Комитет по образованию администрации
городского округа «Город Калининград»
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Калининграда
Детско-юношеский центр «Московский»

Принята
На заседании педагогического совета
«Московский»
Протокол «№1 от «31» мая 2023 года

Утверждаю
Директор МАУДО ДЮЦ

_____ Л.К.Козынченко
Приказ №26-О от «09» июня 2023 года

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009D8652E71311CFDF7148EC1D91A39DF1
Владелец: Козынченко Людмила Кузьминична
Действителен: с 13.02.2023 до 08.05.2024

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «В мире форм и красок»

Возраст обучающихся: 5-16 лет
Срок реализации: 4 года

Автор-составитель:
Фокеева Анастасия Александровна
педагог дополнительного образования

г. Калининград
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Предмет по данному направлению объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности. Все начинается с детства. Уже в самой сути маленького человека заложено стремление узнавать и создавать. Результативность воспитательного процесса тем успешнее, чем раньше, целенаправленнее у детей развивается абстрактное, логическое и эмоциональное мышление, внимание, наблюдательность, воображение.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущая идея программы — создание современной практикоориентированной образовательной среды, позволяющей эффективно реализовывать художественную деятельность обучающихся в разновозрастных группах, получать новые творческие работы, реализовывать интересные идеи, развивать навык рисования и мелкую моторику обучающихся, расширять кругозор, осваивать традиционные и нетрадиционные техники изобразительного искусства. Идея программы состоит в следующем: с большим увлечением выполняется ребенком только та деятельность, которая выбрана им самим свободно; деятельность строится не в русле отдельного учебного предмета. Так как основной сферой выражения себя у ребенка до 10 лет является рисование, то изобразительная деятельность является основой любой деятельности.

Каждый этап обучения ставит свои задачи и имеет определенный объем тем с дифференцированным подходом к детям внутри каждой возрастной группы.

Чередуясь в течение учебного года, все виды изобразительного искусства дополняют и обогащают друг друга. Обучающихся детского объединения за период обучения получают базовые знания, умения и навыки. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире форм и красок» предусматривает переход от одного вида деятельности к другому в зависимости от индивидуальных возможностей и творческих способностей детей.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Ключевые понятия:

Композиция - одна из основных категорий художественного творчества, представляет собой художественно-образную целостность. В искусстве композиция может быть связана с цветом, линией, объемом, пространством и другими компонентами. Композиционная целостность относится к структурам открытого, модификационного типа, без непреложных законов. Композиционные закономерности и разновидности

постоянно обновляются в историко-художественном процессе. В основе композиции лежит абстрагированная идея, которая выражается в изобразительной форме с помощью предварительного эскиза, наброска или модели. Композиционные средства, приемы и методы имеют парный характер и используются для достижения гармонии и равновесия в произведении искусства.

Живопись - один из видов изобразительного искусства. Художники создают живописные произведения с помощью красок на твердой поверхности — холсте, бумаге, дереве, картоне, камне, штукатурке и других материалах. На плоскости мастера передают свет, объем предметов и глубину пространства.

Графика - это один из видов изобразительного искусства. Термин произошел от греческого слова grapho, которое можно перевести как «пишу» или «рисую». К графике относят рисунки, книжные иллюстрации, плакаты, чертежи. Художники используют для работы разные материалы: карандаши, уголь, мел, тушь и многие другие. Главные выразительные средства графики - это линия, пятно и штриховка, а цвет второстепенен.

Линия - одно из художественно-выразительных средств изображения, основной графический элемент линейной графики. Используя линию, художник определяет форму и обозначает ее контуры, выявляет объем и пространство, изменяя тональность, передает воздушную перспективу.

Пятно - это равномерно или неравномерно закрашенный участок изображения. Пятно может быть сформировано за счет концентрированного скопления точек.

Штрих - изобразительное средство графического искусства, один из основных элементов рисунка. Он представляет собой короткую линию, выполненную одним движением руки. В зависимости от направления линий, штрихи могут быть прямыми, наклонными, перекрестными и др. Различия в толщине, длине, динамике штрихов играют большую роль в формировании выразительных особенностей рисунка. Прием работы штрихом называется штриховкой или штрихованием.

Ритм - это последовательное чередование элементов картины. Ритм основывается на чередовании акцентов (изобразительных элементов) и интервалов (промежутков). Ритму могут подчиняться такие средства композиции, как, линия, пятно, цвет, геометрический вид, рельеф и др.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире форм и красок» имеет художественную направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый

Актуальность программы

Актуальность программы в том, что ребенок овладевает практическими навыками, воспитывает свой вкус, приобретает способность находить красоту в обыденном, развивает зрительную память и воображение, учится творчески мыслить, анализировать и обобщать.

Занятия изобразительной деятельности способствует:

- развитию у ребенка мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
- внимания и усидчивости;
- изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости.

Развитие мелкой моторики способствуют работе речевых и мыслительных центров головного мозга, развитию творческих способностей и формированию усидчивости. Постоянная стимуляция пальчиков малыша, простейшие упражнения на развитие их чувствительности, подвижности способно правильно сформировать речь, уже заранее определить задатки скорого речевого развития и богатого интеллектуального потенциала.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы в том, что кроме обучения общепринятым правилам изобразительной грамоты дети получат возможность освоить и применить на практике интересные и своеобразные приёмы и техники рисования акварелью, гуашью, темперой, тушью, сангиной, пастелью, восковыми мелками, простыми и акварельными карандашами. Дети сумеют проявить свои творческие способности.

В основе программы лежит методика преподавания в формате мастер-класса, фантазийного рисования, рисования по замыслу, с натуры и, или по образцу, занятия построены таким образом, что обучение рисованию детей проходит максимально эффективно, просто и увлекательно.

Практическая значимость программы

Основное значение изобразительной деятельности заключается в том, что она является средством эстетического воспитания, так как по своему характеру она является художественной деятельностью.

В процессе изобразительной деятельности создаются благоприятные условия для развития эстетического восприятия и эмоций, которые постепенно переходят в эстетические чувства, содействующие формированию эстетического отношения к действительности.

В процессе освоения программы, обучающиеся узнают свойства материалов и инструментов художника. Учатся понимать основы композиции и пространства, начинают понимать положение предметов на местности, и отражать это в рисунке, осваивают понятия перспективы и масштаба. Получают практические навыки приемов традиционных и нетрадиционных техник рисования. Рисуют с использованием пищевой пленки, соли, по-мокрому, монотипия и акватипия, приемы Алла - прима. Осваивают понятия пятно, линия, штрих, ритм, узнают свойства рисования орнамента, декоративных и народных росписей. У ребят формируется общее

понятие о мире культуры и искусства. Обучающиеся узнают факты о знаменитых, популярных и современных художниках. Осваивают приемы акварельной живописи, узнают разные виды графики, создают свои произведения гуашью, акрилом, цветными карандашами, сухой, масляной пастелью, фломастерами и тушью. Данная программа обеспечивает развитие коммуникативной активной, саморазвивающейся личности ребенка, его индивидуальных способностей и личностных качеств. В результате прохождения программы ребенок приобретает необходимый набор знаний, умений и навыков, позволяющих в последствии применять их для практической деятельности в повседневной жизни школы.

Принципы отбора содержания программы

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- принцип от простого к сложному
- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип партнёрства;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Отличительные особенности программы

Отличительная особенность программы — это работа с различными материалами, в разных техниках расширяет круг возможностей ребенка, развивает пространственное мышление и воображение, конструкторские способности. Вопросы гармоничного развития и творческой самореализации находят свое разрешение в условиях детского объединения. Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими. Помочь в этих устремлениях, и призвана данная программа.

Цель программы

Цель программы: обучать детей изобразительному искусству, способствовать гармоничному развитию личности, уверенности в своих способностях.

Задачи программы

Задачи программы:

Обучающие:

- Формирование понимания истинной ценности произведений изобразительного искусства.
- Приобретение определённых знаний, умений и навыков в процессе деятельности.

Развивающие:

- Приобщение обучающихся к изобразительному искусству, художественным промыслам России.

- Развитие способности обучающихся решать творческие и изобретательские задачи.

Воспитывающие:

- Воспитание активности и самостоятельности в выполнении учебных заданий.
- Формирование художественного вкуса, трудолюбия, целеустремлённости.
- Культуры общения и поведения в социуме.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире форм и красок» предназначена для детей в возрасте 5-16 лет. Набор детей в объединение – свободный.

Особенности организации образовательного процесса

Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав группы 12-20 человек.

Форма обучения по программе

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 144 часа. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 30 минут для дошкольников 5-6 лет, обучающихся 7-10 лет – 40 минут, 11 лет и старше – 45 минут. Между занятиями установлены 10-минутные перерывы. Недельная нагрузка на одну группу: 2 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Объем и срок освоения программы

Сроки освоения программы - 4 года.

На полное освоение программы требуется 576 часов.

Основные методы обучения

Содержание программы реализуется на основе следующих технологий:

- коммуникативный метод;
- метод наглядности и повторения;
- технология игрового обучения;
- технология проектного обучения;
- личностно-ориентированный подход.

Современный урок по изобразительной деятельности – это творчество не только педагога, но и ученика.

Типы современного урока изо: урок – игра, проблемный урок, урок – образ, урок – вернисаж, урок – праздник искусств, урок – путешествие, урок – экскурсия, урок – диспут, урок - конференция.

Данная программа представляет широкие возможности для использования разнообразных организационных форм работы обучающихся:

- индивидуальная;
- парная;
- групповая работа;
- самостоятельная работа.

Стимулирование творческой деятельности осуществляется посредством методов и приемов, создающих обстановку, располагающую к творчеству: подбор увлекательных творческих заданий, обеспечение на занятиях доброжелательного психологического климата, уважительное отношение к ребёнку, индивидуальный подход.

Применение эффективных методов и приемов: опорные схемы, использование ресурсов Интернета для поиска информации помогают повысить интерес обучающихся к изучению предмета, активизировать умственную деятельность. Также в работе предоставлены задания, систематизирующие знания, творческие, помогающие расширению кругозора учащихся, развитию самостоятельности мышления, устной речи.

Методы	**Приёмы**
1. Ознакомление с новой темой и проблемами работы.	- объяснение; - рисование по показу; - самостоятельная работа со схемой; - работа по образцу; - рисование с натуры; - рисование на пленэре; - самостоятельная работа; - работа с иллюстрациями, фотографиями, репродукциями; - работа с видеозаписями.
2. Тренинг	- ответы на вопросы; - поиск ответов на вопросы в литературе; - выполнение дополнительных упражнений в альбомах на закрепление навыков, закрепление темы.
3.Практическое применение	- обсуждение темы; - выполнение творческого задания; - творческие проекты.

Словесные методы обучения: беседа, обсуждение, рассказ, объяснение. Наглядные методы обучения: репродукции, иллюстрации, образцы, фотографии, открытки наблюдение, показ.

Практические методы обучения: упражнения в альбомах, выполнение творческой работы.

Планируемые результаты

К концу **1 года** обучения, обучающиеся должны *знать:*

- правила техники безопасности;
- название основных красок;
- название используемых материалов и инструментов;
- правильно называть цвета, полученные при помощи смешивания основных цветов (зеленый, оранжевый, фиолетовый).

