

**Отчет о результатах самообследования образовательной и организационной деятельности
МАУДО ДЮЦ «Московский»
за 2024 год**



Калининград

2025

Главная цель деятельности МАУДО ДЮЦ «Московский» (далее Учреждение) – обеспечение права каждого ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию, расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей в сфере дополнительного образования. Учреждение предоставляет разностороннее развитие обучающегося, осуществляемое средствами реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, в интересах личности, общества, государства. Развитие системы дополнительного образования ориентировано на самоопределение его участников, создание условий для выявления способностей обучающихся в процессе творчества и познания.

Задачи:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- укрепление здоровья, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержка талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональная ориентация обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализации и адаптации к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся.

Виды деятельности:

Основным видом деятельности Учреждения является дополнительное образование детей.

Учреждение реализует дополнительные общеразвивающие программы следующих направленностей:

- технической;
- естественнонаучной;
- физкультурно-спортивной;
- художественной;
- социально-гуманитарной.

Учреждение:

- является юридическим лицом;
- имеет самостоятельный баланс, лицевые счета;
- имеет штамп, печать, бланки с наименованием;
- осуществляет виды деятельности, закрепленные в Уставе МАУДО ДЮЦ «Московский»;
- разрабатывает и принимает правила внутреннего распорядка обучающихся, правила внутреннего трудового распорядка, иные локальные нормативные акты;
- повышает материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений в соответствии с государственными и местными нормами и требованиями;
- предоставляет Учредителю и общественности ежегодного отчета о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчет о результатах самообследования;
- устанавливает штатное расписание;
- разрабатывает и утверждает образовательные программы Учреждения;
- разрабатывает и утверждает по согласованию с Учредителем программу развития Учреждения;
- принимает обучающихся в Учреждение;
- использует и совершенствует методы обучения и воспитания, образовательных технологий;
- проводит самообследование, обеспечивает функционирование внутренней системы оценки

качества образования;

- создает необходимые условия для охраны и укрепления здоровья обучающихся и работников Учреждения;

- поощряет обучающихся в соответствии с установленными Учреждением видами и условиями поощрения за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности;

- содействует деятельности общественных объединений обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, осуществляемой в Учреждении и не запрещенной законодательством Российской Федерации;

- организует научно-методическую работу, в том числе организует и проводит научные и методические конференции, семинары;

- обеспечивает создание и ведение официального сайта Учреждения в сети Интернет.

Деятельность Учреждения обусловлена сложившимися традициями и опытом, формами и методами образовательной, досуговой, методической деятельности, что даёт определённые результаты. При этом динамично изменяющиеся нормативные и социальные условия требуют своевременного реагирования, внесения корректив в устоявшиеся механизмы организации учебно-воспитательного процесса, в планы и алгоритмы взаимодействия с инфраструктурой города, пересмотра целей и задач, решаемых учреждением на определенных временных участках.

Основной целью деятельности МАУДО ДЮЦ «Московский» (далее Учреждение) в 2024 году стало осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

Образовательный процесс в Учреждении строится на следующих принципах:

- предоставление каждому ребенку права свободного выбора образовательной сферы и вида деятельности, профиля программы и времени ее освоения;

- динамичность образовательного процесса, гибкая, мобильная его адаптация к потребностям детей, их возрасту и уровню развития;

- создание атмосферы взаимопомощи, доверия и доброжелательности в детских творческих объединениях;

- обеспечение совместного жизнетворчества и педагогического сотрудничества детей и педагогов, творческая свобода в поисках содержания, организационных форм и педагогических технологий.

В своей деятельности Учреждение руководствуется следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам – Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. от № 629.

- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. – Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. N 28. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».

- СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г.

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р.

- Устав МАУДО ДЮЦ «Московский».

-Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности МАУДО ДЮЦ «Московский».

Общая численность обучающихся в Учреждении, включая платные образовательные услуги составила 1332 детей, скомплектовано 93 учебные бюджетные групп по муниципальному заданию и 7 групп по платным образовательным услугам.

По муниципальному заданию охват обучающихся составил 1269 человек (95%), на платной основе — 63 обучающихся (4,9%). На базе учреждения обучается 827 человек. Дополнительное образование реализуется также на базе образовательных учреждений: МАОУ гимназия № 32; МАОУ СОШ № 26; МАОУ ООШ № 15; МАОУ гимназия № 22, общей численностью – 442 обучающихся. В Учреждении дополнительным образованием охвачено 5 человек с индивидуальными потребностями в обучении.

Численность обучающихся по годам:

2021-2022 учебный год – 1330 человек

2022-2023 учебный год – 1322 человека

2023-2024 учебный год – 1392 человека

2024-2025 учебный год – 1332 человек.

Организация образовательного процесса

Образовательный процесс в Учреждении организуется: на бесплатной основе в соответствии с муниципальным заданием; на платной основе в соответствии с Положением о порядке предоставления платных образовательных услуг.

Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения в коллективах Учреждения регламентируется дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами различной направленности, учебным планом, расписанием занятий. Обучение осуществляется в разновозрастных и разновозрастных объединениях по интересам. Занятия в объединениях проводятся по группам, всем составом объединения зависимости от специфики объединения, содержания программы.

Количество учащихся в объединении, их возрастные категории, продолжительность занятий зависят от направленности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и определяются учебным планом Учреждения.

Каждый учащийся имеет право заниматься в нескольких объединениях.

Расписание занятий объединений составлено с учетом создания благоприятного режима труда и отдыха, с учетом возрастных особенностей учащихся, пожеланий учащихся и их родителей (законных представителей). При реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные занятия, которые проводятся по группам или индивидуально. Занятия с учащимися с ОВЗ и детьми-инвалидами организуются совместно с другими учащимися.

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим требования к организации образовательного процесса.

Годовой календарный учебный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Учреждение в порядке, установленном законодательством Российской Федерации несет ответственность за реализацию в полном объеме дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в соответствии с календарным учебным графиком. Образовательная организация осуществляет работу с обучающимися в течение всего календарного года.

Учебные занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором.

В период школьных каникул занятия в творческих объединениях проводятся по расписанию, утвержденному на начало учебного года. Занятия могут быть организованы в форме экскурсий, мастер-классов, творческих встреч, конференций.

Регламент организации образовательного процесса

Образовательный процесс осуществляется в течение 9 учебных месяцев с сентября по май. Занятия проводятся по расписанию. Продолжительность учебной недели 6 дней с понедельника по субботу. Занятия проводятся по группам, всем составом творческого объединения, индивидуально.

Количество максимальной аудиторной нагрузки на одну группу:

для 1 года обучения – 2 или 4 часа в неделю, что составляет 72 или 144 часа в год; для 2-го и последующих годов обучения – 4 или 6 часов в неделю, что составляет 144 или 216 часа в год.

Наполняемость групп связана с материально-техническими условиями обеспечения образовательного процесса:

- техническая направленность от 7 до 15 чел.;
- социально-гуманитарная – 14-16 чел.;
- естественнонаучная – 15-16 чел.;
- физкультурно-спортивная – 6-15 чел.;
- художественная – 10-17 чел.

Организация образовательного процесса, продолжительность и сроки обучения в объединениях регламентируются дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами, планом воспитательной работы, учебным планом, расписанием занятий.

Продолжительности учебных занятий:

1. Дошкольники 5-6 лет – продолжительность 1 занятия – 30 минут, с перерывом между занятиями одной группы 5 минут. Продолжительность перерыва между группами – 10 минут.
2. Обучающиеся 1 - 4 классов – продолжительность одного занятия – 30 - 40 минут, с перерывами между занятиями 5 минут. Продолжительность перерыва между группами – 10 минут.
3. Обучающиеся 5 классов и старше – продолжительность одного занятия 45 минут, с перерывами между занятиями 5 минут. Продолжительность перерыва между группами – 10 минут.
4. Для обучающихся объединений технической направленности: продолжительность одного занятия – 30 минут с 1 по 4 класс; продолжительность одного занятия – 45 минут с 5 класса и старше, с перерывами между занятиями 5 минут. Продолжительность перерыва между группами – 10 минут.
5. Для обучающихся объединений художественной направленности (хореография, дети до 8 лет включительно) – продолжительность одного занятия – 30 минут, с перерывами между занятиями 5 минут. Продолжительность перерыва между группами – 10 минут.
6. Для обучающихся платных программ:
 - «Школа дошколят» - продолжительность одного занятия – 20 минут;
 - «От ритмики к танцу» - продолжительность одного занятия – 20 минут;
 - «Английский клуб» - продолжительность одного занятия – 45 минут, с перерывами между занятиями 5 минут. Продолжительность перерыва между группами – 10 минут.

