «Котофей»	Познавательная программа «Дорогой памяти…» о россиянах, исполнявших свой долг за пределами Отечества	Познакомить с кофейной техникой. Научить изготавливать сувенир «Котофей». Оформить шаблон в тетрадь. Развивать творческий потенциал учащегося. Воспитывать уважение к героям нашей Родины	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа.	Текущий контроль.
24		2	Инструменты и материалы. Сувенир «Котофей». Декорирование	«Наш родной язык» тематическая беседа. «Подарок для папы» мастер-класс по изготовлению поздравительной открытки к празднику «День защитника Отечества»	Научить самостоятельно выстраивать композицию на изделии и выполнять декорирование сувенира «Котофей». Воспитывать аккуратность при выполнении работы. Воспитывать аккуратность при выполнении работы. Воспитывать уважение к семейным ценностям и уважительное отношение к отцу.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых сувениров)
25		2	Сувенир – панно «Кофейный каприз»	Профилактическая беседа «Подросток и наркотики» профилактическая беседа	Познакомить с покраской ткани - кофе. Научить изготавливать сувенир-панно. Выполнить декор изделия.	Словесные: рассказ, объяснения, беседа.	Текущий контроль. (анализ готовых игрушек)

					Воспитывать у обучающихся культуру здорового образа жизни, сохранения собственного здоровья.	Практическая работа.	
26		2	Оберег «Счастье в дом» выполнение творческого проекта из кофейных зёрен	Познавательная программа «Весны прекрасной дуновенье!» о международном женском празднике 8 марта.	Научить работать по проекту. Составлять правильную композицию. Воспитывать уважение к семейным ценностям, к женщине.	Словесные: рассказ, объяснения, беседа. Практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль
27		2	Оберег «Счастье в дом» выполнение творческого проекта из кофейных зёрен. Окончательное декорирование изделия.	Беседа «Масленица пришла- отворяй ворота!» о традиционном народном празднике	Закрепить навыки работы с кофейными зёрнами. Изготовить элементы декора из кофе. Декорирование работы. Воспитывать уважение к традиционным, русским праздникам.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал	Устный контроль, самоконтроль
Раздел 6. «Текстильная интерьерная кукла» (16)							
28		2	Интерьерная кукла. История возникновения и развития. Материалы и инструменты. Сувенир «Милый зайчик»		Познакомить с историей возникновения интерьерных игрушек. Оформить рисунок и выкройку куклы в тетрадь. Перенос выкройки на ткань. Прошивка. Набивка игрушки синтепоном. Провести виртуальный тур "Чердачная кукла» для ознакомления учащихся с процессом создания кукол.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал; Практическая работа.	Текущий контроль.

29		2	Творческий проект «Интерьерная кукла «Офисный зайчик».	Эко-минутка «Птичий базар» минутка доброты и заботы	Набить синтепоном ножки и лапки игрушки. Воспитание усидчивости, терпения и аккуратности в работе. Воспитывать доброе отношение к природе окружающей человека.	Наглядные: схемы, таблицы, практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
30		2	Творческий проект «Интерьерная кукла «Офисный зайчик».	Познавательна программа «День спорта на благо развития и мира»	Познакомить с историей возникновения интерьерных кукол. Изготовление выкройки. Перенос в тетрадь. Перенос на ткань. Прошивка деталей. Воспитывать трепетное отношение к собственному здоровью.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Наглядные материалы. Практическая работа.	Текущий контроль.
31		2	Творческий проект «Интерьерная кукла «Офисный зайчик».	Видеофильм «История не забудет подвиг твой – русский солдат..» просмотр фильма о взятии Кёнигсберга	Набивка деталей синтепоном, зашивка всех отверстий в деталях игрушки. Сборка деталей в единое целое. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине, к подвигу русского солдата.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
32		2	Творческий проект «Интерьерная кукла «Офисный зайчик». Раскрой и пошив ушек зайки.	Презентация «Через тернии к звёздам!» о космических подвигах	Изготовление выкройки ушек. Перенос на ткань. Прошивка на машинке. Воспитывать уважение к подвигам космонавтов.	Наглядные: схемы, раздаточный материал; практическая работа.	Текущий контроль.
33		2	Творческий проект «Интерьерная кукла «Офисный зайчик».	Выставка «Пасхальное торжество» работ к	Изготовление выкройки платьица. Перенос выкройки на ткань.	Словесные: рассказ, объяснения.	Устный контроль