Уметь:

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, восковыми мелками;

- правильно использовать площадь листа;
- владеть основными навыками использования, красного, желтого, синего цветов;
- располагать предметы на листе бумаги;
- рисовать линии разной направленности;
- называть основные элементы в рисовании: точка, штрих, прямая, и волнистая линия;
- передавать в рисунке геометрические формы.
- соотносить формы предметов по величине.

Владеть:

- владеть используемыми инструментами и материалами.

К концу **2 года** обучения, обучающиеся должны *знать:*

- название основных, теплых и холодных цветов;
- правильно называть материалы и приемы работы с ними;
- знать изобразительные основы элементов в рисовании: точка, штрих, прямая, и волнистая линия;
- правильно называть виды изобразительного искусства: пейзаж, портрет.

Уметь:

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, восковыми мелками.
- полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
- правильно располагать предметы на листе бумаги;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка,
- красиво располагать предметы на листе бумаги;
- соотносить формы предметов по величине, владеть приемами работы кистью.

Владеть:

- владеть используемыми инструментами и материалами;
- навыком быстро находить место расположения линии горизонта;
- навыком передачи в рисунке строение домов, деревьев, машин;
- навыком рисования силуэтов животных, людей, передавая соотношение частей по величине.

К концу **3 года** обучения, обучающиеся должны *знать:*

- особенности материалов, применяемых в художественной деятельности;
- выразительные средства рисования: цвет, свет, линия
- основы цветоведения;
- свойства материалов, используемых на занятиях;
- художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.

Уметь:

- пользоваться живописными и графическими материалами;
- пользоваться белой и цветной бумагой;
- различать и передавать в рисунке ближние и дальние предметы:

- правильно располагать рисунок на листе бумаги, используя всю площадь листа,

- самостоятельно создавать творческие тематические композиции;

- проявлять творчество в своих работах.

Владеть:

- материалами и инструментами;

- правилами построения рисунка;

- навыком смешивания красок, добиваясь необходимого оттенка для изображения предмета;

- навыком передачи в рисунке некоторых природных явлений (дождь, снег, светит солнце, пасмурно);

- навыком рисования силуэтов животных, людей в движении;

- навыком смешанной техники.

К концу **4 года** обучения, обучающиеся должны *знать:*

- выразительные средства изображения;

- виды изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт;

- жанры изобразительного искусства: живопись, графика, батальный и анималистический.

- свойства живописных и графических материалов;

- основные приемы работы с используемыми материалами.

Уметь:

- правильно подбирать цвета, в соответствии с изображаемыми предметами;

- различать и передавать в рисунке ближний и дальний план;

- передавать в рисунке состояние времени суток: вечер, утро, день, ночь;

- передавать в рисунке состояние погоды: ветер, дождь, туман, восход, шторм;

- свободно рисовать всеми изобразительными средствами, используемыми на занятия;

- самостоятельно комбинировать различные приемы и техники для достижения выразительного образа;

- решать художественно-творческие задачи.

Владеть:

- основными правилами построения рисунка;

- инструментами, материалами;

- навыком рисования по заданной теме пейзажей, натюрмортов, портретов;

- навыком рисования с натуры, по воображению, проявляя творческие способности, фантазию.

Механизм оценивания образовательных результатов

Фиксируя планируемые результаты, педагог определяет перечень диагностических методик, с помощью которых данный результат будет замеряться (наблюдение, тестирование, анкетирование, анализ продуктов деятельности, отслеживание творческих достижений коллективов и

отдельных обучающихся и т.п.), представляет информацию о форме, порядке и периодичности проведения промежуточной аттестации.

Механизм оценивания образовательных результатов:

1. Уровень теоретических знаний.

- Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами. Знает названия и определение основных понятий, форм, предметов, терминов, отличает основные виды искусств, понимает, что такое натюрморт, портрет и пейзаж.

- Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы. Знает названия и определение основных понятий, форм, предметов, терминов, отличает основные виды искусств, понимает, что такое натюрморт, портрет и пейзаж. Понимает ка строится композиция на листе бумаги, отличает графику от живописи, может отличать даже сложные варианты различий. Знает формы и названия геометрических предметов. Может рассказать про свет, цвет, тени и полутени и как они располагаются на предмете. Знает имена знаменитых художников, Айвазовский, Саврасов, Шишкин, Малевич, Пикассо

- Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом. Понимает схему строения перспективы, владеет расширенным пониманием художественных терминов. Осмысленно отличает разные виды изобразительного искусства. В общих чертах знает биографию знаменитых художников.

2. Уровень практических навыков и умений.

- Низкий уровень. Обучающийся умеет заполнять лист цветом, рисует изображение в центре листа, умеет повторять по образцу, освоил начальные этапы простой заливки, штриховки.

- Средний уровень. Обучающийся умеет самостоятельно сочинять и фантазировать, выстраивает простые композиции. Хорошо повторяет поэтапно, выполняя рисунок по образцу.

- Высокий уровень. Обучающийся легко составляет, свои композиции по задуманному плану, легко повторяет по образцу, хорошо копирует. Понимает форму и объём предметов, может передать объём и перспективу на листе бумаге, знает и умеет пользоваться материалами. Предлагает свое видение темы. Хорошо освоил сложную заливку цветом акварельными красками, правильно штрихует, не заходя за края контуров. Композиция на высоком уровне.

Формы подведения итогов реализации программы

Результативность обучения и формы контроля по программе «В мире форм и красок» оценивается в виде устного опроса, наблюдения педагога, самостоятельных работ.

Текущий контроль осуществляется в середине учебного года в виде наблюдения педагога за коммуникативной деятельностью обучающихся.

Разработаны оценочные параметры, представляющие из себя трехуровневую шкалу оценки качеств:

-освоил полностью;

-в необходимой степени;

-на начальном этапе.

Промежуточный контроль проводится в конце учебного года в форме контрольных срезов ЗУН.

Итоговая аттестация проводится с целью выявления уровня развития способностей, соответствия стандартам дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и как один из эффективных путей повышения качества образовательного процесса. По окончанию учебного курса проводится итоговая аттестация выпускников коллектива, т.к. позволяет всем его участникам оценить реальную результативность.

Объектом основного контроля можно считать коммуникативную компетенцию обучающихся. Контроль проводится при помощи устного или письменного (кроссворды) опроса и самостоятельного выполнения творческого задания, индивидуальный характер. Форма контроля (текущего, промежуточного и итогового) с заданиями множественного выбора позволяет за короткий промежуток времени проверить усвоение значительного объема фактического материала, а также служит своеобразной подготовкой к устным ответам.

1.Ответы на вопросы по изученной теме: каждое занятие устно.

2.Творческая работа по каждой пройденной теме. Анализ.

3. Выставка работ по пройденной теме.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально-технические условия (обеспечение)

Интерактивный проектор – 1 шт.

Экран – 1 шт.

Ноутбук – 1 шт.

Принтер – 1 шт.

Мольберты – 12 шт.

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПиН.

Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

Кадровые

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Оценочные и методические материалы

Задания для проведения контроля знаний, умений, навыков

1 года обучения

Текущий контроль -1 полугодие.

1. Основные цвета красок.
2. Что можно нарисовать с помощью красок?
3. Чем еще вы умеете рисовать?
4. На чем вы рисуете?
5. Кто такой художник?

Выполнение творческого индивидуального задания: нарисовать дерево, крупно во весь лист.

Промежуточный контроль - 2 полугодие.

1. Какие бывают линии?
2. Объясните, где можно расположить предметы на листе бумаги или назовите части листа? /верх, низ, центр, левый край, правый край, угол…/
3. С чего вы начинаете рисовать?
4. Назовите изобразительные основы элементов в рисовании /точка, штрих, прямая, и волнистая линия/.
5. Материалами и инструментами используемые на занятии?

Выполнение творческого индивидуального задания: нарисовать дерево, крупно во весь лист.

Задания для проведения контроля знаний, умений, навыков

2 год обучения

Текущий контроль - 1 полугодие.

1. Называть теплые и холодные цвета красок?
2. Какие цвета получаются при помощи смешивания основных цветов?
3. Назовите приемы работы кистью.
4. Значение понятия пейзаж.
5. Значение понятия портрет.

Выполнение творческого задания: нарисовать кота, передавая в рисунке формы и соотношение частей по величине.

Промежуточный контроль - 2 полугодие.

1. Назовите часто используемые в вашей работе линии.
2. Какие формы понадобятся для изображения кота?
3. С чего начинаем рисовать пейзаж? / линии горизонта/
4. Назовите изобразительные основы элементов в рисовании /точка, штрих, прямая, и волнистая линия/.
5. Какие цвета понадобятся для изображения зимнего пейзажа?

Выполнение творческого задания: нарисовать кота, передавая в рисунке формы и соотношение частей по величине.

Задания для проведения контроля знаний, умений, навыков

3 год обучения

Текущий контроль - 1 полугодие.

1. Правила работы простым карандашом?
2. Световые пятна в изображении предмета.
3. Назовите художников, связанных с изображением природы.
4. Общие сведения о цвете.
5. Какими графическими материалами вы пользуетесь?

Выполнение творческого индивидуального задания: графический рисунок по заданной теме.

Промежуточный контроль - 2 полугодие.

1. Какими живописными и графическими материалами вы пользуетесь?
2. Какую бумагу используете для рисования?
3. Жанр изобразительного искусства - натюрморт?
4. Как соотнести по размеру ближние и дальние предметы?
5. Материалами и инструментами используемые на занятии?

Выполнение творческого индивидуального задания: выполнить рисунок в жанре натюрморт.

Задания для проведения контроля знаний, умений, навыков
4 год обучения

Текущий контроль - 1 полугодие.

1. Перечислите, какие вы знаете средства изображения?
2. Объясните значение понятия – пейзаж.
3. Объясните значение понятия – натюрморт
4. Объясните значение понятия - портрет
5. Назовите элементы графического рисунка.

Выполнение творческого индивидуального задания: выполнить рисунок в жанре изобразительного искусства – пейзаж.

Итоговая аттестация выпускников - 2 полугодие.

1. Назовите свойства восковой и сухой и акварельной пастели, как ей пользоваться?
2. В каком виде изобразительного искусства используется кистевой мазок?
3. Какими графическими материалами вы умеете пользоваться?
4. Назовите смешанные техники, используемые в ваших работах.
5. Каких художников вы знаете.

Выполнение творческого индивидуального задания: выполнить рисунок в анималистическом или батальном жанре.

Методическое обеспечение

Для работы детей на занятиях имеется следующий дидактический материал:

- дидактические таблицы по изобразительному искусству;
- методическая литература;
- образцы репродукций;
- буклеты открыток;
- книги об искусстве;
- статьи о художниках;
- предметы для постановок;
- муляжи;
- дидактические карты по графике, живописи, композиции;
- словарь художественных терминов;
- плакаты по темам для расширения представлений об окружающем мире (времена года, море, горы, небо, деревья, дома, интерьер, животные,

сюжетные, женские, мужские, детские портреты, цветы, натюрморты, армия и др.);

- репродукции картин;
- творческие упражнения задания и вопросы по рисунку, живописи, композиции;
- натурный материал;
- книги о художниках;
- методическая литература об изобразительном искусстве;
- для занятий изобразительной деятельностью: бумага белая и цветная, картон, карандаши Т и М, уголь, тушь, перья, восковые мелки, пастель, палочки, кисти жесткие (щетинка) и мягкие (белка-колонок) широкие и тонкие, ластик, белила, палитры, акварель, гуашь,
- для занятий аппликацией: ткани, клей, ножницы, нитки, плакаты;
- для занятий конструированием: бумага, нож, ножницы, клей, цветная бумага, линейки, природный материал, ткань.
- для занятий лепкой: пластилин, глина, стеки, доски.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
1 года обучения

№ п/п	Название разделов программы	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка	Общее кол-во часов
Учебный период					
1.	Вводное занятие. Инструктаж.	3	1	0	4
2.	**Мир цвета**	7	11	0	18
3.	Мир форм и предметов	18	46	0	64
4.	**Текущий контроль. ЗУН**	0	2	0	2
5.	Живая природа	15	39	0	54
6.	Итоговое занятие. Подготовка к выставке, отчетному дню. **Промежуточный контроль ЗУН**	0	2	0	2
Всего за учебный период (аудиторные занятия)		***47***	***97***	***0***	***144***

Содержание программы
1 год обучения (144 часа, 2 часа в неделю)

1. Вводное занятие (4 часа).