Реестр дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

№ п/п	Наименование программы	Срок реализации	Возраст	Педагог	Учреждение
На бюджетной основе					
ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ					
1	Инфознайка	1	5-11	Берник Е.В.	
2	Мистер Робот	1	6-16	Поспелова Г.О. Шкиль О.С.	МАОУ гимн. № 22
3	Юный техник	3	7-13	Поспелова Г.О.	МАОУ СОШ №5
4	Я - техник	2	7-11	Альминас К.В.	МАОУ гимн. № 32
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ					
5	Радужный калейдоскоп	1	5-11	Берник Е.В. Азарова Т.А.	МАОУ гимн. № 32
ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ					
6	Поколение ЮНЭК	2	7-14	Коростелева Т.Н. Кровотынцева С.А.	МАОУ ООШ № 15 МАОУ СОШ № 26
7	Краеведение	2	7-12	Кровотынцева С.А.	МАОУ СОШ № 26
8	Край, в котором я живу			Де Агинако Л.Г.	МАОУ гимн. № 32
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ					
9	Акробатика	3	6-14	Белосток К.М.	
10	Клуб атлетической гимнастики	3	7-16	Логунова Н.Г.	
11	Волейбол	2	10-18	Тацких В.В.	МАОУ СОШ № 26
12	Шахматная школа	2	7-12	Иванов Ф.В.	МАОУ гимн. № 22
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ					
13	Современный танец	2	9-17	Терешкова М.А.	
14	В мире форм и красок	4	5-16	Фокеева А.А. Пионткевич-Усова О.А. Азарова Т.А.	МАОУ гимн. № 22 МАОУ гимн. № 32
15	Я-Дизайнер	4	7-14	Копылова М.А.	
16	Мастерская кружева	4	8-15	Копылова М.А.	
17	Я танцую	3	6-12	Савина О.В.	
18	Хореографическая школа			Савина О.В. Колобова Л.В.	
19	Академия моды	3	9-18	Елкова С.В.	
20	Юный дизайнер	3	7-12	Елкова С.В.	
21	Студия эстрадного вокала «Мелодия»	4	5-18	Никитенкова О.А.	
22	ШХИ «Айседора»	4	10-17	Савина О.В.	
23	Мой театр	4	5-16	Андрейчик Ю.И.	
24	Студия эстрадного вокала	6	5-18	Гаврилова К.С.	
25	Хореографическая школа «Импульс»	3	6-12	Колобова Л.В.	
26	Волшебная палитра	1	6-11	Ильинская И.Б.	МАОУ СОШ №15
На платной основе					
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ					
1	Школа дошколят	3	5-8	Берник Е.В.	
2	Английский клуб	5	7-18	Гулейкова Н.А.	
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ					

3	От ритмики к танцам	2	4-7	Колобова Л.В.	
---	---------------------	---	-----	---------------	--

В Учреждении реализуется 29 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, 3 из которых на платной основе: «Школа дошколят», срок реализации 3 года; «Английский клуб», срок реализации 5 лет; «От ритмики к танцу», срок реализации 2 года.

В 2020 году в рамках НПО «Успех каждого ребенка» в Учреждении были открыты новые дополнительные места для обучающихся: технической, естественнонаучной и социально-гуманитарной направленностей.

№ п/п	Наименование программы	Срок реализации	Возраст	Педагог	ОУ
Техническая направленность					
1	Мистер Робот	1	6-16	Поспелова Г.О, Шкиль О.С.	ДЮЦ «Московский» МАОУ гимн. № 22
Социально-гуманитарная направленность					
4	Радужный калейдоскоп	1	5-11	Берник Е.В., Азарова Т.А.	ДЮЦ «Московский» МАОУ гимн. № 32
Естественнонаучная направленность					
5	Поколение ЮНЭК	2	7-14	Коростелева Т.Н. Кровотынцева С.А.	МАОУ ООШ № 15 МАОУ СОШ № 26

В 2024 году на программы по Новым местам зачислено 173 ребенка:
«Мистер Робот» - 61 чел., «Поколение ЮНЕК» - 60 чел., «Радужный калейдоскоп» - 52 чел.

Всего в рамках регионального проекта «Успех каждого ребенка» на базе МАУДО ДЮЦ «Московский» с 2020 по 2024 гг. обучение прошло 865 детей.

Циклограмма внутренней системы оценки качества образования

№	Объекты экспертизы качества образования	Срок исполнения
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа педагога	май, сентябрь
2	Календарно-тематическое планирование, план воспитательной работы педагога	май, сентябрь
3	Списки обучающихся по группам, возрастной состав обучающихся, правовой статус семьи (дети-мигранты)	январь, сентябрь
4	Личные дела обучающихся	до 1 октября, январь
5	Расписание занятий	до 1 октября, январь
6	Электронный журнал, ПФДО	ежемесячно
7	Яндекс-диск, программно-методическая документации педагога	май, сентябрь
8	Наполняемость детских объединений	ежемесячно
9	Посещаемость занятий обучающимися с высоким уровнем мотивации к обучению и особыми творческими и интеллектуальными задатками	ежемесячно
10	Рейтинговая таблица достижений обучающихся и педагога	март, июнь, декабрь
11	Анализ работы педагога по самообразованию (мастер-класс, презентация опыта, открытое занятие)	апрель
12	Занятия с последующим анализом и оценкой его эффективности	апрель
14	Мониторинг знаний, умений, навыков обучающихся	май, декабрь

Результаты освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных

общеразвивающих программ

В соответствии с Циклограммой внутренней системы оценки качества образования на с 16 декабря по 20 декабря 2024 года в Учреждении проводился анализ уровня сформированности программного материала.

Теоретические знания обучающихся составили в среднем 83 % (в 2023 году, данный показатель составил 82%). Практические навыки и умения обучающихся в среднем составили 64 %. Показатели первого полугодия 2024-2025 учебного года сохраняются на уровне прошлого учебного года. Подробнее по направленностям:

- Естественнонаучная – 78 %
- Художественная - 62 %
- Техническая - 72 %
- Социально-гуманитарная – 79 %
- Физкультурно-спортивная – 75 %
- Средний показатель - 73,2 %

Теоретические знания обучающихся (83%), показывают сформировавшуюся базу знаний, умений и навыков обучающихся. Практические навыки и умения по направленностям программ разные, но преобладает средний уровень освоения программ, что связано с пропусками обучающихся по болезни и другим объективным причинам.

Педагоги дополнительного образования (совместители), работающих в МАОУ СОШ № 26, МАОУ ООШ № 15, МАОУ гимназия № 32, МАОУ гимназия № 22 также подготовили информацию к сводной аналитической таблице.

Показатель «практические навыки» в процентном выражении исчислялся по показателю «освоил полностью». Так как речь в мониторинге шла об освоении программы (программного материала) в полном объеме.

По результатам мониторинга педагоги проанализировали свои показатели, спланировали внутреннюю работу с обучающимися, имеющими сложности в освоении программного материала, продумали индивидуальные формы работы, внесли в календарно-тематическое планирование корректировки.

ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ		68 %	89%
Программа	ФИО	ПРАКТИКА	ТЕОРИЯ
Поколение ЮНЭК	Коростелева Т.Н.	100 %	89 %
Поколение ЮНЭК	Кровотынцева С.А.	46 %	
Краеведение	Кровотынцева С.А.	58 %	
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ		67 %	91 %
Программа	ФИО	ПРАКТИКА	ТЕОРИЯ
Радужный калейдоскоп	Азарова Т.А.	90 %	95 %
Радужный калейдоскоп	Берник Е.В.	44 %	88 %
ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ		65 %	79 %
Программа	ФИО	ПРАКТИКА	ТЕОРИЯ
Инфознайка	Берник Е.В.	22 %	83 %
Мистер Робот	Шкиль О.С.	79 %	79 %
Мистер Робот	Поспелова Г.О.	75 %	80 %
Юный техник	Поспелова Г.О.	67 %	71 %
Я - техник	Альминас К.В.	83 %	83 %
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ		67%	84%

Программа	ФИО	ПРАКТИКА	ТЕОРИЯ
Клуб атлетической гимнастики	Логунова Н.Г.	46 %	86 %
Шахматная школа	Иванов Ф.В.	76 %	71 %
Акробатика	Белосток К.М.	80 %	95 %
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ		53%	71%
Программа	ФИО	ПРАКТИКА	ТЕОРИЯ
Студия эстрадного вокала	Гаврилова К.С.	79 %	89 %
Студия Мелодия	Никитенкова О.А.	37 %	77 %
В мире форм и красок	Пионткевич-Усова О.А.	27 %	76 %
В мире форм и красок	Фокеева А.А.	40 %	81 %
В мире форм и красок	Азарова Т.А.	69 %	92 %
Айседора	Савина О.В.	90 %	40 %
Я танцую	Савина О.В.	76 %	15 %
ШХИ	Савина О.В.	81 %	33 %
Современный танец	Терешкова М.А.	51 %	83 %
Мой театр	Андрейчик Ю.И.	43 %	81 %
Я-Дизайнер	Копылова М.А.	26 %	81 %
Мастерская кружева	Копылова М.А.	22 %	78 %
Юный дизайнер	Елкова С.В.	66 %	87 %
Академия моды	Елкова С.В.	72 %	88 %
Волшебная палитра	Ильинская И.Б.	15 %	68 %

Темы по самообразованию педагогов дополнительного образования

№	ФИО	Тема
1	Берник Е.В	Компьютерная игра, как средство развития интеллект у дошкольников и младших школьников
2	Гаврилова К.С.	Развитие творческой индивидуальности обучающихся в процессе обучения
3	Терешкова М.А.	Развитие интеллекта у танцоров.
4	Поспелова Г.О.	Формирование основ инженерного мышления младших школьников на занятиях лего конструирования и проектирования.
5	Андрейчик Ю.И.	Развитие межполушарных связей на занятиях в театральной студии
6	Никитенкова О.А.	Развитие творческих способностей школьников в процессе занятий ансамблевым вокалом
7	Копылова М.А.	Роль декоративно-прикладного искусства в развитии творческих способностей обучающихся в студии «Мастерская кружева»
8	Колобова Л.В.	Игровые технологии на занятиях хореографии и ритмики
9	Белосток К.М.	Акробатика как свойство развития природных физических данных детей младшего школьного возраста
10	Елкова С.В.	Воспитание патриотизма средствами декоративно-прикладного искусства
11	Савина О.В.	Особенности дыхательной гимнастики в хореографии
12	Логунова Н.Г.	Общая физическая подготовка обучающихся с целью формирования здорового образа жизни и сдачи норм комплекса ГТО
13	Фокеева А.А.	Развитие творческих способностей учащихся изостудии «В мире форм и красок» путем использования приемов Арт-терапии и интуитивного

		рисования
14	Пионткевич-Усова О.А.	Воспитание сознательной дисциплины обучающихся в процессе внеурочной деятельности

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса

Цель: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение обучающихся и педагогического коллектива Учреждения, способствующее их психическому и личностному развитию.

- В рамках Дня Открытых дверей в сентябре проведен опрос родителей о причинах выбора того или иного дополнительного направления образования своих детей.

- Проведен мониторинг усвоения обучающимися воспитательного компонента программы «Шаг на встречу». В мониторинге приняло участие 66 обучающихся в возрасте от 7 до 12 лет из 7 творческих объединений художественного, социально-гуманитарного, спортивного, декоративно-прикладного, вокального и театрального направлений. По результатам мониторинга общий уровень усвоения программы в 2024 году можно охарактеризовать как средний (22,3 балла), что является более высоким показателем по сравнению с предыдущим 2023 годом, в котором уровень усвоения программы был ниже среднего (15,4 балла).

- Проведен мониторинг «Мотивация к обучению и адаптация ребенка в группе». В мониторинге анонимно приняло участие 74 обучающихся, преимущественно 7-12 лет, которые посещают занятия в ДЮОЦ. В целом ситуацию по данному срезу можно охарактеризовать как положительную, так как более 59,5% обучающихся имеют высокий и средний уровень адаптации к обучению в группе.

- Проведена диагностика детей группы риска и детей в «тяжелой жизненной ситуации». Составлен «Социальный паспорт» 2024-2025г. Данные: дети, находящиеся под опекой -4, малообеспеченная семья ТЖС-28, неполная семья- 115, многодетная семья-152, неблагополучных -1 и состоящих на учете ПДН не выявлено, СВО – 13, 37 детей взято на контроль психологом по наличию фактора рисков двух и более, из них 4 детей взято на особый контроль. Итого: 313 ребенка группы риска и детей ТЖС

- По разработанной форме психолого-педагогической характеристики одаренного ребенка, проведен сбор данных и составлены психолого-педагогические характеристики на 6 обучающихся в рамках составления индивидуального образовательного маршрута, зачисленных на обучение в 2024 году.

- Проведена первичная диагностика одаренных детей, которые были зачислены в базу в 2024 г по методикам: 1. Методика «Карта одаренности» по А.И. Савенкову), 2. Методика оценки общей одаренности (по А.И. Савенкову), 3. Опросник креативности ДЖ. Рензулли (в адаптации Е.Е. Туник».

- Проведена Диагностическая методика «Карта наблюдений за деятельностью обучающихся в творческих объединениях», которая позволяет педагогам обратить внимание на потенциально одаренных детей: их сильные и слабые стороны.

-на официальном сайте учреждения подготовлен и размещен на «Страничке психолога» материал для родителей и обучающихся на следующие темы:

-Сентябрь: «Эстетическое воспитание в семье».

- Ноябрь: «Свободное время и его роль в формировании личности подростка»

- Декабрь: «Компьютер и смартфон в образовательной деятельности ребенка».

- Проведены 3 беседы с педагогами о сплочении детского коллектива, в которых занимаются дети группы риска (спортивно-оздоровительного, художественного, хореографического, направлений) в рамках мониторинга объединений. Проведена беседа с родителями на тему: «Тревожность и агрессивность в подростковом возрасте».

- Выполнено 7 выходов в объединения с целью мониторинга. (Посещение занятий, наблюдение за детьми группы риска, детьми в период адаптации к занятиям и за одаренными обучающимися.)

- Проведена индивидуальная коррекционная работа с обучающимися, нуждающимися в психологическом сопровождении на развитие эмоционально-волевой сферы по запросу родителей. (9 занятий).

- Проведена индивидуальная коррекционная работа с обучающимися, нуждающимися в коррекции поведения и мотивации к обучению. (16 занятий).

Основными направления коррекционной работы явились нарушения поведения, снижение мотивации к обучению, проявление тревожности, проблемы эмоционально-волевой регуляции деятельности.

- 26.02.24. Проведено ознакомление педагогов с результатами Мониторинга усвоения обучающимися МАУДО ДЮОЦ «Московский» программы воспитания «Шаг навстречу».

- Консультационная работа велась по запросам педагогов, обучающихся, родителей. В период с сентября по декабрь проведено 66 консультации: из них с педагогами - 17, обучающимися – 27, с родителями – 22. Решались поведенческие, эмоциональные, проблемы воспитания, проблемы адаптации, отношений с родителями и педагогами, проблемы обучения, в построении отношений со сверстниками, проблемы обучения одаренных детей, проблемы профессионального выгорания.

- Подборка диагностических методик, заполнение папки «Диагностика» необходимыми методиками, тестами и опросниками для обучающихся.

-подбор и подготовка материалов для практических семинаров.

-Подбор и ознакомление с цифровыми диагностическими материалами.

- Подготовка дополнительного психодиагностического инструментария для педагогов (по запросу).

- 27.08.24 – педагогический совет, выступление о плане психолого-педагогической работы на 2024-25 учебный год.

- 30.08.24 - семинара в рамках педсовета на тему: «Коммуникативная компетентность педагога дополнительного образования – залог успеха взаимодействия с участниками образовательного процесса (родителями и обучающимися).
- 03.09.24 - «День открытых дверей», консультирование детей и родителей по вопросам посещения объединений.
- 26.11.24 - педагогический совете, доклад «Воспитательная среда учреждения дополнительного образования через реализацию программы воспитания «Шаг навстречу»: мониторинг, анализ, практические рекомендации».
- 03.12.24 - педагогический совете, сообщения: анализ данных социального паспорта обучающихся, мониторинга: «Мотивация к обучению и адаптация ребенка в группе».

Мониторинг усвоения обучающимися программы воспитания «Шаг навстречу»

В мониторинге приняло участие 66 человека обучающихся с 7 до 12 лет, второго и последующих годов обучения из 7 творческих объединений художественного, социально-гуманитарного спортивного, декоративно-прикладного, вокального, театрального направлений.