			Раскрой и пошив платьица.	празднику «Православная Пасха»	Оформление и примётывание кружева по краям платьица. Сшивание готового изделия. Воспитывать трепетное отношение к культурным традициям русского народа, его традиционным праздникам.	Практическая работа	Самоконтроль (анализ готовых игрушек)
34		2	Творческий проект «Интерьерная кукла «Офисный зайчик»	Тематическая беседа «Берегите Землю»	Изготовление выкройки рейтузиков для зайки. Оформление выкройки в тетрадь. Перенос на ткань. Вырезание и сшивание всех деталей. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Текущий контроль.
35		2	Творческий проект «Интерьерная кукла «Офисный зайчик»	Творческая мастерская «Спасибо Деду за Победу!» творческая мастерская по изготовлению открыток и сувениров к празднику «День Победы!»	Окончательная доработка куклы- зайки. Декорирование. Уборка кабинета, сортировка материала. Воспитание аккуратности качества исполнения в работе. Воспитывать благодарность и уважение к ветеранам войны и труда.	Словесные: рассказ, объяснения, беседа. Практическая работа.	Устный контроль. (анализ готовых игрушек)
Раздел 8. Итоговое занятие «Волшебный мир творчества!» (2ч)							
36		2	Итоговое занятие «Волшебный мир творчества!». Подведение итогов.	Познавательная программа «Моя семья, моя крепость!»	Оформление выставки Награждение участников. Итоговый контроль. Воспитывать уважение и	Словесные. Практическая работа	Итоговый контроль.

					любовь к семейным ценностям, нравственным традициям в семье.		

Календарно-тематическое планирование 3 года обучения

№ занятия	**Дата занятия** *(дд.мм. гг)*	**Количество часов**	**Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**	**Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы**	**Цель и задачи занятия:**	**Формы и методы обучения**	**Вид контроля**
Раздел 1. Вводное занятие (2ч)							
1		2	Вводное занятие «Территория творчества» Инструктаж по ТБ и ПБ.	Тематическая беседа «Терроризм – угроза личности, обществу, государству»	Знать правила безопасности работы в студии. Воспитывать у обучающихся ответственное отношения к безопасной жизнедеятельности и формирование здорового образа жизни.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал	Устный контроль
Раздел 2. «Творческий десант» (6ч)							
2		2	Материалы и инструменты. Понятие «Особенности профессии «Дизайнер». Сувенир «Подарок другу»	Творческая гостиная «Кирилл и Мефодий - основатели первого славянского алфавита»	Дать понятие «креативность». Выполнить сувенир «Мой любимый город» в технике «скрапбукинг» Воспитывать уважение к русскому алфавиту, истории , национальным традициям и обычаям	Словесные: рассказ, объяснение, беседа Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)

3		2	Принципы дизайна. Акцент. Открытка «Родному человеку»	Беседа о космосе и его героях «Гражданин Вселенной»	Дать понятие «Принципы дизайна. Акцент»». Научить изготовлению открытки. Воспитывать уважение к героям , осваивающим космос.	Словесные: объяснение, беседа Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал. Практическая работа.	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль
4		2	Акцент с одним элементом. Открытка «Золотые годы». Декорирование открытки	Мастер-класс «Добрая улыбка» по изготовлению сувениров к празднику «День пожилого человека»	Научить правильному составлению композиции на открытке с одним акцентом. Воспитывать уважение к старшему поколению.	Наглядные: схемы, таблицы, картинки, раздаточный материал; Практическая работа.	Текущий контроль.
Раздел 3. «Бумажная филигрань» (28ч.)							
5		2	«Мир Скрапбукинга» изготовление элементов декора из бумаги.	Познавательная программа «Музыкальное наследие» Мастер-класс «Любимому Учителю» по изготовлению поздравительной открытки	Дать понятия о бумаге для скрапбукинга «Кардсток», «Переплётный картон». Научить приёмам работы с кардстоком. Выполнить элементы декора. Воспитывать аккуратность при выполнении работы Воспитывать уважение к профессии «учитель».	Наглядные: раздаточный материал; Практическая работа.	Текущий контроль.