Основные правила работы с инструментами и материалами на занятиях, их хранение. Правила поведения в изостудии и в доме творчества. Ознакомление с планом на учебный год. Демонстрация детских работ

2. Мир цвета (18 часов).

Теория. Знакомство с основами цветоведения. Основные цвета. Теплые цвета. Холодные цвета.

Практика. «Что могут краски и карандаши? Что бывает: желтым (солнце), красным (помидор), синим (туча и дождик)? Смешиваем краски. Вспоминаем лето (теплые краски). Холодные краски найдем в море.

3. Мир форм и предметов (64 часа).

Теория. Учить определять формы в предмете, уметь сравнивать их по величине, называть место их расположения.

Практика. Простые геометрические формы: Круг, квадрат, треугольник, овал. Ромашковая сказка. Грибная сказка. Яблочная сказка. Сказки осени. Огуречная сказка. Деревянная сказка. Сказка про насекомых. Осенняя картина. В королевстве птиц. Самая волшебная птица. Где найти в лесу орех? (у белки). Чьи большие уши? Сказка про Снегурочку. Новый год у елочки.

4. Текущий контроль ЗУН (2 часа).

5. Живая природа (54 часа).

Теория. Построение рисунка на листе бумаги, умение использовать весь лист для создания своего рисунка.

Практика. Зимняя картина. На лесной опушке. В зоопарке. Покатаюсь на машине. Путешествие на самолете. В ракете. Весна пришла. Лесная сказка. Куда покатился колобок? А где теремок? Два жадных медвежонка. Сказочная картина. Весенняя сказка. Весенний дождик. Космическое путешествие. Цветочная сказка. Птичье царство. Сказка «Песенка земли». В подводном царстве. Мотыльковая сказка. Приключения на цветочной поляне.

6. Промежуточный контроль ЗУН (2 часа).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
2 год обучения

№ п/п	Название разделов программы	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка	Общее кол-во часов
Учебный период					
1.	Организационное собрание. Тестирование. Инструктаж.	1	1	0	2
2.	**Мир цвета**	5	15	0	20
3.	Рисунок	10	32	0	42
4.	**Текущий контроль ЗУН**	0	2	0	2
5.	Живая природа	20	56	0	76
6.	Итоговое занятие. Подготовка к выставке, отчетному дню. **Промежуточный контроль ЗУН**	0	2	0	2
Всего за учебный период (аудиторные занятия)		***36***	***108***	***0***	***144***

Содержание программы
2 год обучения (144 часа, 2 часа в неделю)

1. **Вводное занятие (2 часов).**

Основные правила работы с инструментами и материалами на занятиях, их хранение. Правила поведения в изостудии и в доме творчества. Ознакомление с планом на учебный год. Демонстрация детских работ.

2. **Мир цвета (20 часов).**

Теория. Учить работать с теплыми и холодными цветами. Знать и называть основные цвета, теплые, холодные. Учить смешивать краски, подбирать необходимый оттенок для своего рисунок.

Практика. Что могут краски? Цветные шары. Природная форма лист. Осенний листопад. (Смешиваем краски) Осень в лесу. (Хвойные и лиственные деревья) Морская история.
Фантазии красок.

3. **Рисунок (42 часов).**

Теория. Учить правильно, располагать предметы на листе бумаги. Правильно называть геометрические формы. Соотносит формы с предметом.

Практика. Простые формы. Яблоки румяные. Разноцветные домики. Смешные фигуры. Огуречная сказка. Что растет в саду? Волшебный город. Зоопарк Лесная сказка. Птичья сказка. В гости к Снегурочке. Новогодние приключения. Зимняя сказка на столе. Сказка Снеговика. Зимние истории. Красивая композиция.

4. **Текущий контроль ЗУН (2 часа).**
5. **Живая природа (76 часа).**

Теория. Учит рисовать в правильной последовательности, соблюдая этапы построения рисунка. Правильно выстраивать рисунок, используя полученные знания.

Практика. Лесные приключения. Загадки природы. Заячья поляна. Лисьи тропы. Медвежья берлога. Куршская коса. Весеннее настроение. Пробуждение природы. Что мы знаем о весне. Что в лесу…? В зоопарке. Морские фантазии. Приключения в океане. Птицы возвращаются. Птичий переполох. Весеннее королевство. Путешествие по вселенной Весенний сувенир. Цветочные фантазии. Апрельское настроение. Красивые цветы Майское настроение.

6. **Промежуточный контроль ЗУН (2 часа).**

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
3 год обучения

№ п/п	Название разделов программы	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка	Общее кол-во часов
Учебный период					

1.	Организационное собрание. Тестирование. Инструктаж.	1	1	0	2
2.	**Цветоведение**	4	10	0	14
3.	Рисунок. Живопись.	6	20	0	26
4	Пейзаж.	6	18	0	24
5.	**Текущий контроль ЗУН**	0	2	0	2
6.	Натюрморт	6	18	0	24
7.	Живая природа	13	37	0	50
8.	Итоговое занятие. Подготовка к выставке, отчетному дню. **Промежуточный контроль ЗУН**	0	2	0	2
Всего за учебный период (аудиторные занятия)		***36***	***108***	***0***	***144***

Содержание программы
3 год обучения (144 часа, 2 часа в неделю)

1. **Вводное занятие (2 часов).**

Основные правила работы с инструментами и материалами на занятиях, их хранение. Правила поведения в изостудии и в доме творчества. Ознакомление с планом на учебный год. Демонстрация детских работ.

2. **Цветоведение (14 часов).**

Теория. Знать основные цвета спектра, холодные и теплые, нейтральные, контрастные цвета. Уметь ими пользоваться в своих работах.

Практика. Вспоминаем лето. Летние приключения. Летние фантазии. Осень наступила. Осенняя картина. Осенняя фантазия. Морские приключения.

3. **Рисунок. Живопись (26 часов).**

Теория. Уметь пользоваться различными графическими материалами, правильно использовать их в рисунке. Передавать пространство на плоскости, соблюдая основные правила изображения предметов. Передавать дальний и ближний план используя графические материалы и смешанную технику.

Практика. Птичий рай. Открытка-сувенир. Путешествия по лесным просторам. Осеннее настроение. Осенняя картина – очей очарование. Осенний карнавал. Там, где живут олени. Гуляют кабаны. Лисиные тропы.

4. **Пейзаж (24 часа)**

Теория. Знать три этапа построения рисунка и использовать их в своей работе. Этапы раскрашивания, передача дальнего и ближнего плана цветом.

Практика. Лесная сказка. Красивые деревья. Сказка березки. Дубовая сказка. Сказки сосновые. Зимняя картина. Новогодние приключения. Рождественские приключения. По сказочному королевству. Путешествие в подводное царство.

5. **Текущий контроль ЗУН (2 часа).**
6. **Натюрморт (24 часа)**

Теория. Знать этапы построения натюрморта, принимать композиционные решения. Выстраивать правильную схему. Уметь правильно анализировать свой рисунок.
Правильно располагать предметы в рисунке.

Практика. Зимний сувенир. Зимний натюрморт. Натюрморт на окне. Предметы быта. Весеннее настроение. Весенний сувенир.

7. Живая природа (50 часов).

Теория.
Учить передавать в рисунке реальные события. Закрепить умение передавать пространство цветом. Уметь передавать в рисунке собственные впечатления. Знать все работы с рисунком.

Практика. Мартовский кот. Домашние животные. Фантазируя рисуем. Космические приключения. Птичье настроение._Приключения на лесной опушке. Апрельская карусель. Фантазии весны. Весеннее пробуждение. Майский сувенир. Путешествие в лето. Летние фантазии. Встречаем лето.

8. Промежуточный контроль ЗУН (2 часа).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
4 год обучения

№ п/п	Название разделов программы	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка	Общее кол-во часов
Учебный период					
1.	Организационное собрание. Тестирование. Инструктаж.	1	1	0	2
2.	**Цветоведение. Рисунок (натюрморт) Пейзаж.**	7	21	0	28
3.	**Живопись. Графика**.	7	21	0	28
4.	**Текущий контроль ЗУН**	0	2	0	2
5.	**Портрет.**	10	28	0	38
6	**Анималистический и батальный жанр.**	11	33	0	44
7	**Итоговая аттестация выпускников**	0	2	0	2
Всего за учебный период (аудиторные занятия)		***36***	***108***	***0***	***144***

Содержание программы
4 год обучения (144 часа, 2 часа в неделю)

1. **Вводное занятие (2 часов).**

Основные правила работы с инструментами и материалами на занятиях, их хранение. Правила поведения в изостудии и в доме творчества. Ознакомление с планом на учебный год. Демонстрация детских работ.

2. **Цветоведение. Рисунок (натюрморт). Пейзаж (28 часов).**

Теория. Знать основы цветоведения. Закрепить этапы работы с рисунком, контур, линия. Правила работы карандашом и другими графическими материалами.

Практика. Летние пейзажи. Наступила осень. Осенний пейзаж. Натюрморт: осенние фантазии в цвете. Птицы наши друзья. Красивая открытка. Животные нашего края. Все люди – братья.

3. **Живопись. Графика (28 часов).**

Теория. Знать жанры изобразительного искусства. Используя образцы самостоятельно задумывать сюжет, определять этапы работы.

Практика. Осень. Зимние фантазии. Зимний иней по картине Грабаря. Зима в картинах Лебедева-Шапранова. «Эти волшебные зимние сказки!..» Чудеса акварели – «Зимние кружева».
Сказки добрая душа…

4. **Проверочная работа изучаемого материала. №1 Контроль ЗУН (2 часа).**
5. **Портрет (38 часов).**

Теория. Знать основы строения портрета. Уметь правильно использовать в своей работе графические материалы.
Смело использовать их для создания объема, цветовой тональности.

Практика. Красивый портрет. Рисуем по произведениям Калининградских писателей. Защитники Родины. Рисуем себя. Портрет девочки. Портрет мальчика**.** Портреты известных людей. Девушка весна.

6. **Анималистический и батальный жанры (44 часа).**

Теория. Соблюдать этапы построения рисунка. Правильно выстраивать последовательность в раскрашивании рисунка. Аккуратно пользоваться изобразительными средствами.

Практика. Птичий рай. Мартовские коты. Рисуем собаку. Домашние животные. На других планетах. В открытом космосе. Весна в зоопарке. Ко Дню победы. Цветущая весна. Скоро лето.