Обучающимся было предложено 12 вопросов, которые определенным образом затрагивали все модули программы «Шаг навстречу». А именно модули: «Гражданственность и патриотизм»

(1, 2, 3 вопросы), «Окружающая среда» (5 вопрос), «Культурное наследие и народные традиции» (6, 7 вопросы), «Выявление и развитие обучающихся с высоким уровнем интеллектуально-творческого потенциала» (8 вопрос), «Спорт и здоровый образ жизни» (9 вопрос), «Семейное содружество» (10 вопрос), 11 и 12 вопросы общекультурного значения.

Общий уровень по усвоению программы «Шаг навстречу» по данным мониторинга можно охарактеризовать как средний. (22,3 балла).

Уровень усвоения обучающимися программы воспитания «Шаг навстречу» в 2024 году повысился. В предыдущем году обучающиеся показали средний балл усвоения программы ниже среднего. (15,4 балла). Анализом работы стали рекомендации для педагогических работников, которые необходимо учитывать в работе.

В процессе работы с обучающимися стоит уделить особое внимание следующим блокам: «Гражданственность и патриотизм», «Культурное наследие и народные традиции».

«В блоке «Гражданственность и патриотизм» - особенное значение стоит уделить раскрытию понятий «толерантность», «экстремизм», «патриотизм». Рассказать обучающимся

о различии в понятии «патриотизм» и «экстремизм», подробнее рассказать обучающимся о некоторых государственных праздниках, таких как: «День России» (12 июня), «День народного единства» (4 ноября), «День Победы» (9 мая), «День памяти и скорби» (22 июня), связав эту тему

с патриотическим воспитанием и понятием «патриот». Провести беседу, квест-игру на тему: «Россия – многонациональное государство», «Этнографическая карта России», «Многонациональность как особенность Калининградской области».

В блоке «Окружающая среда» необходимо шире освятить возможности переработки отходов. Привести обучающимся конкретные примеры работы подобных организаций в нашей области, по возможности организовать экскурсии или участие в интерактивных экологических мероприятиях с заинтересованными партнерами. Затронуть тему

раздельного сбора мусора. Обратить внимание на тему экологии и сохранения окружающей среды на Куршской Косе. Заострить внимание личной ответственности за чистоту и бережное отношение к окружающей среде в быту.

В блоке «Культурное наследие и народные традиции» как и в прошлом году, сделать акцент на достопримечательностях, находящихся в областных центрах и подробнее рассказать

о некоторых из них. Уделить внимание областным музеям и т.д. Многие обучающихся понятие «малая Родина» (2 вопрос) определили, как «родной край» и указали (7 вопрос) те достопримечательности, которые не находятся на территории Калининградской области. Можно предположить, что дети находятся на территории области недавно и нуждаются в знакомстве с достопримечательностями Калининградской области или делают акцент на других достопримечательностях, которые они видели и что им запомнилось в результате путешествий или туристических поездок. Можно порекомендовать проект по направлению «Юный экскурсовод», который можно сделать в форме челленджа «Где я был». Результат этого проекта может быть в форме пятиминуток, видео зарисовок и т.п. Он может быть представлен перед началом занятий или как отдельное мероприятие в рамках плана воспитательной работы. Можно помочь создать детям проект-эссе: например, по темам: «Забывтое, но интересное: Берлинский мост», «Забывтое, но интересное: Дом Канта» и др. места и достопримечательности.

В блоке «Выявление и развитие обучающихся с высоким уровнем интеллектуально-творческого потенциала», как и в прошлом году, необходимо самостоятельно оценивать результаты своей деятельности: что получилось лучше, что хуже. Что можно сделать для улучшения своего результата. Чем твоё творчество может быть полезно окружающим, а также принимать активное участие в шефских концертах.

В блоке «Спорт и здоровый образ жизни» сделать акцент на доступных видах сохранения здоровья, на организации спортивных челленджей, например, «Зарядка за 21 день» и т.п., что способствует формированию и закреплению привычки к здоровому образу жизни. Приветствуются такие формы работы, как встреча с интересными людьми, диспуты на тему спорта и здорового образа жизни, экскурсии и походы.

В блоке «Семейные традиции» стоит уделить особое внимание традициям связи поколений в каждой отдельной семье, распределению семейных обязанностей. Раскрыть тему: «Что можно назвать традицией, а что нельзя», «Что такое семейная традиция», сделать экскурс-игру

в историю: «От древних семейных традиций до наших дней».

Анализ ответов на общекультурные вопросы 11 и 12:

А) На вопрос «Культурный человек – это...», обучающиеся в 2024 году дали следующие наиболее частотные ответы: «не мусорит», «знает правила этикета», «готов помочь», «не ругается плохими словами», «воспитанный», «вежливый».

По результатам диагностики 2023 года, обучающиеся ограничились прилагательными: «воспитанный», «вежливый», «добрый». Исходя из данных толкового словаря, широко употребляемые синонимы слова «культурный»: образованный, воспитанный, просвещенный, интеллигентный, развитой, интеллектуальный.

При анализе ответов, обучающихся в 2024 году по сравнению с 2023 годом, в ответах детей отмечены более конкретные и точные характеристики понятия «культурный человек», что говорит о лучшем понимании данного понятия.

В воспитательной работе с обучающимися, как и в прошлом году, необходимо уделить внимание раскрытию вопроса образования и просвещения: рассмотреть подробнее понятие «образованность». Связь образованности и воспитанности на примере конкретных исторических личностей. Провести диспут-беседу, подобрав конкретные, может быть даже противоречивые примеры на тему «Кого можно назвать культурным человеком?». «Культурный человек и плохие привычки».

Необходимо обратить внимание, что в ответах детей в 2024 году произошло

пополнение словарного запаса и использование в описании «вежливого человека» таких определений как: «приветливый» и «тактичный», что говорит о более точном понимании обучающимися понятия «вежливый человек», чем в 2023 году. Необходимо рекомендовать в рамках воспитательной работы провести беседы на тему: «Что такое деликатность в общении», «Как сказать правду и не обидеть собеседника?»»

Мониторинг «Мотивация к обучению и адаптация ребенка в группе»

В мониторинге анонимно приняло участие 74 обучающихся, преимущественно 7-12 лет, которые посещают занятия по вокалу, ИЗО, ДПИ, робототехнике, театральному искусству у педагогов Гавриловой К.С., Факеевой А.А, Пospelовой Г.О., Копыловой М.А. и Андрейчик Ю.И.

Анкета состояла из 10 вопросов, на которые обучающиеся могли ответить: да, нет, не знаю, выбрав вариант ответа. Полученные данные были обработаны в соответствии с ключом:

Ответ «Да»- на вопросы 1,2,3,7,9,10, и Ответ «Нет»- на вопросы 4,5, 6, 8 по 3 балла, ответ «Не знаю» 0 баллов.

Результат: (25-30 баллов –высокий уровень адаптации, 20-24 балла- средний уровень адаптации, 15-19 баллов- указывает на внешнюю мотивацию, 10-14 баллов – низкая мотивация, ниже 10 баллов – негативное отношение к группе и дезадаптация.

п/п	Вопросы анкеты	да	нет	Не знаю
1	Тебе нравится в Доме детского творчества ?			
2	Ты всегда с радостью идешь в Дом творчества или тебе хочется пойти домой или остаться в школе ?			
3	Если бы педагог сказал, что завтра обязательно приходите всем детям, ты бы пошел в Дом творчества или остался дома, или в школе?			
4	Тебе нравится, когда у вас в группе отменяются занятия в Доме творчества?			
5	Ты хотел бы, чтобы не задавали домашних заданий в группе ?			
6	Ты хотел бы чтобы в группе были «любимчики» у педагога?			
7	Ты часто рассказываешь о занятиях в Доме детского творчества родителям?			
8	Ты хотел бы, чтобы у тебя был менее строгий педагог в группе?			
9	У тебя в Доме детского творчества много друзей?			
10	Тебе нравятся твои одноклассники?			

Результаты мониторинга:

25,7% (19 чел.) – показали высокий уровень адаптации к обучению и группе.

33,8% (25 чел.) – показали средний уровень адаптации к обучению и группе.

25,7% (19 чел.) – результат указывает на внешнюю мотивацию (заставили родители, близость к дому, друг ходит и т.п.)

6,8% (5 чел.) – показали низкую мотивацию к обучению.

8% (6 чел.) –показали негативное отношение к группе и дезадаптация.