6		2	Творческий проект «Фотоальбом своими руками» в технике скрапбукинг. Работа над обложкой.	Творческая мастерская «Папы - всякие важны, папы-всякие нужны!» по изготовлению открытки в технике «скрапбукинг».	Научить работе с переплётным картоном и акварельной бумагой. Выполнить обложку для фотоальбома. Воспитывать семейные ценности, уважение к отцу.	Словесные: объяснение, беседа. Наглядные: раздаточный материал; Практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
7		2	Творческий проект «Фотоальбом своими руками» в технике скрапбукинг. Работа с тканью.		Научить работать с тканью и переплётным картоном. Обтянуть тканью и синтепоном обложку фотоальбома.	Практическая работа	Текущий контроль.
8		2	Творческий проект «Фотоальбом своими руками» в технике скрапбукинг.		Выполнить скрап-странички в фотоальбом.	Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль
9		2	Творческий проект «Фотоальбом своими руками» в технике скрапбукинг. Декорирование.	Познавательная программа «Во славу Отечества!»	Выполнить декор первой странички фотоальбома. Выполнить декор изделия. Воспитывать аккуратность в работе. Воспитывать уважение и любовь к Родине.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Текущий контроль.
10		2	Творческий проект «Фотоальбом своими руками» в технике скрапбукинг. Техника использования трафаретов.		Познакомить с применением трафаретов и разных материалов и элементов декора при изготовлении страничек в фотоальбом.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал; практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль

11		2	Творческий проект «Фотоальбом своими руками» в технике скрапбукинг. Декорирование элементом «Водопад».		Выполнить элемент декора странички фотоальбома «Водопад». Воспитывать усидчивость и терпение	Словесные: Практическая работа	Текущий контроль.
12		2	Творческий проект «Фотоальбом своими руками» в технике скрапбукинг. Декорирование	Мастер-класс «Самой лучшей маме на свете!» по изготовлению поздравительной открытки к празднику «День Матери».	Научить изготавливать элементы декора «Рамки для фото» Воспитывать главные семейные ценности, любовь и уважение к матери.	Словесные: рассказ, объяснения, беседа. Практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
13		2	Творческий проект «Фотоальбом своими руками» в технике скрапбукинг. Техника «Эмбоссинг»	Тематическая беседа «Герб моей Родины»	Научить использованию техники «эмбоссинг», правильному композиционному построению декоративных элементов на данной работе. Воспитывать уважение к Отечеству, формировать уважение к нашей Символике.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал; практическая работа.	Текущий контроль.
14		2	Творческий проект «Фотоальбом своими руками» в технике скрапбукинг. Декорирование тэгами.	Тематическая беседа «Имя твоё неизвестно, подвиг твой – бессмертен!» «Нашим героям – слава!» познавательная беседа	Научить создавать элемент декора «тэги» и использовать их в декорировании альбома. Воспитывать почёт и уважение к подвигу наших героев.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)