7. **Итоговая аттестация выпускников. Контроль ЗУН (2 часа).**

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Срок обучения	**Начало учебного года**	**I полугодие (17 недель)**	**Форма контроля**	**Зимний каникулярный период**	**II полугодие (19 недель)**	**Форма контроля**	**Продолжительность учебного периода (аудиторные занятия)**	Летний каникулярный период	
								Срок (01.06-31.08) 6 недель	
1 год	07.09	07.09-30.12	Текущий контроль	31.12-09.01	10.01-31.05	Промежуточный контроль	36 учебных недель	Виды деятельности	
								аудиторные	**внеаудиторные**
2 год и после-дую-щие	01.09	01.09-30.12	Текущий контроль	31.12-09.01	10.01-31.05	Итоговая аттестация	36 учебных недель	ЛОЛ, мастер-классы, хобби-клубы, культурно-досуговые мероприятия; просмотр фильмов и спектаклей	Самостоятельная работа, работа над темами проектов, рефератов; учебно-исследовательская деятельность по направленности

РЕГЛАМЕНТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
Продолжительность учебного периода (36 недель): 1 сентября – 31 мая.
Продолжительность учебной недели: 6 дней с 08:00-20:00 часов.
Количество учебных смен: 1 смена 08:30-14:00, 2 смена 14:30-20:00 часов (с 16 лет до 21:00)
Занятия проводятся в соответствии с расписанием, утвержденным директором МАУДО ДЮЦ «Московский».
Родительские собрания проводятся в объединении по усмотрению педагога не реже двух раз в год.

Календарно-тематическое планирование 1 года обучения

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
1-2	4	Вводное занятие. Техника безопасности	Беседа «Терроризм в мирное время»	Установление у обучающихся ответственного отношения к безопасной жизнедеятельности. Воспитание ответственности у обучающихся за свою жизнь и здоровье окружающих; формирование знаний о правилах поведения при угрозе террористических актов, о важности соблюдения правил антитеррористической безопасности; научить обучающихся противостоять опасности и защитить себя в экстремальной ситуации	Беседа, просмотр видеоролика, составление памятки	Устный опрос
Раздел 1. Мир цвета						
3-4-5	6	Что могут краски и карандаши? Экскурсия по студии.	Мастер-класс: «Создание буквы - образ ко дню распространения грамотности»	Знакомство с материалами и инструментами изостудии, осваивание первых понятий линии и пятна. Формирование у обучающихся умения смешивать краски, работать с теплыми и холодными цветами и их оттенками, рассматривать и определять общие формы предмета. Создание интереса к культуре родной страны	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
6,7,8	6	Что бывает: желтым (солнце), красным (помидор), синим (туча и		Знакомство с цветом и формой. Формирование у обучающихся умения работать теплыми и холодными цветами.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
		дождик)?		Расширение понимание объёмных форм		
9	2	Смешиваем краски.	Беседа о науке и развитии общества	Формирование у обучающихся умения смешивать краски, подбирать необходимые оттенки для своего рисунка. Создаем фантазийную композицию. Расширение кругозора и развитие интереса к мироустройству.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
10	2	Вспоминаем лето (теплые краски).	Подготовка к выставке рисунков «День пожилого человека». История появления праздника в России.	Формирование у обучающихся навыков смешивания теплых цветов, умение передать движение через изобразительные средства выразительности. Формирования уважение к пожилым людям	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
11	2	Холодные краски найдем в море.	**01 октября** «Международный день музыки» Подготовка к участию в городском конкурсе	Формирование у обучающихся умения передать в рисунке форму, очертания и цвета изображаемых предметов. Знакомство с пейзажем и художниками моринистами. Знакомство с музыкальной культурой обучающихся, с историей и традициями музыки	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
Раздел 2. Мир форм и предметов						
12,13,14	6	Простые геометрические формы: Круг, квадрат,		Формирование у обучающихся умения видеть в сложных формах простые, понимать из чего состоит тот или иной	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
		треугольник, овал.		предмет.		
15	2	Ромашковая сказка. (Открытка).		Формирование у обучающихся умения построения предметов из простых форм, умения работы с цветом. Воспитание любви к окружающей среде, гуманное отношение к человеку	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
16	2	Грибная сказка.		Формирование у обучающихся навыков применения построения предметов из простых форм, умения работы с цветом и композицией.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
17	2	Яблочная сказка		Формирование у обучающихся навыков построения из простых форм, умения работы с цветом и композицией.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
18,19	4	Сказки осени.		Формирование у обучающихся навыков построения предметов при соблюдении правил композиции, используя простые формы.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
20	2	Познавательно-развивающее мероприятие	Беседа «День народного единства». Создание рисунков.	Формирование у обучающихся умения построения предметов из простых форм, умения работы с цветом и компоновкой на листе. Воспитание дружеского отношения к другим народам Формирование духовно-нравственных ценностей, патриотизма,	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				гражданственности.		
21	2	Посещение музея.		Формирование у обучающихся навыков построения предметов из простых форм, умения работы с цветом, композицией. Воспитание дружеского отношения к другим народам Формирование духовно-нравственных ценностей, патриотизма, гражданственности.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
22	2	Огуречная сказка		Формирование у обучающихся навыков выразительно передавать в рисунке образы живой природы.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
23	2	Деревянная сказка.	День матери в России. Подготовка к выставке рисунков «Материнский образ в работах художников»	Формирование у обучающихся умения создавать самостоятельно сюжетную композицию к художественному произведению. Воспитание правильного понимания роли семьи в жизни детей, гордости и уважения к родителям; формирование положительного статуса матери в семье; воспитание любви и уважения к своим родителям	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	
24	2	Открытка в подарок.		Формирование у обучающихся знаний о видах птиц, их месте обитания и отличительных характеристик, умения создавать сюжетную композицию к художественному	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				произведению.		
25,26	4	Сказка про насекомых.	День Государственного герба Российской Федерации. Беседа о символике государства, изучение изображения герба и его частей.	Формирование у обучающихся умения поэтапного построения насекомых, приемы рисования масляной пастелью и акварельных заливок (смешанная техника). Воспитание патриотических чувств к символике РФ; знакомство с историей геральдической символики России. Воспитание патриотизма, любви к своей Родине, Отчизне; воспитание активной гражданской и патриотической позиции	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Устный опрос. Самостоятельная практическая работа.
27,28	4	Осенняя картина.	03 декабря - день неизвестного солдата. Беседа на тему «Патриотизм».	Формирование у обучающихся умения поэтапного написание осеннего пейзажа и осенних композиций. Воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну; формирование представления о празднике, его истории; знать и чтить память героев страны	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
29,30	4	В королевстве птиц. Самая волшебная птица.	«Я рисую мир», знакомство с творчеством художников работающих в разных техниках. Просмотр видео о импрессионистах.	Формирование у обучающихся знаний о строение фигуры птиц, особенностях оперения, поэтапное рисование птиц. Воспитание эстетических чувств, интереса к изучению	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			Знакомство с разными техниками изобразительного искусства, графикой, живописью, алла примой, аэрографикой, граттажем, батиком, фреской, граффити, моушен-дизайн и другие.	творчества художников, интерес к профессии художника; приобщение к миру искусства		
31	2	Елочки зеленые.	Беседа о Героях Отечества в СВО	Формирование у обучающихся умения передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навыки рисования, передавать форму частей предмета и их величину. Воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну; формирование представления о празднике, его истории; знать и чтить память героев страны	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
32	2	Где найти в лесу орех? (у белки).		Формирование у обучающихся умения рисовать фигуры животных в движении, закрепить навыки композиционного решения рисунка (соотношение ближних и дальних предметов).	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
33	2	**Итоговое занятие - *Промежуточный контроль ЗУН.***		Провести диагностику уровня сформированности программного материала в детском коллективе		Устный опрос. Самостоятельная практическая работа.

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
34,35	4	Сказка про Снегурочку. Новый год у елочки.	Беседа о символике. Рисуем герб, флаг и карту родной страны Праздник у елочки. В гостях у Снегурочки. Новогодние праздники в группах.	Формирование у обучающихся представления о этапах развития композиции от идейного замысла до воплощения, умения выделять главное такими средствами, как ритм, пятен, их тон, размер и форма. Первые понятия пропорций человека Воспитание чувства патриотизма, уважительного отношения государственным символам России, края; формирование гражданской ответственности; углубление исторических знаний о государственном гербе, флаге, гимне России. -Воспитание любви к традициям своего народа; знакомство с историей и традициями праздника Нового года	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
36	2	Чьи большие уши?		Формирование у обучающихся умения рисовать фигуры животных в движении, закрепить навыки композиционного решения рисунка (соотношение ближних и дальних предметов).	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
37,38	4	Волшебная зима.		Формирование понимания поэтапного рисования зимнего пейзажа.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
39	2	Мы знаем транспорт.		Формирование понимания рисования транспорта, изучение строения форм	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
Раздел 3. Живая природа						
40,41	4	Зимняя картина	Беседа о Рождестве. История праздника, традиции. Создание рисунков Благотворительный марафон «Свет рождественской звезды» Интерактивная экскурсия в национальный парк Куршская коса	Формирование у обучающихся знаний о диких животных: зайце, белке, медведе, их детенышах, внешнем виде, питании, особенностях образа жизни; умения передавать их внешние особенности зимой через изобразительные средства выразительности; Воспитание культуры празднования Рождества Христова, семейных отношений, милосердия; формирование знаний о истории возникновения православного праздника; воспитание уважительного отношения к православным традициям, отечественной культуре; участие в Благотворительном марафоне. Воспитание у обучающихся интереса к природе родного края, желания больше узнать о ней; формирование ответственного, бережного отношения к природе, желание принять посильное участие в ее	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				охране и защите; формирование знаний о заповеднике, для чего они создаются, о Красной книге, о растениях животных		
42	2	На лесной опушке.		Формирование у обучающихся знаний о необычных природных явлениях, живой и неживой природы; умения переносить задуманное на лист бумаги.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
43	2	В зоопарке.		Формирование у обучающхся умения поэтапного построения фигуры животных, передавая характерные особенности строения.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
44	2	В феврале много снега во дворе.	Беседа, просмотр фильмов «Блокада Ленинграда»	Формирование у обучающихся умения создавать самостоятельно сюжетную композицию к художественному произведению. Воспитание патриотического чувства у обучающихся, гордости за мужество советского народа в ВОВ; формирование представления о блокаде Ленинграда, причинах ее возникновения, о героизме жителей блокадного города	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	
45,46	4	Городская картина.	Круглый стол «День российской науки»	Формирование у обучающихся умения создавать самостоятельно сюжетную композицию к художественному произведению. Воспитание творческой	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				личности, популяризация научных знаний; расширение кругозора учащихся в области достижений отечественной науки		
47	2	Открытка в подарок.		Формирование у обучающихся знаний о жанре пейзаж, правилах композиции; умения создавать рисунок по тематике праздника.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
48,49,50	6	Покатаюсь на машине Путешествие на самолете. В ракете.	Бееда «Герои Советского союза» День памяти поэта. Беседа о жизни Пушкина, просмотр видео фильма. Создание рисунков Создание рисунков ко Дню Защитника Отечества. История праздника	Формирование у обучающихся умения рисовать транспорт, замечать устройство и форму, передавать увиденное на рисунке, рисование по образцу. Воспитание любви к искусству, к творчеству А.С. Пушкина, уважения к литературе, к книге; воспитание интереса к отечественной истории и культуре. Воспитание чувства патриотизма, чувства гордости за страну; формирование представлений об истории праздника, о военных профессиях, о военной технике	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
51	2	Весна пришла.		Формирование у обучающихся умения рисовать объекты природы, замечать ее удивительные особенности.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
	2	Лесная сказка.	Беседа, просмотр видеофильмов по	Формирование и обобщение у обучающихся знаний о весенних	Выполнение рисунка по	