Выводы и рекомендации:

59,5% имеют высокий и средний уровень адаптации к обучению в группе.

Особое внимание стоит уделить детям с дезадаптацией и негативным отношением к группе – это 8% обучающихся.

Обучающихся с внешней и низкой мотивацией 32% необходимо чаще привлекать к мероприятиям и повышать уровень личностной успешности.

Оценка качества материально-технической базы Учреждения

Тип здания: приспособленное, на праве оперативного управления Учреждения, общая площадь - 968 м², в том числе площадь помещений для осуществления образовательной деятельности – 342 м².

Здание довоенной застройки, кирпичное, благоустроенное, имеет газовую котельную (на прилегающей территории) и оборудовано водопроводом, системой видеонаблюдения, автоматической пожарной сигнализацией, имеет дымовые извещатели, речевое оповещение, пожарные рукава и краны, огнетушители, оборудовано кнопкой тревожной сигнализации, имеет охрану. Год ввода в эксплуатацию: до 1945 года.

Для осуществления образовательной деятельности имеются 13 учебных кабинетов, в том числе 2 зала для занятий хореографией - 34,2 м², 34,2 м², 1 зал для занятий атлетической гимнастикой - 25,6 м², кабинет психолога, а также следующие кабинеты:

- «Школа хореографического искусства «Айседора»»;
- «Хореографическая школа», «Хореографическая школа «Импульс»;
- «Я танцую», «Современный танец»;
- «В мире форм и красок»;
- «Студия эстрадного вокала»;
- «Студия эстрадного вокала «Мелодия»»;
- Театральная студия «Мой театр»;
- «Академия моды», «Юный дизайнер»;
- «Клуб атлетической гимнастики»;
- «Инфознайка», «Радужный калейдоскоп»;
- «Мистер Робот», «Юный техник»;
- «Английский клуб», «Школа дошколят», «От ритмики к танцам»;
- «Мастерская кружева», «Я-Дизайнер».

В учебных кабинетах созданы комфортные условия для проведения теоретических и практических занятий. Кабинеты оснащены учебно-методической литературой, наглядными пособиями, необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. Материально - техническое оснащение для хореографического и спортивного залов обеспечено музыкальной аппаратурой, спортивным инвентарем.

Все кабинеты оборудованы мебелью, которая соответствует росту-возрастным особенностям учащихся, материально-техническими и информационными средствами, интерактивным и высокотехнологичным оборудованием.

№	Наименование	
1	Число зданий и сооружений (ед.)	1
2	Общая площадь всех помещений	968
3	в оперативном управлении	968
4	Для осуществления образовательной деятельности	342
5	Наличие: водопровода	Да
6	центрального отопления	Да
7	канализации	Да
8	Число персональных ЭВМ	42
9	используются в учебных целях	39

10	Число персональных ЭВМ в составе локальных вычислительных сетей	39
11	Число переносных компьютеров (ноутбуков, планшетов)	32
12	Число подключенных к сети Интернет	39
13	Мультимедийные проекторы	4
14	Мультимедийные доски	1
15	Принтеры	3
16	Многофункциональные устройства (МФУ)	7
17	Имеет скорость подключения к сети Интернет:	от 5 мбит/с и выше
18	Имеет ли учреждение условия для беспрепятственного доступа инвалидов	нет

Техническое состояние занимаемых помещений соответствует строительным и санитарно-гигиеническим нормам. Соблюдены требования норм и правил пожарной безопасности, созданы условия для соблюдения личной гигиены. Разрешения органов санитарно-эпидемиологического и пожарного надзора на проведение образовательного процесса имеется.

Естественное и искусственное освещение достаточное. Вентиляция естественная и принудительная (частично). Холодное водоснабжение и канализация от городских сетей, горячее водоснабжение от электрических бойлеров.

Условия безопасности жизнедеятельности:

Установлены:

- «Тревожная кнопка»;
- дымоотсекающие двери и дымовые извещатели;
- пожарно-охранная сигнализация;
- наружное освещение;
- установлено видеонаблюдение;

Приказы по учреждению:

- «Об охране труда и соблюдению правил охраны труда»;
- «О назначении уполномоченного ГО и ЧС»;
- Паспорт антитеррористической безопасности;
- Паспорт дорожной безопасности;
- Паспорт доступности.

Учреждение отвечает требованиям, предъявляемым к обеспечению образовательного процесса, охраны труда, санитарно-гигиенических норм, противопожарной и антитеррористической безопасности.

Методическая работа

Цель методической работы: повышение профессиональных компетентностей педагогов и личностной культуры для достижения положительных результатов образовательной деятельности.

Задачи:

1. Совершенствовать систему методической поддержки педагогов.
2. Развивать системы повышения квалификации.
3. Совершенствовать систему мониторинга и диагностики успешности образования, уровня профессиональной компетентности и методической подготовки педагогов.
4. Обеспечивать методическое сопровождение работы с молодыми педагогами.

5.Активизировать работу педагогического коллектива по организации исследовательской, проектной деятельности обучающихся.

В соответствии с целью и задачами был составлен годовой перспективный план работы, в котором отражены все направления деятельности.

1. Работа с педагогическим коллективом

В течение года были проведены заседания Педагогического совета, заседания Методического совета.

2. Повышение квалификации

Курсовую подготовку в 2024 году прошли следующие педагоги:

№	ФИО	тема обучения	часы	учебного заведения
1.	Климова-Бобровская В.В., логопед	Специальное (дефектологическое) образование, учитель-логопед	1008	АНО ДПО «Логопед плюс»
2.	Климова-Бобровская В.В., логопед	«Всё о дифференциальной диагностике в практике логопеда»	36	Онлайн-школа Елены Краузе
3.	Климова-Бобровская В.В., педагог- психолог	«Стрессоустойчивость – манифестный фактор эмоционального здоровья в условиях неопределённости нестабильного мира»	24	ОЦДиК г. Калининград
4.	Андрейчик Ю.И., ПДО	«Дополнительное образование детей в контексте системно-деятельностного подхода»	144	ООО «Инфоурок»
5.	Ильинская И.Б., методист	«Методика преподавания по программам дополнительного образования»	72	ООО «Педспециалист»

Курсы повышения квалификации, при обязательном прохождении КПК один раз в три года, имеются у всех педагогических работников.

В течение 2024 года осуществлялась наставническая деятельность.

№	ФИО наставника	ФИО молодого специалиста
1.	Елкова С.В.	Андрейчик Юлия Игоревна
2.	Копылова М.А.	Гаврилова Клавдия Сергеевна Белосток Ксения Максимовна

Период адаптации молодых специалистов прошёл успешно. В течение года наставниками проводилась систематическая работа по развитию у молодых педагогов необходимых навыков и умений организации своей педагогической деятельности. Молодые педагоги быстро адаптировались в трудовом коллективе, смело реализовывали свой потенциал, проявляя умение учиться, целеустремлённость, самодисциплину, готовность преодолевать трудности.

3. Аттестация педагогических работников

В соответствии с перспективным планом повышения квалификации и аттестации педагогических работников МАУДО ДЮЦ «Московский» в 2024 году аттестацию проходили следующие педагоги:

№	ФИО	Должность	Образование, специальность по диплому	КК	Результат аттестации
1.	Тацких В.В.	ПДО	Высшее, Кустанайский педагогический институт им. 50 лет СССР, учитель физкультуры	1КК	ВКК
2.	Колобова Л.В.	ПДО	Высшее, ФГБОУВПО Алтайская государственная академия культуры и искусства, преподаватель, хореограф	1КК	ВКК
3.	Фокеева А.А.	ПДО	Высшее, ФГБОУВПО Российский гос. Университет туризма и сервиса, художник ДПИ	1КК	ВКК
4.	Берник Е.В.	ПДО	Высшее. Калининградский гос. университет Педагог-психолог	1КК	ВКК

4. Мониторинг и диагностика деятельности педагогического коллектива

В течение учебного года документация педагогов (журналы, планы, таблицы мониторинга, и т.д.) проверялась, замечания и рекомендации были учтены, документация педагогами приведена в соответствие; посещались открытые занятия.

Методистом и секретарём учебной части проводится мониторинг данных педагогических кадров (сведения об образовании, педагогический стаж, квалификационные категории, возраст, курсовая подготовка, наличие званий, наград, участие в методической деятельности, участие в конкурсах, конференциях, публикациях в СМИ).

Информационные и методические материалы накапливаются и систематизируются. Данные материалы регулярно пополняются, корректируются или адаптируются для использования на практике педагогами МАУДО ДЮЦ «Московский».