15		2	Творческий проект «Фотоальбом своими руками» в технике скрапбукинг. Окончательное декорирование	Познавательная программа «Тайны художника»	Выполнить окончательный декор фотоальбома ручной работы. Воспитывать уважение к профессии «художник».	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Текущий контроль.
16		2	«С Новым годом и Рождеством!» новогодняя открытка.	Тематическая беседа «Наши главные символы»	Выполнить новогоднюю открытку, используя ранее изученные техники. Воспитывать уважение к символам России.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
17		2	Творческий проект «Державы верные Сыны!» сложная открытка-конструкция	«Новогодний экспресс» массовое культурно-развлекательное мероприятие	Выполнить основу открытку к празднику. Оформить схему и размеры открытки-в тетрадь. Выполнить подложки на все странички открытки. Воспитывать интерес и уважение к традиционным праздникам России.	Практическая работа	Текущий контроль.
18		2	Творческий проект «Державы верные Сыны!» сложная открытка-конструкция. Декорирование открытки.	Тематическая беседа о православном празднике «Вокруг Рождества»	Выполнить элементы декора для открытки. Выполнить декор изделия. Воспитывать усидчивость, терпение и аккуратность в работе. Проверка освоения программы: теория и практика. Воспитывать уважение к русским, православным праздникам.	Проверка знаний, умений и навыков при работе с различными материалами. Практическая работа.	Текущий контроль.
Раздел 4. «Чудеса из фетра» (8ч)							

19		2	Материалы, инструменты и приспособления. Сувенир «Мой медвежонок»	Познавательная программа «Заповедный мир природы»	Познакомить с инструментами и приспособлениями для работы с фетром. Научить изготавливать сувениры из фетра по шаблону. Воспитывать трепетное отношение к природе родного края.	Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль
20		2	«Фетровый театр» изготовление сказочных персонажей из фетра	Тематическая беседа «900 дней мужества» о защитниках Ленинграда	Научить изготовлению сказочных фигурок из фетра. Оформить шаблоны в тетрадь. Воспитывать у обучающихся любовь и уважение к Отечеству, формировать гордость, за наших героев.	Практическая работа	Текущий контроль.
21		2	«Фетровый театр» изготовление сказочных персонажей из фетра		Научить изготавливать сувенирные работы из фетра. Выполнить декор изделия. Воспитывать усидчивость и аккуратность в работе.	Практическая работа	Текущий контроль.
22		2	«Фетровый театр» изготовление сказочных персонажей из фетра	Брейн- ринг «Что, где, когда?» о науке	Научить создавать сказочные персонажи из фетра. Проверка освоения программы: теория и практика. Воспитывать гордость за русскую науку.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал; практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых изделий)
Раздел 5. «Сувениры и подарки» (10ч)							
23		2	Инструменты и материалы. Проектная работа	Познавательная программа «Дорогой памяти…»	Познакомить с кофейной техникой рисования на акварельных листах.	Словесные: рассказ, объяснения.	Текущий контроль.

			«Скрап страничка в фотоальбом «Кофейная живопись»	о россиянах, исполнявших свой долг за пределами Отечества	Научить изготавливать скрап страничку в фотоальбом. Развивать творческий потенциал учащегося. Воспитывать уважение к героям нашей Родины	Практическая работа.	
24		2	Инструменты и материалы. Проектная работа «Скрап страничка в фотоальбом «Кофейная живопись». Декорирование странички.	Тематическая беседа «Наш родной язык» . «Подарок для папы» мастер-класс по изготовлению поздравительной открытки к празднику «День защитника Отечества»	Окончательное декорирование странички кофейными элементами. Воспитывать аккуратность при выполнении работы. Воспитывать аккуратность при выполнении работы. Воспитывать уважение к семейным ценностям и уважительное отношение к отцу.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых сувениров)
25		2	Сувенир «Фоамирановый каприз»	Профилактическая беседа «Подросток и наркотики»	Научить изготавливать сувенир для близких. Научить выкраиванию деталей из фоамирана различных цветов, сборке изделия-Заколка. Воспитывать у обучающихся культуру здорового образа жизни, сохранения собственного здоровья.	Словесные: рассказ, объяснения, беседа. Практическая работа.	Текущий контроль. (анализ готовых сувениров)
26		2	Сувенир-панно «Сердечко для мамы»	Познавательная программа «Весны прекрасной дуновенье!» о	Дать понятие «панно». Изготовить основу для панно.	Словесные: рассказ, объяснения, беседа.	Устный контроль, самоконтроль