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			профилактике ЗОЖ «Я – здоров!»	изменениях в неживой и живой природе; формирование целостного представления об изменениях в жизни животных весной. Воспитание у обучающихся потребности в здоровом образе жизни; формирование знаний о вреде наркотических веществ с целью правильного самоопределения личности; пробуждение у обучающихся чувства собственного достоинства и уважительного отношения к себе	замыслу. Беседа	
52,53	4	Куда покатился колобок? А где теремок?	Создание рисунков к 8 марта. История праздника Городской праздник «Гуляй широкая масленица»	Формирование у обучающихся умения рисовать объекты природы и их украшения, развивать наблюдательность и творческое воображение при рассматривании природных форм. Рисование сказочных героев. Воспитание уважительного отношения ко всем женщинам; знакомство с историей возникновения праздника; Воспитание чувства патриотизма, развитие интереса и уважительно отношения к русским народным традициям, праздникам и обычаям	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	
54,55	4	Два жадных		Формирование у обучающихся	Последовательное	

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
		медвежонка. Сказочная картина.		навыков выразительно передавать в рисунке образы животных, их характерные особенности, учитывать форму и размеры. Фантазийное рисование	выполнение рисунка. Беседа	
56	2	Весенняя сказка.		Формирование у обучающихся умения рисовать морских обитателей, сравнивать мир геометрических фигур с морскими жителями, совершенствовать композиционные навыки; формирование знания понятия равновесия в композиции; знакомство с подводной живописью и ее особенностями.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
57	2	Весенний дождик		Формирование у обучающихся умения рисовать явления природы, совершенствовать композиционные навыки, отрабатывать понятие равновесия в композиции.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
58	2	Птичье царство.	Беседа, слайд-шоу «Птицы в разные времена года». Создание иллюстраций. Беседа «Мама, папа, я – здоровая семья!» Беседа о здоровом образе жизни. Просмотр видео	Формирование у обучающихся знаний о технических приемах работы при изображении птиц. Воспитание у обучающихся бережного отношения к окружающему миру, родной природе; воспитание интереса к жизни птиц Воспитание качеств личности обучающихся, направленных на	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				ведение здорового образа жизни; Воспитание общей культуры здоровья; формирование знаний о предметах личной гигиены и ценного отношения к своему здоровью		
59	2	Цветочная сказка.	Просмотр документального фильма «Штурм Кенигсберга»	Формирование у обучающихся навыков изображения птиц, умения самостоятельно передавать изображение птиц, пропорции и характер формы. Воспитание уважительного отношения к старшему поколению, к ветеранам; воспитание любви к Родине, интереса к истории, окружающему миру; воспитание патриотизма	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
60	2	Космическое путешествие.	Выставка, конкурс рисунка «Первые в космосе»	Формирование у обучающихся знаний о первых признаках весны (капель, кругом вода, первая трава, набухшие почки на деревьях, первые листочки, первые цветы); умение составить весеннюю композицию, используя соответствующие цвета. Воспитание чувств патриотизма и гражданственности; знакомство с историей освоения космоса и с первыми космонавтами	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
61	2	Животные в космосе	Оформление выставки «Пасхальный сюжет» Беседа «Экологическое здоровье планеты»	Формирование у обучающихся умений самостоятельно создавать творческую работу по воображению; знакомство с достижениями в космонавтике, с произведениями художников-пейзажистов космоса; совершенствование на практике цветоведения. Воспитание уважительного отношения к русской культуре, традициям и обычаям Пасхи: знакомство с историей празднования. Воспитание бережного отношения к окружающей среде и природным богатствам, экологической культуры поведения в природе, любви к Родине.	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
62	2	Сувенир на память.	«Танцующие кляксы» выдувание, знакомство с новой техникой, рассказ о видах танца	Формирование у обучающихся знаний о художественных народных промыслах; умения выполнять рисунок в соответствии с заданным алгоритмом, формировать элементарные навыки выполнения росписи. Формирование представлений о различных танцевальных жанрах; развитие творческой активности, приобщение к танцевальной культуре	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
63,64	4	Сказка «Песенка земли». Сказка про улитку		Формирование у обучающихся знаний о строении растений, умения самостоятельно создавать простую композицию.	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
65	2	Праздничная открытка.	Выставка рисунков ко Дню Победы. Изготовление поздравительных открыток для ветеранов	Формирование у обучающихся умений передавать настроения природы, весенние изменения; формирование целостного представления об изменениях в жизни животных весной умение передать настроение через цвет. Воспитание уважения к старшему поколению, к ветеранам; воспитание любви к Родине, бережному отношению к истории России, интереса к истории	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
66	2	В подводном царстве		Формирование у обучающихся наблюдательности, умения выбирать предмет для изображения, передавать в рисунке части животного мира, закрепление умения рисовать кистью и красками.	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
67,68	4	Мотыльковая сказка. Приключения на цветочной поляне	Рисунок «Идеальная семья глазами ребенка». Круглый стол, беседы о семейных традициях	Воспитание любви и уважения к членам семьи, формирование умения проявлять заботу о родных людях	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
69,70	4	В волшебном королевстве.		Формирование у обучающихся умений передавать настроения природы, используя разнообразные формообразующие движения,	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				цвет и правила компоновки.		
71,72	4	**Итоговое занятие - *Промежуточный контроль ЗУН.***		Провести диагностику уровня сформированности программного материала в детском коллективе		Устный опрос. Самостоятельная практическая работа.
	144					

Календарно-тематическое планирование 2 года обучения

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
1	2	Вводное занятие. Техника безопасности	Беседа «Терроризм в мирное время»	Установление у обучающихся ответственного отношения к безопасной жизнедеятельности. Воспитание ответственности у обучающихся за свою жизнь и здоровье окружающих; формирование знаний о правилах поведения при угрозе террористических актов, о важности соблюдения правил антитеррористической безопасности; научить обучающихся противостоять опасности и защитить себя в экстремальной ситуации	Беседа, просмотр видеоролика, составление памятки	Устный опрос
Раздел 1. Мир цвета						
2,3	4	Что могут краски?	Мастер-класс: «Создание буквы - образ ко дню распространения грамотности»	Формирование у обучающихся умения смешивать краски, работать с теплыми и холодными цветами и их оттенками, рассматривать и определять общие формы предмета. Создание интереса к культуре родной страны	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
4,5	4	Цветные шары		Формирование у обучающихся умения работать теплыми и холодными цветами. Расширение понимание объёмных форм	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
6	2	Природная форма лист	Беседа о науке и развитии общества	Формирование у обучающихся умения смешивать краски, подбирать необходимые оттенки для своего рисунка. Изучение природных форм. Расширение кругозора и развитие интереса к мироустройству.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
7	2	Осенний листопад. Смешиваем краски	Подготовка к выставке рисунков «День пожилого человека». История появления праздника в России.	Формирование у обучающихся навыков смешивания теплых цветов, умение передать движение через изобразительные средства выразительности. Формирования уважение к пожилым людям	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
8	2	Осень в лесу. Хвойные и лиственные деревья	**01 октября** Международный день музыки Подготовка к участию в городском конкурсе	Формирование у обучающихся умения передать в рисунке форму, очертания и цвета изображаемых предметов. Прививать понимание структуры листа Знакомство с музыкальной культурой обучающихся, с историей и традициями музыки	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
9,10	4	Морская история	Беседа на тему «Мой любимый педагог». Выставка рисунков ко дню учителя.	Формирование знаний о морских обитателях и их особенностях, размерах, строении, цвете, умения видеть общее и индивидуальное в строении морских животных. Развитие гуманного отношения к миру, популяризация профессии - учитель Повышение патриотизма и любви к Родине.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
11	2	Фантазии красок	Беседа о дне отца. История праздника. Создание рисунков	Формирование у обучающихся знаний о абстрактной живописи, о том, как через цвет передается настроение. Формирование вкуса и интереса к культуре и искусству. Воспитание правильного понимания роли семьи в жизни детей, гордости и уважения к родителям; формирование	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				положительного статуса отца в семье; воспитание любви и уважения к своим родителям.		
Раздел 2. Рисунок						
12,13	4	Простые формы		Формирование у обучающихся умения видеть в сложных формах простые, понимать из чего состоит тот или иной предмет.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
14	2	Яблоки румяные		Формирование у обучающихся умения построения предметов из простых форм, умения работы с цветом. Воспитание любви к окружающей среде, гуманное отношение к человеку	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
15	2	Разноцветные домики		Формирование у обучающихся навыков применения построения предметов из простых форм, умения работы с цветом и композицией.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
16	2	Смешные фигуры		Формирование у обучающихся навыков построения из простых форм, умения работы с цветом и композицией.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
17	2	Огуречная сказка		Формирование у обучающихся навыков построения предметов при соблюдении правил композиции, используя простые формы.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
18	2	Что растет в саду?	Беседа «День народного единства». Создание рисунков	Формирование у обучающихся умения построения предметов из простых форм, умения работы с цветом и компоновкой на листе.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				Воспитание дружеского отношения к другим народам. Формирование духовно-нравственных ценностей, патриотизма, гражданственности.		
19	2	Волшебный город		Формирование у обучающихся навыков построения предметов из простых форм, умения работы с цветом, композицией. Воспитание дружеского отношения к другим народам. Формирование духовно-нравственных ценностей, патриотизма, гражданственности.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
20,21	4	Зоопарк		Формирование у обучающихся навыков выразительно передавать в рисунке образы животных, их характерные особенности, учитывать форму и размеры.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
22,23	4	Лесная сказка	День матери в России. Подготовка к выставке рисунков «Материнский образ в работах художников»	Формирование у обучающихся умения создавать самостоятельно сюжетную композицию к художественному произведению. Воспитание правильного понимания роли семьи в жизни детей, гордости и уважения к родителям; формирование положительного статуса матери в семье; воспитание любви и уважения к своим родителям	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	
24,25	4	Птичья сказка		Формирование у обучающихся знаний о видах птиц, их месте обитания и отличительных характеристик, умения	Последовательное выполнение рисунка.	