С 2023-2024 учебного года в Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы включена воспитательная работа.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	День единых действий	Мероприятие	Форма проведения	Направление ВР
1	3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа «Терроризм в мирное время»	В рамках занятий	Социокультурное медиакультурное воспитание
2	8 сентября Международный день распространения	Мастер-класс: «Создание буквы - образ ко дню»	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции

	грамотности. Кирилл и Мефодий - просветители славян, создатели славянской азбуки	распространения грамотности»		
3	17 сентября 166 лет со дня рождения русского учёного, писателя К.Э. Циолковского (1857-1935), в рамках 300-летия российской науки в 2024г.	Беседа о науке и развитии общества	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
4	01 октября Международный день пожилых людей	Беседа о помощи и поддержке пожилых людей. История появления праздника в России	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
5	01 октября Международный день музыки	Беседа о Международном дне музыки. История и традиции праздника	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
6	05 октября День учителя	Беседа на тему «Мой любимый педагог». Создание рисунков ко дню учителя	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
7	16 октября День отца в России	Беседа об отце. История праздника. Создание рисунков	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
8	04 ноября День народного единства	Беседа «День народного единства». Создание рисунков	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
9	27 ноября День матери в России	Беседа о дне матери. История праздника. Создание рисунков	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
10	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	Беседа о символике государства, изучение изображения герба и его частей	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
11	03 декабря День неизвестного солдата	Беседа на тему «Патриотизм»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
12	08 декабря Международный день художника	Знакомство с творчеством художников, с разными техниками: графикой, живописью, аэрографией, граттажем, батиком, фреской, граффити, росписью стекла, монотипией и другими	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
13	09 декабря День Героев Отечества	Беседа о Героях Отечества и СВО	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
14	25 декабря День Государственных символов Российской Федерации: гимн, герб, флаг	Беседа о символике. Рисуем герб, флаг и карту родной страны	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
15	31 декабря Новый год в России	Праздник у елочки. В гостях у Снегурочки. Новогодние праздники в группах	Мероприятие «Новый год в России»	Культурное наследие и народные традиции
16	7 января Православное Рождество	Беседа о Рождестве. История праздника,	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей

		традиции. Создание рисунков		
17	11 января День заповедников и национальных парков	Интерактивная экскурсия в национальный парк Куршская коса	В рамках занятий	Экологическое воспитание
18	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День памяти жертв Холокоста	Беседа, просмотр фильмов «Блокада Ленинграда»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
19	08 февраля День российской науки	Беседа «День российской науки»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
20	15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседа «Герои Советского союза»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
21	21 февраля Международный день родного языка	День памяти поэта. Беседа о жизни Пушкина, просмотр видео фильма. Создание рисунков	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
22	23 февраля День защитника Отечества	Создание рисунков ко Дню Защитника Отечества. История праздника	Мероприятие «День защитника Отечества»	Воспитание семейных ценностей
23	1 марта Международный день борьбы с наркоманией	«Я – здоров!» беседа, просмотр видеофильмов по профилактике ЗОЖ	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
24	8 марта Международный женский день	Создание рисунков к 8 марта. История праздника	Мероприятие «Международный женский день»	Воспитание семейных ценностей
25	11 марта Масленица	Городской праздник «Гуляй широкая масленица»	Мероприятие «Масленица»	Культурное наследие и народные традиции
26	01 апреля Международный день птиц	Беседа, слайд-шоу «Птицы в разные времена года». Создание иллюстраций.	В рамках занятий	Экологическое воспитание
27	06 апреля Международный день спорта	Беседа «Мама, папа, я – здоровая семья!»	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
28	07 апреля Всемирный день здоровья	Беседа о здоровом образе жизни. Просмотр видео	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
29	09 апреля Штурм Кёнигсберга	Просмотр документального фильма «Штурм Кенигсберга»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
30	12 апреля День космонавтики	Выставка, конкурс рисунка «Первые в космосе»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
31	16 апреля Православная Пасха	Оформление выставки «Пасхальный сюжет»	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
32	22 апреля Всемирный день Земли	Беседа «Экологическое здоровье планеты»	В рамках занятий	Экологическое воспитание

33	29 апреля Международный день танца	Создание рисунков ко дню танца. История праздника	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
34	9 мая День Победы	Создание рисунков, открыток ко Дню Победы. История праздника, традиции	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
35	15 мая Международный день семьи	Рисунок «Идеальная семья глазами ребенка». Беседы о семейных традициях	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей

Согласно календарному плану воспитательной работы педагоги проводили беседы, викторины, познавательные и деловые игры, демонстрацию видеороликов и презентаций. В 2024 года были проведены массовые мероприятия: День пожилого человека для ветеранов в Доме совета ветеранов, День учителя, Новый год от воспитанников театральной студии «Мой театр» для других творческих объединений Учреждения, День защитника отечества для военнослужащих в воинской части, Международный женский день для женской части трудового коллектива Учреждения, Масленица, Всероссийская акция «Весенняя неделя добра» (сбор корма для приюта, сбор использованных батареек, обмен книгами и т.д.), День Победы для ветеранов и тружеников тыла в воинской части, встреча с ветеранами СВО. Для активного включения родителей (законных представителей) в учебно-воспитательный процесс педагоги использовали в своей работе: консультации, беседы, чаты в группах в социальных сетях, выезды на конкурсы, соревнования и концерты. В январе 2024 года проведено анкетирование педагогов «Удовлетворенность качеством образовательного процесса». В среднем уровень удовлетворенности качеством образовательного процесса выше среднего.

№	ФИО	Дата	Группа	Тема занятия	Баллы
1.	Берник Е.В.	21.02.24,18:00	№1/1 г.о.	Солдатская смекалка	69,7
2.	Елкова С.В.	27.02.24,11:40	№1/2 г.о.	Оригами	72,0
3.	Логунова Н.Г.	27.02.24,15:20	№1/3 г.о.	Квест «Солдатская тропа»	50,5
4.	Никитенкова О.А.	21.03.24,12:00	№1/1 г.о.	Работа над вокальными навыками	64,0
5.	Сметанина Е.А.	22.03.24,17:10	№1/2 г.о.	Рисование с применением техники рисования пакетом «Цветы весны»	44,5
6.	Поспелова Г.О.	06.03.24 10:00	№3/1 г.о.	Творческая работа «Футбол» модель «Вратарь»	66,0
7.	Копылова М.А.	14.03.24,12:00	№2/2 г.о.	Сувенира в технике «Декор из кофейных зёрен», оберег «Счастье в дом»	70
8.	Колобова Л.В.	18.03.24,17:00	№3/2 г.о.	Использование реквизита для раскрытия содержания детского танца	68,7
9.	Фокеева А.А.	19.03.24,13:20	№1/1 г.о.	Рисование по мотивам сказок А.С. Пушкина	73
10.	Андрейчик Ю.И.	19.03.24,18:00	№4/1 г.о.	Работа с воображением, фантазией, вниманием	72,5

11.	Савина О.В.	20.03.24,18:20	№1/2 г.о.	Урок хореографии с дополнительным оборудованием	70,5
12.	Гаврилова К.С.	21.03.24,10:20	№1/2 г.о.	Мелодия и текст. Ритмический рисунок. Вокальная партия и характер.	68,5

27% опрошенных считают, что статус нашего учреждения в образовательном пространстве города, района только на среднем уровне. 18% не совсем удовлетворены учебной нагрузкой. 9% практически не удовлетворены заработной платой, у 27% средний уровень удовлетворенности. У 18% удовлетворенность условиями работы (комфорт, удобство, забота о здоровье и т.п.) только на среднем уровне. У 18% на среднем уровне признание успехов и достижений администрацией учреждения, у 9% - признание обучающимися и их родителями. У 27% на среднем уровне удовлетворенность участием в управлении Учреждением, в выработке и принятии решений. Остальные 73% полностью удовлетворены. 63% на среднем уровне удовлетворенности или почти не удовлетворены оснащённостью оборудованием, состоянием материально-технической базы.

Отношениями между администрацией и педагогами полностью удовлетворены 64%, остальные 36% в основном удовлетворены. Общим социально-психологическим и эмоциональным климатом в педагогическом коллективе 27% в основном удовлетворены и 73% удовлетворены полностью.