				международном женском празднике 8 марта.	Воспитывать уважение к семейным ценностям, к женщине.	Практическая работа.	
27		2	Сувенир-панно «Сердечко для мамы» выполнение изделия. Окончательное декорирование изделия кофейными зёрнами.	Беседа «Масленица пришла- отворяй ворота!» о традиционном народном празднике	Выполнить сувенир в кофейной технике. Закрепить навыки работы с кофейными зёрнами. Изготовить элементы декора из кофе. Декорирование работы. Воспитывать уважение к традиционным, русским праздникам.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал	Устный контроль, самоконтроль
Раздел 6. «Интерьерная кукла на все времена» (16ч)							
28		2	Интерьерная кукла. Материалы и инструменты. Сувенир «Кукольный мир»		Напомнить историю возникновения интерьерных игрушек. Оформить рисунок и выкройку мишки в тетрадь. Перенос выкройки на ткань. Выполнить сувенир.	Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал; Практическая работа.	Текущий контроль.
29		2	Творческий проект Интерьерная кукла «Моя Тильда». Изготовление выкройки.	Эко-минутка «Птичий базар» минутка доброты и заботы	Напомнить историю возникновения интерьерных кукол. Изготовление выкройки куклы тильда - Зайчик. Перенос в тетрадь. Перенос на ткань. Прошивка деталей. Воспитание усидчивости, терпения и аккуратности в работе.	Наглядные: схемы, таблицы, практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)

					Воспитывать доброе отношение к природе окружающей человека.		
30		2	Творческий проект «Интерьерная кукла «Моя Тильда». Работа с синтепоном.	Познавательна программа «День спорта на благо развития и мира»	Набивка деталей синтепоном. Воспитывать трепетное отношение к собственному здоровью.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Наглядные материалы. Практическая работа.	Текущий контроль.
31		2	Творческий проект Интерьерная кукла «Моя Тильда». Сборка деталей.	«История не забудет подвиг твой – русский солдат..» просмотр фильма о взятии Кёнигсберга.	Зашивка всех отверстий в деталях игрушки. Сборка деталей в единое целое. Воспитывать патриотизм, любовь к Родине, к подвигу русского солдата.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Практическая работа.	Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
32		2	Творческий проект Интерьерная кукла «Моя Тильда». Раскрой и пошив ушек зайки.	Презентация «Через тернии к звёздам!» о космических подвигах	Изготовление выкройки ушек. Перенос на ткань. Прошивка на машинке. Воспитывать уважение к подвигам космонавтов.	Наглядные: схемы, раздаточный материал; практическая работа.	Текущий контроль.
33		2	Творческий проект Интерьерная кукла «Моя Тильда». Раскрой и пошив платьица.	Выставка «Пасхальное торжество» работ к празднику «Православная Пасха»	Изготовление выкройки кафтана. Перенос выкройки на ткань. Оформление и примётывание кружева по краям кафтана. Сшивание готового изделия. Воспитывать трепетное отношение к культурным традициям русского народа, его традиционным праздникам.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Устный контроль Самоконтроль (анализ готовых игрушек)

34		2	Творческий проект Интерьерная кукла «Моя Тильда». Пошив рейтузиков.	Тематическая беседа «Берегите Землю»	Изготовление выкройки рейтузиков для авторской куклы -Зайчик. Оформление выкройки в тетрадь. Вырезание и сшивание всех деталей рейтузиков. Работа с резинкой и булавкой. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.	Словесные: рассказ, объяснения. Практическая работа	Текущий контроль.
35		2	Творческий проект Интерьерная кукла «Моя Тильда». Декорирование готового изделия.	Творческая мастерская «Спасибо Деду за Победу!» творческая мастерская по изготовлению открыток и сувениров к празднику «День Победы!»	Окончательная доработка авторской куклы-Зайчик. Декорирование. Уборка кабинета, сортировка материала. Воспитание аккуратности качества исполнения в работе. Воспитывать благодарность и уважение к ветеранам войны и труда.	Словесные: рассказ, объяснения, беседа. Практическая работа.	Устный контроль. (анализ готовых игрушек)
Раздел 7. Итоговое занятие «Радуга творчества!» (2ч)							
36		2	Итоговое занятие «Радуга творчества!». Подведение итогов.	Познавательная программа «Моя семья, моя крепость!»	Оформление выставки детскими работами. Награждение участников. Проверка освоения программы: теория и практика. Воспитывать уважение и любовь к семейным ценностям, нравственным традициям в семье.	Словесные. Практическая работа	Итоговый контроль.
Итого: 72 часа							