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				создавать сюжетную композицию к художественному произведению.	Беседа	
26	2	В гости к Снегурочке	День Государственного герба Российской Федерации. Беседа о символике государства, изучение изображения герба и его частей.	Формирование у обучающихся умения поэтапного построения женской фигуры человека в одежде с использованием холодных цветов. Воспитание патриотических чувств к символике РФ; знакомство с историей геральдической символики России. Воспитание патриотизма, любви к своей Родине, Отчизне; воспитание активной гражданской и патриотической позиции	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Устный опрос. Самостоятельная практическая работа.
27	2	Новогодние приключения	03 декабря - день неизвестного солдата. Беседа на тему «Патриотизм».	Формирование у обучающихся умения поэтапного построения мужской фигуры человека в одежде с использованием теплых и холодных цветов. Воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну; формирование представления о празднике, его истории; знать и чтить память героев страны	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
28	2	Зимняя сказка на столе	«Я рисую мир», знакомство с творчеством художников работающих в разных техниках. Просмотр видео о импрессионистах. Знакомство с разными техниками изобразительного	Формирование у обучающихся знаний о натюрморте, видах, особенностях, правилах композиции. Воспитание эстетических чувств, интереса к изучению творчества художников, интерес к профессии художника; приобщение к миру искусства	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			искусства, графикой, живописью, алла примой, аэрографикой, граттажем, батиком, фреской, граффити, моушен-дизайн и другие.			
29	2	Сказка Снеговика	Беседа о Героях Отечества в СВО	Формирование у обучающихся умения передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навыки рисования и закрашивания круглых форм, передавать форму частей предмета и их величину. Воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну; формирование представления о празднике, его истории; знать и чтить память героев страны	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
30,31	4	Зимние истории		Формирование у обучающихся умения рисовать фигуры людей в движении, закрепить навыки композиционного решения рисунка (соотношение ближних и дальних предметов).	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
32,33	4	Красивая композиция	Беседа о символике. Рисуем герб, флаг и карту родной страны Праздник у елочки.	Формирование у обучающихся представления о этапах развития композиции от идейного замысла до воплощения, умения выделять главное такими средствами, как ритм, пятен, их тон, размер и форма.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			В гостях у Снегурочки. Новогодние праздники в группах.	Воспитание чувства патриотизма, уважительного отношения государственным символам России, края; формирование гражданской ответственности; углубление исторических знаний о государственном гербе, флаге, гимне России; Воспитание любви к традициям своего народа; знакомство с историей и традициями праздника Нового года		
34	2	**Итоговое занятие** ***Промежуточный контроль ЗУН.***		Провести диагностику уровня сформированности программного материала в детском коллективе		Устный опрос. Самостоятельная практическая работа.
Раздел 3. Живая природа						
35,36	4	Лесные приключения	Беседа о Рождестве. История праздника, традиции. Создание рисунков Благотворительный марафон «Свет рождественской звезды» Интерактивная экскурсия в национальный парк Куршская коса	Формирование у обучающихся знаний о диких животных: зайце, белке, медведе, их детенышах, внешнем виде, питании, особенностях образа жизни; умения передавать их внешние особенности через изобразительные средства выразительности; Воспитание культуры празднования Рождества Христова, семейных отношений, милосердия; формирование знаний о истории возникновения православного праздника; воспитание уважительного отношения к православным традициям, отечественной культуре;	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				участие в Благотворительном марафоне. Воспитание у обучающихся интереса к природе родного края, желания больше узнать о ней; формирование ответственного, бережного отношения к природе, желание принять посильное участие в ее охране и защите; формирование знаний о заповеднике, для чего они создаются, о Красной книге, о растениях животных		
37	2	Загадки природы		Формирование у обучающихся знаний о необычных природных явлениях, живой и неживой природы; умения переносить задуманное на лист бумаги.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
38,39	4	Заячья поляна		Формирование у обучающихся умения поэтапного построения фигуры зайца, передавая характерные особенности ее строения.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
40,41	4	Лисьи тропы	Беседа, просмотр фильмов «Блокада Ленинграда»	Формирование у обучающихся умения создавать самостоятельно сюжетную композицию к художественному произведению. Воспитание патриотического чувства у обучающихся, гордости за мужество советского народа в ВОВ; формирование представления о блокаде Ленинграда, причинах ее возникновения, о героизме жителей блокадного города.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	
42,43	4	Медвежья берлога	Беседа «День российской науки»	Формирование у обучающихся умения создавать самостоятельно сюжетную	Выполнение рисунка по	

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				композицию к художественному произведению. Воспитание творческой личности, популяризация научных знаний; расширение кругозора учащихся в области достижений отечественной науки	замыслу. Беседа	
44	2	Куршская коса		Формирование у обучающихся знаний о жанре пейзаж, правилах композиции; умения создавать рисунок природы.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
45,46	4	Весеннее настроение	Беседа «Герои Советского союза» День памяти поэта. Беседа о жизни Пушкина, просмотр видео фильма. Создание рисунков Создание рисунков ко Дню Защитника Отечества. История праздника	Формирование у обучающихся умения рисовать объекты природы, замечать ее удивительные особенности. Воспитание любви к искусству, к творчеству А.С. Пушкина, уважения к литературе, к книге; воспитание интереса к отечественной истории и культуре. Воспитание чувства патриотизма, чувства гордости за страну; формирование представлений об истории праздника, о военных профессиях, о военной технике	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
47,48	4	Пробуждение природы		Формирование у обучающихся умения рисовать объекты природы, замечать ее удивительные особенности.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
49	2	Что мы знаем о весне	Беседа, просмотр видеофильмов по профилактике ЗОЖ	Формирование и обобщение у обучающихся знаний о весенних изменениях в неживой и живой природе;	Выполнение рисунка по замыслу.	

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			«Я – здоров!»	формирование целостного представления об изменениях в жизни животных весной. Воспитание у обучающихся потребности в здоровом образе жизни; формирование знаний о вреде наркотических веществ с целью правильного самоопределения личности; пробуждение у обучающихся чувства собственного достоинства и уважительного отношения к себе	Беседа	
50,51	4	Что в лесу…?	Создание рисунков к 8 марта. История праздника Городской праздник «Гуляй широкая масленица»	Формирование у обучающихся умения рисовать объекты природы и их украшения, развивать наблюдательность и творческое воображение при рассматривании природных форм. Воспитание уважительного отношения ко всем женщинам; знакомство с историей возникновения праздника. Воспитание чувства патриотизма, развитие интереса и уважительно отношения к русским народным традициям, праздникам и обычаям	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	
52,53	4	В зоопарке		Формирование у обучающихся навыков выразительно передавать в рисунке образы животных, их характерные особенности, учитывать форму и размеры.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	
54,55	4	Морские фантазии		Формирование у обучающихся умения рисовать морских обитателей, сравнивать мир геометрических фигур с морскими жителями, совершенствовать	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				композиционные навыки; формирование знания понятия равновесия в композиции; знакомство с подводной живописью и ее особенностями.		
56,57	4	Приключения в океане		Формирование у обучающихся умения рисовать подводный мир с множеством различных обитателей, сравнивать мир геометрических фигур с миром подводных обитателей, совершенствовать композиционные навыки, отрабатывать понятие равновесия в композиции.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
58,59	4	Птицы возвращаются	Беседа, слайд-шоу «Птицы в разные времена года». Создание иллюстраций. Беседа «Мама, папа, я – здоровая семья!» Беседа о здоровом образе жизни. Просмотр видео	Формирование у обучающихся знаний о технических приемах работы при изображении птиц. Воспитание у обучающихся бережного отношения к окружающему миру, родной природе; воспитание интереса к жизни птиц Воспитание качеств личности обучающихся, направленных на ведение здорового образа жизни; Воспитание общей культуры здоровья; формирование знаний о предметах личной гигиены и ценного отношения к своему здоровью	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
60	2	Птичий переполох	Просмотр документального фильма «Штурм Кенигсберга»	Формирование у обучающихся навыков изображения птиц, умения самостоятельно передавать изображение птиц, пропорции и характер формы. Воспитание уважительного отношения к	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				старшему поколению, к ветеранам; воспитание любви к Родине, интереса к истории, окружающему миру; воспитание патриотизма		
61,62	4	Весеннее королевство	Выставка, конкурс рисунка «Первые в космосе»	Формирование у обучающихся знаний о первых признаках весны (капель, кругом вода, первая трава, набухшие почки на деревьях, первые листочки, первые цветы); умение составить весеннюю композицию, используя соответствующие цвета. Воспитание чувств патриотизма и гражданственности; знакомство с историей освоения космоса и с первыми космонавтами	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	
63,64	4	Путешествие по вселенной	Оформление выставки «Пасхальный сюжет» Беседа «Экологическое здоровье планеты»	Формирование у обучающихся умений самостоятельно создавать творческую работу по воображению; знакомство с достижениями в космонавтике, с произведениями художников-пейзажистов космоса; совершенствование на практике цветоведения. Воспитание уважительного отношения к русской культуре, традициям и обычаям Пасхи: знакомство с историей. празднования. Воспитание бережного отношения к окружающей среде и природным богатствам, экологической культуры поведения в природе, любви к Родине	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
65	2	Весенний сувенир	«Танцующие кляксы» выдувание, знакомство с новой техникой, рассказ о видах танца	Формирование у обучающихся знаний о художественных народных промыслах; умения выполнять рисунок в соответствии с заданным алгоритмом, формировать элементарные навыки выполнения росписи. Формирование представлений о различных танцевальных жанрах; развитие творческой активности, приобщение к танцевальной культуре	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
66	2	Цветочные фантазии		Формирование у обучающихся знаний о строении растений, умения самостоятельно создавать простую композицию.	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
67,68	4	Апрельское настроение	Выставка рисунков ко Дню Победы. Изготовление поздравительных открыток для ветеранов	Формирование у обучающихся умений передавать настроения природы, весенние изменения; формирование целостного представления об изменениях в жизни животных весной умение передать настроение через цвет. Воспитание уважения к старшему поколению, к ветеранам; воспитание любви к Родине, бережному отношению к истории России, интереса к истории	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
69	4	Красивые цветы	Рисунок «Идеальная семья глазами ребенка». Круглый стол, беседы о семейных традициях	Формирование у обучающихся наблюдательности, умения выбирать предмет для изображения, передавать в рисунке части растения, закрепление умения рисовать кистью и красками. Воспитание любви и уважения к членам	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				семьи, формирование умения проявлять заботу о родных людях		
70,71	4	Майское настроение		Формирование у обучающихся умений передавать настроения природы, используя разнообразные формообразующие движения, цвет и правила компоновки.	Выполнение рисунка по воображению. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
72	2	**Итоговое занятие** ***Промежуточный контроль ЗУН.***		Провести диагностику уровня сформированности программного материала в детском коллективе		Устный опрос. Самостоятельная практическая работа.
	144					