5. Обобщение и распространение передового опыта работы

В 2024 году был проведён конкурс профессионального мастерства «Лучший педагог года». В рамках конкурса проведены открытые занятия. Открытые занятия дали возможность познакомиться с особенностями проведения занятий каждого педагога. Открытые занятия показали, что все педагоги систематически и регулярно используют в своей работе современные инновационные образовательные технологии. По итогам проведения занятий педагогами был проведён самоанализ собственного занятия. Педагогам даны рекомендации использовать системно-деятельностный подход в обучении, т.е. включать в занятие в максимальной степени самостоятельную познавательную деятельность обучающихся, развивать навыки работы в группах и в парах. Абсолютными победителями конкурса стали Копылова М.А., Савина О.В. В номинации «Лучшее открытое занятие» победителем стала Фокеева А.А.

6. Самообразование педагогов

В начале учебного года педагоги определились с выбором тем по самообразованию. Педагоги в течении года давали по темам самообразования открытые занятия, проходили повышение квалификации, выступали с докладами, обобщали свой опыт работы.

№	ФИО	Наименование темы по самообразованию
1	Андрейчик Ю.И.	«Развитие коммуникативных навыков обучающихся на занятиях в театральной студии «Мой театр» ,как средство успешной социализации личности»

2	Копылова М.А.	«Формирование коммуникативных компетенций у обучающихся на занятиях в студии ,как средство успешной социализации личности»
3	Берник Е.В.	«Дидактические игры как средство развития познавательных способностей детей»
4	Савина О.В.	«Особенности дыхательной гимнастики в хореографии»
5	Никитенкова О.А.	«Эволюция развития ребёнка с высокой мотивацией к обучению и особыми творческими и интеллектуальными задатками на занятиях «Студии эстрадного вокала «Мелодия»»
6	Колобова Л.В.	«Концертная деятельность ,как способ развития творческих способностей обучающихся
7	Фокеева А.А.	«Изучение и знакомство с архитектурными достопримечательностями мира путём изучения конструктивного рисунка»
8	Логунова Н.Г.	«Подвижные игры – средство развития физических качеств»
9	Поспелова Г.О.	«Активизация познавательной деятельности в рамках реализации программы ДООП «Мистер Робот»»
10	Елкова С.В.	«Воспитание патриотизма средствами декоративно-прикладного искусства»
11	Белосток К.М.	«Особенности акробатики как парно-группового вида спорта»
12	Сметанина Е.А.	«Развитие воображения обучающихся на уроках изобразительного искусства»
13	Гаврилова К.С.	«Влияние музыки, пения на развитие высших психических функций у детей»

7. Проектная деятельность

В этом учебном году педагоги Елкова С.В. и Савина О.В. были руководителями Творческого проекта «ПроСтиль». На областном фестивале творчества учащихся «Звёзды Балтики» проект завоевал Диплом Лауреата I степени.

8. Работа с обучающимися с высоким уровнем мотивации к обучению и особыми творческими и интеллектуальными задатками

Работа с обучающимися с высоким уровнем мотивации к обучению и особыми творческими и интеллектуальными задатками требует от педагога усиленной подготовки, каждодневного кропотливого труда по развитию личности ребёнка. При работе с обучающимися педагог использует личностно-ориентированный, дифференцированный подходы в обучении, побуждает обучающихся выдвигать идеи, участвовать в конкурсах, фестивалях, турнирах.

Цель работы с детьми: создание благоприятных условий, способствующих развитию и реализации способностей детей.

В начале учебного года педагогами-наставниками были составлены индивидуальные образовательные маршруты по программе обучения на каждого обучающегося. Сформирован банк данных обучающихся с высоким уровнем мотивации к обучению и особыми творческими и интеллектуальными задатками, в состав которого вошли дети, выявленные на основе диагностики педагогов и педагога-психолога. Педагогами были

составлены на каждого обучающегося календарно-тематические планы индивидуальных образовательных маршрутов, где прописаны номера занятий, даты проведения, темы занятий.

В первом полугодии 2024 года банк данных одарённых детей составил у 3 педагогов 7 обучающихся, каждый из которых осваивал индивидуальную программу.

№	Ф.И.О. обучающегося	Творческое объединение	Педагог-наставник
1	Сурду Полина Виореловна	Студия эстрадного вокала	Гаврилова К.С.
2	Алексеева Марьяна Александровна	Студия эстрадного вокала «Мелодия»	Никитенкова О.А.
3	Диденко Таисия Павловна	Студия эстрадного вокала «Мелодия»	Никитенкова О.А.
4	Сафонова Анастасия Андреевна	«Мастерская Кружева» и «Я – дизайнер»	Копылова М.А.
5	Полонская Мария Яковлевна	«Мастерская Кружева» и «Я – дизайнер»	Копылова М.А.
6	Пачганова Злата Витальевна	«Мастерская Кружева» и «Я – дизайнер»	Копылова М.А.
7	Заруцкая Устинья Антоновна	«Мастерская Кружева» и «Я – дизайнер»	Копылова М.А.

По состоянию на октябрь-декабрь 2024 года банк данных одарённых детей составил у 3 педагогов 7 детей, каждый из которых осваивал индивидуальную программу.

Во втором полугодии 2024 года обучающихся с высокой мотивацией к обучению 8.

№	ФИО обучающегося	Наименование программы	Педагог-наставник
1	Диденко Таисия Павловна	«Студия эстрадного вокала «Мелодия»»	Никитенкова О.А.
2	Нубиан Милана Игоревна	«В мире форм и красок»	Фокеева А.А.
3	Полонская Мария Яковлевна	«Мастерская кружева»	Копылова М.А.
4	Пачганова Злата Витальевна	«Мастерская кружева»	Копылова М.А.
5	Михневич Елизавета Александровна	«Мастерская кружева»	Копылова Марина Анатольевна
6	Шапиева Афият Тамазовна	«Мастерская кружева»	Копылова Марина Анатольевна
7	Горькова Арина Олеговна	«Мой театр»	Андрейчик Юлия Игоревна
8	Телина Надежда Романовна	«Мой театр»	Андрейчик Юлия Игоревна

В октябре 2024 года состав обучающихся с высокой мотивацией к обучению и особыми творческими и интеллектуальными задатками изменился, но обучающиеся

Пачганова Злата, Полонская Мария, Диденко Таисия продолжили заниматься по индивидуальному образовательному маршруту, развивая и совершенствуя свои умения и навыки.

В течение учебного года велся табель посещаемости занятий обучающимися. Педагоги дополнительного образования вели журналы учёта работы педагога.

Лучшим педагогом-наставником можно назвать Копылову М.А. Её одарённых воспитанников приглашали на городские мероприятия с целью проведения выставки кружевных изделий и проведения мастер-классов: День защиты детей, День города, Открытие фестиваля «Свет рождественской звезды». Эта деятельность предоставила возможность показать публично достигнутый практический результат, поделиться своими знаниями и умениями, получая признание в обществе.

Большинство обучающихся с высокой мотивацией к обучению и особыми творческими и интеллектуальными задатками активно участвовали в конкурсах, что дало детям возможность раскрыть свои творческие и интеллектуальные способности, развивать интерес в обучении и уверенность в своих силах. Активно в конкурсной деятельности проявили себя обучающиеся Сурду Полина, Полонская Мария, Пачганова Злата, Диденко Таисия. Полонская Мария (педагог-наставник Копылова М.А.) неоднократно становилась победителем конкурсов различных уровней, на протяжении нескольких лет активно участвует в мероприятиях МАУДО ДЮЦ «Московский», городских мероприятиях.