Воспитательная работа

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

1) гражданско-патриотическое;
2) нравственное и духовное воспитание;
3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
4) интеллектуальное воспитание;
5) здоровьесберегающее воспитание;
6) правовое воспитание и культура безопасности;
7) воспитание семейных ценностей;
8) формирование коммуникативной культуры;
9) социокультурное медиакультурное воспитание;
10) экологическое воспитание;
11) художественно-эстетическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков.

Используемые формы воспитательной работы*:* викторина, экскурсии, диспуты, беседы, лекции, игра, рейды, конкурсы, мероприятия.

Методы: словесные (беседа, рассказ, викторина), наглядные (видеопросмотр, презентации, демонстрация иллюстраций), практические (упражнения, познавательные и деловые игры), моделирование.

Планируемый результат:

- повышение мотивации к основам конструирования и созданию собственных моделий;
- сформированность настойчивости в достижении цели, трудолюбия, ответственности, дисциплинированности;
- стремление к получению качественного законченного результата;
- умение работать в команде;
- сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности;
- сформированность активной гражданской позиции, чувства любви к Родине на основе изучения культурного наследия и традиций народа России;
- усвоения культуры общения;
- осознание здоровья как ценности;
- сформированность бережного отношения к окружающей среде;
- сформированность ценнностного отношения к семейным традициям.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	День единых действий	Название мероприятия, события, проводимого педагогом	Форма проведения	Направление воспитательной работы
1	**3 сентября** День солидарности в борьбе с терроризмом	«Терроризм – угроза личности, обществу, государству» тематическая беседа.	В рамках занятий	Социокультурное медиакультурное воспитание
2	**8 сентября** Международный день распространения грамотности. Кирилл и Мефодий - просветители славян, создатели славянской азбуки	«Кирилл и Мефодий - основатели первого славянского алфавита» творческая гостиная.	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
3	**17 сентября** 166 лет со дня рождения русского учёного, писателя К.Э. Циолковского (1857-1935), в рамках 300-летия российской науки в 2024 г.	«Гражданин Вселенной» тематическая беседа о космосе и его героях.	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
4	**01 октября** Международный день пожилых людей	«Добрая улыбка» мастер-класс по изготовлению сувениров к празднику «День пожилого человека»	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
5	**01 октября** Международный день музыки	«Музыкальное наследие» познавательная программа	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
6	**05 октября** День учителя	«Любимому Учителю» мастер-класс по изготовлению поздравительной открытки	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
7	**16 октября** День отца в России	«Папы - всякие важны, папы- всякие нужны!» творческая мастерская по изготовлению открытки в технике «скрапбукинг».	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
8	**04 ноября** День народного единства	«Во славу Отечества!» познавательная программа	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое

9	**27 ноября** День матери в России	«Самой лучшей маме на свете!» мастер-класс по изготовлению поздравительной открытки к празднику «День Матери».	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
10	**30 ноября** День Государственного герба Российской Федерации	«Герб моей Родины» тематическая беседа	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
11	**03 декабря** День неизвестного солдата	«Имя твоё неизвестно, подвиг твой – бессмертен!» тематическая беседа	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
12	**08 декабря** Международный день художника	«Тайны художника» познавательная программа	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
13	**09 декабря** День Героев Отечества	«Нашим героям – слава!» познавательная беседа	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
14	**25 декабря** День Государственных символов Российской Федерации: гимн, герб, флаг	«Наши главные символы» тематическая беседа	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
15	**31 декабря** Новый год в России	«Новогодний экспресс» массовое культурно-развлекательное мероприятие	Мероприятие «Новый год в России»	Культурное наследие и народные традиции
16	**7 января** Православное Рождество	«Вокруг Рождества» тематическая беседа о православном празднике	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
17	**11 января** День заповедников и национальных парков	«Заповедный мир природы» познавательная программа	В рамках занятий	Экологическое воспитание
18	**27 января** День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День памяти жертв Холокоста	«900 дней мужества» тематическая беседа	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
19	**08 февраля** День российской науки	«Что, где, когда?» брейн-ринг	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое

20	**15 февраля** День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	«Дорогой памяти…» познавательная программа о россиянах, исполнявших свой долг за пределами Отечества	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
21	**21 февраля** Международный день родного языка	«Наш родно язык» тематическая беседа	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
22	**23 февраля** День защитника Отечества	«Подарок для папы» мастер-класс по изготовлению поздравительной открытки к празднику «День защитника Отечества»	Мероприятие «День защитника Отечества»	Воспитание семейных ценностей
23	**1 марта** Международный день борьбы с наркоманией	«Подросток и наркотики» профилактическая беседа	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
24	**8 марта** Международный женский день	«Весны прекрасной дуновенье!» культурно-массовое мероприятие	Мероприятие «Международный женский день»	Воспитание семейных ценностей
25	**11 марта** Масленица	«Масленица пришла- отворяй ворота!» культурно-массовое мероприятие	Мероприятие «Масленица»	Культурное наследие и народные традиции
26	**01 апреля** Международный день птиц	«Птичий базар» эко-минутка доброты и заботы	В рамках занятий	Экологическое воспитание
27	**06 апреля** Международный день спорта	«День спорта на благо развития и мира познавательная программа	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
28	**07 апреля** Всемирный день здоровья	«Здорово – быть здоровым!» профилактическая беседа о здоровом образе жизни	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
29	**09 апреля** Штурм Кёнигсберга	«История не забудет подвиг твой – русский солдат..» видео фильм о взятии Кёнигсберга	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
30	**12 апреля** День космонавтики	«Через тернии к звёздам!» презентация	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
31	**16 апреля** Православная Пасха	«Пасхальное торжество» выставка работ к празднику «Православная Пасха»	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей

32	**22 апреля** Всемирный день Земли	«Берегите Землю» тематическая беседа	В рамках занятий	Экологическое воспитание
33	**29 апреля** Международный день танца	«Волшебный мир танца» развлекательное мероприятие	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
34	**9 мая** День Победы	«Спасибо Деду за Победу!» творческая мастерская по изготовлению открыток и сувениров к празднику «День Победы!»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
35	**15 мая** Международный день семьи	«Моя семья, моя крепость!» познавательная игровая программа	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.

3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».

7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

Для педагога дополнительного образования:

8. Еременко Т.И. Рукоделие. - М.: «Легпромбытиздат», 1992.

9. Ерзенкова Н. В. Кроим, шьем, обновляем. - Минск: «Сказ», 1994.

10. Проснякова, Т.Н. Технология. Азбука мастерства. - М.: «Академкнига», 2004.

11. Пищикова, Н. Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике. - М.: «Скрипторий», 2006.

Для обучающихся и родителей

12. Воронова, Л.О. Домашний декоратор. - М.: «Эксмо», 2008.

13. Владимировская А., Владимировский П. Дизайн уютного интерьера -Ростов н/Д: “Феникс”, 2004.

14. Куревина О. А. Прекрасное рядом с тобой. - М.: «Баласс», 2007.

15. Никодеми, Г.Б. Рисунок. - М.: «Эксмо – Пресс», 2002.

16. Проснякова Т.Н. Уроки мастерства. - М.: «Учебная литература», 2003.