Календарно-тематическое планирование 3 года обучения

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
1	2	Вводное занятие. Техника безопасности	Беседа «Терроризм в мирное время»	Формирование у обучающихся ответственного отношения к безопасной жизнедеятельности. Воспитание ответственности у обучающихся за свою жизнь и здоровье окружающих; формирование знаний о правилах поведения при угрозе террористических актов, о важности соблюдения правил антитеррористической безопасности; научить обучающихся противостоять опасности и защитить себя в экстремальной ситуации	Беседа, просмотр видеоролика, составление памятки	Устный опрос
Раздел 1. Цветоведение						
2	2	Вспоминаем лето	Мастер-класс: «Создание буквы - образ ко дню распространения грамотности»	Формирование у обучающихся умения отражать доступными средствами полученные впечатления; закрепление приемов рисования кистью, умения правильно держать кисть, промывать ее в воде. Воспитание уважения и любви к книге; знакомство обучающихся с историей возникновения праздника, прививать любовь к русскому языку, способствовать формированию потребности и стремления к знаниям	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
3	2	Летние приключения		Формирование у обучающихся умения получать новые оттенки, используя базовые цвета	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
4	2	Летние фантазии	Беседа о науке и развитии общества	Формирование у обучающихся знаний о роли фантазии в творчестве, о травах из волшебных сказок; умения создавать образ волшебных трав. Воспитание патриотизма через знакомство обучающихся с российским ученым-изобретателем Циолковским, который стоял к истоков русской космонавтики; воспитывать гордость за родину	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
5	2	Осень наступила		Формирование у обучающихся умения рисовать по представлению различные формы растительного мира, а также анализировать форму, цветовую окраску	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
6	2	Осенняя картина		Формирование у обучающихся знаний об отличительных особенностях пейзажа; знакомство с законами перспективы	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	
7	2	Осенняя фантазия	Беседа о помощи и поддержке пожилых людей. История появления праздника в России	Формирование у обучающихся умения отличать пейзаж от картин других жанров, умения выполнять рисунок, используя законы линейной и воздушной перспективы, подбирать цветовую гамму для определенного этапа осени; -Воспитание у обучающихся чувства уважения, внимания, сострадания, отзывчивости, чуткости к пожилым людям; знакомство с историей праздника; воспитание нравственной культуры, уважительного отношения к	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				дедушкам и бабушкам.		
8	2	Морские приключения	Беседа о Международном дне музыки. История и традиции праздника	Формирование у обучающихся умения изображать морской пейзаж с помощью красок и кистей; умения анализировать форму и цвет Формирование музыкальной культуры обучающихся; знакомство с историей и традициями музыки	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	
Раздел 2. Рисунок. Живопись						
9	2	Птичий рай		Формирование у обучающихся знаний пропорций птиц, методы передачи пропорций, объема при помощи тона и цвета	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
10	2	Открытка-сувенир	Беседа на тему «Мой любимый педагог». Создание рисунков ко дню учителя	Формирование у обучающихся знаний о видах открыток, умения создать открытку-сувенир своими руками Воспитание у обучающихся уважительного отношения к профессии учителя, труду педагога; знакомство историей возникновения праздника	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
11,12	4	Путешествия по лесным просторам	Беседа об отце. История праздника. Создание рисунков	Формирование у обучающихся умений применять полученные знания, отличать пейзаж от других жанров, строить пейзажное пространство с изображением природы в различных состояниях Воспитание правильного понимания роли семьи в жизни детей, гордости и уважения к родителям; формирование положительного статуса отца в семье;	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				воспитание любви и уважения к своим родителям		
13	2	Осеннее настроение		Формирование у обучающихся умения работать акварельными красками «по-сырому», смешивать краски и получать новые цвета и оттенки	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
14	2	Осенняя картина – очей очарование		Закрепление знаний у обучающихся о пейзаже как жанре живописи, о его особенностях, умения видеть образ осенней природы в разных видах искусства (живопись, поэзия, музыка)	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
15	2	Осенний карнавал		Формирование у обучающихся умения поэтапного выполнения рисования листьев, передавая их форму, размер, цвет	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
16,17	4	Там, где живут олени.		Формирование у обучающихся знаний об особенностях внешнего вида оленя, среды обитания и особенностях образа жизни; совершенствовать навыки рисования животных, соблюдать пропорции, изображать животное в движении; передавать характерные особенности	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
18,19	4	Гуляют кабаны	Беседа «День народного единства». Создание рисунков	Формирование у обучающихся знаний об особенностях внешнего вида дикого кабана, среды обитания и особенностях образа жизни; совершенствовать навыки рисования животных, соблюдать пропорции, изображать животное в движении; передавать характерные	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				особенности. Воспитание уважения к истории своей страны; знакомство с государственным праздником; формирование духовно-нравственных ценностей, патриотизма, гражданственности		
20,21	4	Лисиные тропы		Формирование у обучающихся знаний об особенностях внешнего вида лисы, среды обитания и особенностях образа жизни; совершенствовать навыки рисования животных, соблюдать пропорции, изображать животное в движении; передавать характерные особенности	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
Раздел 3. Пейзаж						
22,23	4	Лесная сказка		Формирование у обучающихся умения создавать композицию в круге, знакомство с композицией узоров в круге	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
24	2	Красивые деревья	Беседа о дне матери. История праздника. Создание рисунков	Формирование у обучающихся умений рисовать объекты и не сложные сюжеты по представлению, изображать внешнее строение деревьев, направление ветвей, величину ветвей по отношению к стволу Воспитание правильного понимания роли семьи в жизни детей, гордости и уважения к родителям; формирование положительного статуса матери в семье; воспитание любви и уважения к своим родителям.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
25	2	Сказка березки		Формирование у обучающихся умения изображать русскую березу, передавать особенности кроны дерева и стройного белоснежного ствола с тонкими гибкими ветвями в разное время года	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
26	2	Дубовая сказка	Беседа о символике государства, изучение изображения герба и его частей Беседа на тему «Патриотизм»	Формирование у обучающихся умения изображать дуб, передавать особенности кроны дерева и ствола. Воспитание патриотических чувств к символике РФ; знакомство с историей геральдической символики России. Воспитание патриотизма, любви к своей Родине, Отчизне; воспитание активной гражданской и патриотической позиции	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
27	2	Сказки сосновые	Знакомство с творчеством художников творивших в разных жанрах. Знакомство с разными техниками изобразительного искусства: графикой, живописью, аэрографией, граттажем, батиком, фреской, граффити, росписью стекла, монотипией и другими	Формирование у обучающихся умения изображать сосну, передавать особенности кроны дерева и ствола; -Воспитание эстетических чувств, интереса к изучению творчества художников, интерес к профессии художника; приобщение к миру искусства	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
28	2	Зимняя картина	Беседа о Героях Отечества и СВО	Формирование у обучающихся знаний о зиме, как о времени года, расширять представления о пейзаже, об основах перспективы; упражнять в совершенствовании техники рисования красками и их смешивании. Воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну; формирование представления о празднике, его истории; знать и чтить память героев страны	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
29	2	Новогодние приключения		Формирование у обучающихся знаний о существовании различных типов построек, развитие творческого воображения при рисовании зимних домиков для сказочных героев	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
30	2	Рождественские приключения		Формирование у обучающихся знаний правил композиции и цвета, умения передавать форму, образ новогоднего настроения; знакомство с историей возникновения праздника	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
31,32	4	По сказочному королевству	Беседа о символике. Рисуем герб, флаг и карту родной страны	Формирование у обучающихся знаний о существовании различных типов построек, развитие творческого воображения при рисовании сказочного замка Воспитание чувства патриотизма, уважительного отношения государственным символам России, края; формирование гражданской ответственности; углубление исторических знаний о государственном	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				гербе, флаге, гимне России		
33	2	Путешествие в подводное царство	Праздник у елочки. В гостях у Снегурочки. Новогодние праздники в группах.	Формирование у обучающихся знаний о флоре и фауне подводного мира; знакомство с жанром подводная живопись. Воспитание любви к традициям своего народа; знакомство с историей и традициями праздника Нового года	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
34	2	**Итоговое занятие** ***Промежуточный контроль ЗУН.***		Провести диагностику уровня сформированности программного материала в детском коллективе		Устный опрос. Самостоятельная практическая работа.
Раздел 4. Натюрморт						
35	4	Зимний сувенир	Беседа о Рождестве. История праздника, традиции. Создание рисунков	Формирование у обучающихся знаний создания зимнего сувенира своими руками. Воспитание культуры празднования Рождества Христова, семейных отношений, милосердия; формирование знаний о истории возникновения православного праздника; воспитание уважительного отношения к православным традициям, отечественной культуре;	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
36,37	4	Зимний натюрморт	Интерактивная экскурсия в национальный парк Куршская коса	Формирование у обучающихся знаний о жанре натюрморт, знаний о правилах композиции; создание рисунка в холодных цветах. Воспитание у обучающихся интереса к	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				природе родного края, желания больше узнать о ней; формирование ответственного, бережного отношения к природе, желание принять посильное участие в ее охране и защите; формирование знаний о заповеднике, для чего они создаются, о Красной книге, о растениях животных		
38,39	4	Натюрморт на окне		Формирование у обучающихся знаний о жанре натюрморт, знаний о правилах композиции; создание рисунка в теплых цветах	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
40,41	4	Предметы быта	Беседа, просмотр фильмов «Блокада Ленинграда»	Формирование у обучающихся знаний о жанре натюрморт, знаний о правилах композиции; создание рисунка с использованием предметов быта. Воспитание патриотического чувства у обучающихся, гордости за мужество советского народа в ВОВ; формирование представления о блокаде Ленинграда, причинах ее возникновения, о героизме жителей блокадного города	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
42,43	4	Весеннее настроение		Формирование у обучающихся умения выполнять изображение с натуры, соблюдать пропорции, соразмерность	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
44,45	4	Весенний сувенир	Разговоры о важном «День российской науки»	Формирование у обучающихся знаний создания весеннего сувенира своими руками. Воспитание творческой личности,	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				популяризация научных знаний; расширение кругозора учащихся в области достижений отечественной науки		
Раздел 5. Живая природа						
46,47	4	Мартовский кот	Разговоры о важном «Герои Советского союза» День памяти поэта. Беседа о жизни Пушкина, просмотр видео фильма. Создание рисунков	Формирование у обучающихся знаний об анималистичном жанре, совершенствование умения рисовать животных, изучение анатомического строения кота -Воспитание чувств патриотизма, гордости за свою страну, за мужество защитников, готовности к защите Родины; расширение знаний о героической истории нашего народа, его боевых традициях -Воспитание любви к искусству, к творчеству А.С. Пушкина, уважения к литературе, к книге; воспитание интереса к отечественной истории и культуре	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
48,49	4	Домашние животные	Создание рисунков ко Дню Защитника Отечества. История праздника	Формирование у обучающихся знаний об анималистичном жанре, совершенствование умения рисовать животных, изучение анатомического строения. Воспитание чувства патриотизма, чувства гордости за страну; формирование представлений об истории праздника, о военных профессиях, о военной технике	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
50,51	4	Фантазируя рисуем	Беседа, просмотр видеофильмов по профилактике ЗОЖ «Я – здоров!»	Формирование у обучающихся знаний о сказочных, фантастических существах, о изобразительных качествах злого и доброго сказочного героя; умение выполнять изображение фантастических существ, передавая характер зла и добра -Воспитание у обучающихся потребности в здоровом образе жизни; формирование знаний о вреде наркотических веществ с целью правильного самоопределения личности; пробуждение у обучающихся чувства собственного достоинства и уважительного отношения к себе	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
52,53	2	Космические приключения	Создание рисунков к 8 марта. История праздника Городской праздник «Гуляй широкая масленица»	Формирование у обучающихся знаний о первых космонавтах, о роли России в продвижении человека в космос, о цветах космоса, о новом виде пейзажа – космическом. Воспитание уважительного отношения ко всем женщинам; знакомство с историей возникновения праздника. Воспитание чувства патриотизма, развитие интереса и уважительно отношения к русским народным традициям, праздникам и обычаям	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
54,55	4	Птичье настроение		Формирование у обучающихся знаний пропорций птиц, методы передачи пропорций, объема при помощи тона и цвета	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
56,57	4	Приключения на		Формирование у обучающихся	Выполнение	Индивидуальн

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
		лесной опушке		самостоятельности в создании композиционного решения, использование навыков смешивания красок	рисунка по замыслу. Беседа	ый контроль за действиями. Устный опрос
58,59	4	Апрельская карусель	Беседа, слайд-шоу «Птицы в разные времена года». Создание иллюстраций.	Формирование у обучающихся умений передавать настроения природы, весенние изменения; формирование целостного представления об изменениях в жизни животных весной умение передать настроение через цвет. Воспитание у обучающихся бережного отношения к окружающему миру, родной природе; воспитание интереса к жизни птиц.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
60,61	4	Фантазии весны	Беседа «Мама, папа, я – здоровая семья!» Беседа о здоровом образе жизни. Просмотр видео Просмотр документального фильма «Штурм Кенигсберга»	Формирование у обучающихся умения создавать рисунок по воображению или по памяти, соблюдая правила композиции. Воспитание качеств личности обучающихся, направленных на ведение здорового образа жизни. Воспитание общей культуры здоровья; формирование знаний о предметах личной гигиены и ценного отношения к своему здоровью. Воспитание уважительного отношения к старшему поколению, к ветеранам; воспитание любви к Родине, интереса к истории, окружающему миру; воспитание патриотизма	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
62,63	4	Весеннее	Выставка, конкурс	Формирование у обучающихся навыка	Выполнение	Индивидуальн