**«Достижения обучающихся с высокой мотивацией к обучению и особыми творческими
и интеллектуальными задатками за 2024 год»**

№	Ф.И.О. об-ся	Объединение	Педагог-наставник	Мероприятия, в котором участвовал обучающийся	Дата	Уровень/этап	Результат участия
1	Сурду Полина	Студия эстрадного вокала	Гаврилова К.С.	I Международный конкурс эстрадно-джазового искусства "Перекресток джаза"	февраль 2024	международный/ дистанционно	Лауреат II степени
				Фестиваль-конкурс "Отчизне посвящая"	февраль 2024г.	региональный/ очно	Лауреат III степени
				Конкурс VII всероссийский "Мамочка милая, мама моя..."	март 2024	Всероссийский/ дистанционно	1 место
				Международный фестиваль-конкурс "Золотое наследие"	апрель 2024	Международный/ дистанционно	лауреат II премии
				Областной фестиваль творчества "Звезды Балтики"	апрель 2024	региональный/ очно	Лауреат III степени
				Всероссийский конкурс "Янтарная нота"	Май 2024г.	всероссийский/ очно	2 место
				Всероссийский конкурс "Янтарная нота"	Май 2024г.	всероссийский/ очно	В составе дуэта 3 место
				Всероссийский конкурс "Балтийские рассветы"	Май 2024г.	региональный/ очно	В составе дуэта Диплом участника
				Всероссийский конкурс "Балтийские рассветы"	Май 2024г.	региональный/ очно	3 место
2	Алексеева Марьяна	Студия эстрадного вокала Мелодия	Никитенко О.А.	Всероссийский творческий конкурс "Служу России"	Февраль 2024г.	Всероссийский/ дистанционно	Лауреат I степени.
				Открытый городской фестиваль-конкурс патриотической песни "Моя Россия"	Апрель 2024г.	Всероссийский/ дистанционно	Диплом дипломанта

				Всероссийский вокальный конкурс для детей и молодёжи, а также детей и молодёжи с ОВЗ "Янтарная нота"	Май 2024г.	Всероссийский/ очный	В составе ансамбля студии эстрадного вокала "Мелодия" Диплом участника
3	Диденко Таисия	Студия эстрадного вокала Мелодия	Никитенко ва О.А.	I Международный эстрадно-джаз-конкурс Перекрёсток джаза	Январь 2024г.	Международный/ дистанционно	Лауреат III степени
				Открытый многожанровый фестиваль-конкурс "Отчизне посвящаю!"	Февраль 2024г.	региональный/ очно	Лауреат III степени
				Всероссийский творческий конкурс "Служу России"	апрель, 2023г.	Всероссийский/ дистанционно	Диплом 1 степени
				Открытый городской фестиваль-конкурс патриотической песни "Моя Россия" г. Омска	Апрель 2024г.	Всероссийский/ дистанционно	Дипломант
				Открытый городской фестиваль-конкурс патриотической песни "Моя Россия" г. Омска	Апрель 2024г.	Всероссийский/ дистанционно	Диплом участника
				Всероссийский вокальный конкурс для детей и молодёжи, а также детей и молодёжи с ОВЗ "Янтарная нота"	Май, 2024г.	Всероссийский/ очно	Лауреат III степени
	Диденко Таисия	Студия эстрадного вокала Мелодия	Никитенко ва О.А.	Международный конкурс-фестиваль "Звёздная осень"	Октябрь, 2024г.	Международный/ дистанционно	Диплом Лауреата III степени
				Международный конкурс-фестиваль "Души прекрасные порывы..."	Октябрь, 2024г.	Международный/ дистанционно	Дипломант I степени
				Всероссийский творческий конкурс "Музыкальная планета"	Ноябрь, 2024	Всероссийский/ дистанционно	Диплом Лауреата III степени
				I Всероссийский конкурс вокально-инструментального	Декабрь, 2024	Всероссийский/ дистанционно	Диплом Лауреата III степени

				исполнительства "Мелодии мира"			
4	Полонская Мария	«Мастерская Кружева»	Копылова М.А.	Открытый многожанровый фестиваль-конкурс «Отчизне посвящаю!»	февраль, 2023г.	Региональный/ очно	Лауреат III степени
				Международный фестиваль-конкурс "Планета искусств"	Март, 2024г.	Международный/ очно	Диплом Гран-при
				Международный фестиваль-конкурс "Планета искусств"	Апрель 2024г.	Международный/ очно	Диплом I место
	Полонская Мария	«Мастерская Кружева»	Копылова М.А.	г.Москва, Международный конкурс-батл среди лучших исполнителей 15 стран мира "Жар-птица России"	Октябрь, 2024	Международный/ дистанционно	Диплом Лауреата I степени
				г Москва, IX Международный конкурс искусства и творчества "Россия .Ru 2024"	Октябрь. 2024	Международный/ дистанционно	Диплом Лауреата I степени.
				Всероссийский фестиваль - конкурс искусств "России яркие таланты"	Октябрь, 2024	Всероссийский/ дистанционно	Диплом Лауреата I степени
				г.Москва, Международный конкурс-батл среди лучших исполнителей 15 стран мира "Жар-птица России"	Ноябрь. 2024	Международный/ дистанционно	Диплом I степени
				Городской фестиваль "Уникальные дети.2024"	Ноябрь. 2024	Муниципальный/ очно	Диплом I место
5	Пачганова Злата	«Мастерская Кружева»	Копылова М.А.	Открытый многожанровый фестиваль-конкурс «Отчизне посвящаю!»	февраль, 2024г.	Региональный/ очно	Благодарственное письмо

				Международный фестиваль-конкурс "Планета искусств" г. Калининград	Март, 2024г.	Международный/очно	Диплом Гран-при
				Международный фестиваль-конкурс "Планета искусств" г. Санкт-Петербург	Апрель, 2024г.	Международный/очно	Диплом Гран-при
				Муниципальный фестиваль творчества учащихся "Звёзды Балтики"	Май, 2024г.	Муниципальный/очно	Диплом Лауреата II степени
				Муниципальный фестиваль творчества учащихся "Звёзды Балтики"	Июнь, 2024г.	Областной/очно	Диплом Лауреата II степени
				г.Москва, Международный конкурс-батл среди лучших исполнителей 15 стран мира "Жар-птица России"	Октябрь, 2024г.	Международный/заочно	Диплом Лауреата I степени
				Всероссийский фестиваль - конкурс искусств "России яркие таланты"	Октябрь, 2024г.	Международный/заочно	Диплом Лауреата I степени
				г.Москва, Международный конкурс-батл среди лучших исполнителей 15 стран мира "Жар-птица России"	Ноябрь, 2024г.	Международный/заочно	Диплом I степени
6	Сафонова Анастасия	«Мастерская Кружева»	Копылова М.А.	Всероссийский конкурс для детей и молодёжи "Творчество и интеллект"	Март 2024г.	Всероссийский/дистанционно	Диплом I место
				VII Всероссийский конкурс "Гордость Страны", номинация "Моя мастерская"	Март 2024г.	Всероссийский/дистанционно	Диплом I место

				VII Всероссийский конкурс "Гордость Страны", номинация "Гагаринский урок"	Март 2024г.	Всероссийский/ дистанционно	Диплом I место
				Международный фестиваль-конкурс "Планета искусств"	Апрель 2024г.	Международный очно	Диплом II место
7	Заруцкая Устинья	«Мастерская Кружева»	Копылова М.А.	Всероссийский конкурс для детей и молодёжи "Творчество и интеллект"	Март 2024г.	Всероссийский/ дистанционно	Диплом I место
				VII Всероссийский конкурс "Гордость Страны", Масленица	Март 2024г.	Всероссийский/ дистанционно	Диплом I место
				Международный фестиваль-конкурс "Планета искусств"	Апрель 2024г.	Международный/ очно	Диплом II место
8.	Шапиева Афият	«Мастерская кружева»	Копылова М.А.	Международный конкурс-фестиваль "Новые имена"	Ноябрь, 2024	Международный/ дистанционный	Диплом Лауреата I степени
				Городской фестиваль "Уникальные дети.2024"	Ноябрь, 2024	Муниципальный/ очно	Диплом 2 место
9.	Михневич Елизавета	«Мастерская кружева»	Копылова М.А.	г. Москва, IX Международный конкурс искусства и творчества "Россия.Ру 2024"	Октябрь, 2024	Международный/ дистанционный	Диплом Лауреата I степени
				Москва, Международный конкурс "Зимняя сказка"	Декабрь, 2024	Международный/ дистанционный	Диплом 1 степени
10.	Горькова Арина	«Мой театр»	Андрейчик Ю.И.	IV-ый Международный конкурс «Мировая поэзия»	Ноябрь, 2024	Международный/ дистанционный	диплом 2 место
11.	Телина Надежда	«Мой театр»	Андрейчик Ю.И.	IV-ый Международный конкурс «Мировая поэзия»	Ноябрь, 2024	Международный/ дистанционный	диплом 1 место
12.	Нубиан Милана	«В мире форм и красок»	Фокеева А.А.	I городской фестиваль "Уникальные дети. 2024"	Ноябрь, 2024	Муниципальный/ очно	Диплом I место
				Международный конкурс рисунка "Осень в красках"	Ноябрь, 2024	Международный/ дистанционный	диплом лауреата II степени

			Международный конкурс "Защитим животных вместе"	Ноябрь, 2024	Международный/ дистанционный	Диплом лауреата I степени
			Международный конкурс "Уши, лапы и хвосты"	Ноябрь, 2024	Международный/ дистанционный	Диплом лауреата I степени