Приложение 1

Диагностика уровня знаний и умений

Показатель	Формы и методы диагностики
Сформированность компетентностей учащихся	-Карта сформированности знаний, умений и навыков учащихся. -Индивидуальный, фронтальный устный опрос. -Выполнение контрольных заданий на знание теоретического материала. -Контроль при выполнении практической работы. -Анализ знаний обучающихся. -Карточка-задание. -Устный опрос-зачет. -Практическая работа. -Защита индивидуального мини-проекта - Карта сформированных предметных компетенций по программе «Я-дизайнер» (вводная диагностика, промежуточная, итоговая)
Уровень развития творческого потенциала	- Результаты участия в творческих выставках, конкурсах, фестивалях районного, городского, областного уровня. -Участие в декоративно-прикладных выставках. - Портфолио учащихся
Уровень развития творческой активности, креативности	-Наблюдение за выполнением творческих заданий, игр, упражнений
Уровень развития творческого воображения	-Методика изучения уровня развития произвольной образной памяти, разработанная Г.А. Урунтаевым, Ю.А. Афонькиным
Уровень адаптации к обучению в творческом объединении, уровень тревожности, мотивации	-Диагностика личностных особенностей детей. Методика Рене Жиля.
Коммуникативные умения, навыки работы в команде	-Наблюдения за межличностными отношениями в детском коллективе. -Методика «Своё пространство». Разработанная Т.Лири - Методика «Рукавички». Разработанная Г.А. Цукерман -Методика для изучения коммуникативных умений. Разработанная Г.А. Урунтаевым, Ю.А. Афонькиным
Развитие тонкой моторики руки	Наблюдение, аккуратность, самостоятельность при выполнении творческих работ, планирование деятельности в рамках практической работы
Уровень культуры труда и совершенствование трудовых навыков	Наблюдение за организацией рабочего места, рациональным использованием необходимых материалов, аккуратностью выполнения работы

Уровень удовлетворенности качеством образовательного процесса родителями (законными представителями несовершеннолетнего учащегося)	-Методика изучения семьи. -Анкета для родителей (законных представителей несовершеннолетнего) -Анкета «Эффективность образовательной деятельности». -Анкета для родителей (законных представителей несовершеннолетнего учащегося) по оценке открытого занятия

Карта сформированных предметных компетенций по программе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я-Дизайнер» (вводная, текущая, итоговая)

№	**Фамилия, имя обучающихся**	**Теоретические знания**		**Практические умения и навыки**			
		Творческий уровень	Продуктивный уровень	Репродуктивный уровень	Творческий уровень	Продуктивный уровень	Репродуктивный уровень

Таблица проверки уровня усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я-Дизайнер» 1 год обучения

№	Фамилия, имя обучающихся	По дороге к творчеству	Бумажное чудо	Декоративные цветы	Кофейное творчество	Текстильные игрушки

Таблица проверки уровня усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я-Дизайнер» 2 год обучения

№	Фамилия, имя обучающихся	Путешествие в мир творчества	Чудо-бумага. Скрапбукинг	Цветочные фантазии	Кофейное настроение	Текстильная интерьерная кукла

Таблица проверки уровня усвоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я-Дизайнер»
3 год обучения

№	Фамилия, имя обучающихся	Радуга творчества	Бумажная филигрань	Чудеса из фетра	Сувениры и подарки	Интерьерная кукла на все времена

Таблица уровней освоения программы

Уровень усвоения	**Название уровня**	**Характеристика уровня**
0	Понимание	Отсутствие у обучающегося опыта (знаний) в конкретном виде деятельности. Вместе с тем понимание свидетельствует о его способности к восприятию новой информации, т. е. о наличии обучаемости
I	Узнавание	Обучающийся выполняет каждую операцию деятельности, опираясь на описание действия, подсказку, намек (репродуктивное действие)
II	Воспроизведение	Обучающийся самостоятельно воспроизводит и применяет информацию в ранее рассмотренных типовых ситуациях, при этом его деятельность является репродуктивной
III	Применение	Способность обучающегося использовать приобретенные знания и умения в нетиповых ситуациях; в этом случае его действие рассматривается как продуктивное
IV	Творчество	Обучающийся, действуя в известной ему сфере деятельности, в непредвиденных ситуациях создает новые правила, алгоритмы действий, т. е. новую информацию; такие продуктивные действия считаются настоящим творчеством