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
		пробуждение	рисунка «Первые в космосе» Оформление выставки «Пасхальный сюжет»	передавать настроение природы, весенние изменения; формирование целостного представления об изменениях в жизни животных весной умение передать настроение через цвет. Воспитание чувств патриотизма и гражданственности; знакомство с историей освоения космоса и с первыми космонавтами. Воспитание уважительного отношения к русской культуре, традициям и обычаям Пасхи: знакомство с историей празднования	рисунка по замыслу. Беседа	ый контроль за действиями. Устный опрос
64,65	4	Майский сувенир	Беседа «Экологическое здоровье планеты»	Формирование у обучающихся знаний о создании сувенира своими руками. Воспитание бережного отношения к окружающей среде и природным богатствам, экологической культуры поведения в природе, любви к Родине	Беседа. Последовательное выполнение рисунка	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
66,67	4	Путешествие в лето	Создание рисунков ко дню танца. История праздника	Формирование у обучающихся умения передавать пропорции изображаемого и относительную величину его частей, закреплять умения правильно располагать изображение на листе бумаги, передавать красоту цветов, их строение. Формирование представлений о различных танцевальных жанрах; развитие творческой активности, приобщение к танцевальной культуре	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Устный опрос. Самостоятельная практическая работа.
68,69	4	Летние фантазии	Создание рисунков,	Формирование у обучающихся умения	Выполнение	Устный опрос.

№ занятия	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			открыток ко Дню Победы. История праздника, традиции Рисунок «Идеальная семья глазами ребенка». Беседы о семейных традициях	создавать композицию на определенную тему, выделять главное, используя правила композиции. Воспитание уважения к старшему поколению, к ветеранам; воспитание любви к Родине, бережному отношению к истории России, интереса к истории. Воспитание любви и уважения к членам семьи, формирование умения проявлять заботу о родных людях.	рисунка по замыслу. Беседа	Самостоятельная практическая работа.
70,71	4	Встречаем лето		Формирование у обучающихся умения создавать рисунок по воображению или по памяти, соблюдая правила композиции	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Устный опрос. Самостоятельная практическая работа.
72	2	**Итоговое занятие** ***Промежуточный контроль ЗУН.***		Провести диагностику уровня сформированности программного материала в детском коллективе		Устный опрос. Самостоятельная практическая работа.
	144					

Календарно-тематическое планирование 4 года обучения

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
1,2		4	Вводное занятие. Техника безопасности	Беседа «Терроризм в мирное время»	Формирование у обучающихся ответственного отношения к безопасной жизнедеятельности. Воспитание ответственности у обучающихся за свою жизнь и здоровье окружающих; формирование знаний о правилах поведения при угрозе террористических актов, о важности соблюдения правил антитеррористической безопасности; научить обучающихся противостоять опасности и защитить себя в экстремальной ситуации	Беседа, просмотр видеоролика, составление памятки	Устный опрос
Раздел 1. Цветоведение. Рисунок натюрморт. Пейзаж							
3,4,5		6	Летние пейзажи	Беседа о науке и развитии общества	Формирование у обучающихся знаний о жанре пейзаж, создание картины пейзажа, увиденного на летних каникулах, вспомнить как изображаются деревья. Расширение кругозора обучающихся. формирование личного мнения о существующих процессах в обществе. Структурирование знаний.	Беседа, просмотр репродукций. Создание рисунков	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
6,		4	Наступила осень	Беседа о помощи и	Формирование у обучающихся	Выполнение	Индивидуальн

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
7				поддержке пожилых людей. Выставка рисунков «День пожилого человека». История появления праздника в России.	осознанно выполнять линейное построение рисунка, используя линию горизонта и известные правила перспективы; умение конструктивно мыслить при изображении живых и не живых предметов, самостоятельно находить решения художественных задач. Воспитание у обучающихся чувства уважения, внимания, сострадания, отзывчивости, чуткости к пожилым людям; знакомство с историей праздника; воспитание нравственной культуры, уважительного отношения к дедушкам и бабушкам	рисунка по замыслу. Беседа	ый контроль за действиями. Устный опрос
8		2	Осенний пейзаж	Беседа на тему: Международный день музыки. Участие в городском конкурсе	Формирование у обучающихся умения внимательно рассматривать картины, углубить умение изображать осенний пейзаж. Знакомство с мировыми хитами классической музыки, создание пейзажей под музыку, рисование представления мелодии, участие в конкурсах.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
9		2	Натюрморт: осенние фантазии в цвете	Беседа на тему «Мой любимый педагог». Выставка	Формирование у обучающихся знаний о жанре натюрморт, о правилах композиции; создание рисунка с	Выполнение рисунка по замыслу.	Индивидуальный контроль за действиями.

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				рисунков ко дню учителя.	использованием осенних цветов. Воспитание у обучающихся уважительного отношения к профессии учителя, труду педагога; знакомство историей возникновения праздника	Беседа	Устный опрос
10,11		4	Птицы наши друзья	Беседа о дне отца. Подготовка к выставке рисунков ко дню отца.	Формирование у обучающихся навыков выразительно передавать в рисунке образы птиц, их характерные особенности, учитывать форму и размеры. Воспитание правильного понимания роли семьи в жизни детей, гордости и уважения к родителям; формирование положительного статуса отца в семье; воспитание любви и уважения к своим родителям	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями.
12		2	Красивая открытка		Формирование у обучающихся знаний о видах открыток, умения создать открытку своими руками. Воспитание эстетического видения и композиции	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Устный опрос
13,14		4	Животные нашего края		Формирование у обучающихся навыка выразительно передавать в рисунке образы животных, их характерные особенности, учитывать форму и размеры. Закрепления навыков рисования	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями.

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
					анатомического строение фигуры животных родного края.		
15		2	Все люди – братья	Беседа «День народного единства». Подготовка к выставке рисунков	Формирование у обучающихся навыка создания рисунка по замыслу, используя правила композиции. Воспитание уважения к истории своей страны; знакомство с государственным праздником; формирование духовно-нравственных ценностей, патриотизма, гражданственности	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Устный опрос
Раздел 2. Живопись. Графика							
16,17,18		6	Осень	Беседа на тему «Патриотизм»	Формирование у обучающихся знаний о нетрадиционной технике рисования акватипия, умение создавать работу, используя правила композиции. Передавать на работе свои впечатления о природе, отражая колорит осени. -Воспитание патриотических чувств к символике РФ; знакомство с историей геральдической символики России; Воспитание патриотизма, любви к своей Родине, Отчизне; воспитание активной гражданской и патриотической позиции	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
19,20		4	Зимние фантазии		Формирование у обучающихся навыков восприятия зимней природы и произведений живописцев, графиков – русских художников, совершенствовать умения использования полученных изобразительных навыков для самостоятельного выбора содержания рисунка в пределах предложенной темы. Создание графических эскизов и выполнение задуманного	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
21,22		4	Зимний иней по картине Грабаря	Беседа о символике государства, изучение изображения герба и его частей	Формирование у обучающихся эмоционально-эстетического восприятия зимней природы и произведений живописцев, графиков, использование цветовой палитры в изображениях зимней природы; формирование навыка рисования заснеженных деревьев. Воспитание патриотических чувств к символике РФ; знакомство с историей геральдической символики России; Воспитание патриотизма, любви к своей Родине, Отчизне; воспитание активной гражданской и патриотической позиции	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
23		2	Зима в картинах Лебедева-Шапранова	Выставка рисунков «Материнский образ в работах художников»	Формирование у обучающихся навыков восприятия зимней природы в произведениях, совершенствовать умения использования полученных	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
					изобразительных навыков для самостоятельного выбора содержания рисунка в пределах предложенной темы. Воспитание правильного понимания роли семьи в жизни детей, гордости и уважения к родителям; формирование положительного статуса матери в семье; воспитание любви и уважения к своим родителям		
24		2	«Эти волшебные зимние сказки!»	«Я рисую мир», знакомство с творчеством художников работающих в разных техниках. Просмотр видео о импрессионистах. Знакомство с разными техниками изобразительного искусства, графикой, живописью, алла примой, аэрографикой, граттажем, батиком, фреской, граффити и другие.	Формирование у обучающихся навыков рисования в графической технике, знакомство с произведениями народных мастеров и художников. Воспитание эстетических чувств, интереса к изучению творчества художников, интерес к профессии художника; приобщение к миру искусства.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
25,26		4	Чудеса акварели – «Зимние кружева»	День Героев Отечества Беседа о Героях Отечества и СВО Беседа о символике. Рисуем герб, флаг и карту родной страны. Поем гимн.	Формирование у обучающихся умения работать в нетрадиционной технике, научить передавать красоту окружающего мира. Изучение приемов акварельной живописи Воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну; формирование представления о празднике, его истории; знать и чтить память героев страны Воспитание уважительного отношения к государственным символам России, края; формирование гражданской ответственности; углубление исторических знаний о государственном гербе, флаге, гимне России.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
27,28, 29		6	Сказки добрая душа…	Праздник у елочки. В гостях у Снегурочки. Новогодние праздники в группе	Формирование у обучающихся умения передавать образы сказочных героев при создании сюжетного рисунка к художественному произведению. Воспитание любви к традициям своего народа; Праздник в объединение.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа Праздник.	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
30		2	**Итоговое занятие** ***Промежуточный контроль ЗУН.***		Провести диагностику уровня сформированности программного материала в детском коллективе		Устный опрос. Самостоятельная

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
							практическая работа.
Раздел 3. Портрет							
31,32,33		6	Красивый портрет		Формирование у обучающихся знаний о жанре портрет, о его видах; расширять знания о пропорциональных отношениях головы и тела человека. Воспитание любви к традициям своего народа; Праздник в объединение.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа Праздник.	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
34,35,36		6	Рисуем по произведениям Калининградских писателей	Благотворительный марафон «Свет рождественской звезды»	Формирование у обучающихся умения передавать образы героев при создании сюжетного рисунка к художественному произведению. Воспитание культуры празднования Рождества Христова, семейных отношений, милосердия; формирование знаний о истории возникновения православного праздника; воспитание уважительного отношения к православным традициям, отечественной культуре; Участие в Благотворительном марафоне.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа Праздник.	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
37,38,39		6	Защитники Родины	Интерактивная экскурсия в национальный парк Куршская коса.	Формирование у обучающихся знаний о героях и защитниках Отечества, умения передать образ военного через внешний образ, соблюдая правила композиции и	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				Беседа, просмотр фильмов «Блокада Ленинграда»	пропорций человека. Знакомство с красной книгой и национальными парками. Закрепления чувств патриотизма и мужества нашего народа.		
40,41		4	Рисуем себя	Беседа «День российской науки»	Формирование у обучающихся знания о жанре автопортрет, умение передать основные характерные черты лица, соблюдая пропорции. Формирование гуманного отношения к человеку, к обществу и науки	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
42		2	Портрет девочки	День памяти поэта. Беседа о жизни Пушкина, просмотр видео фильма. Оформление выставки	Формирование у обучающихся умения передать основные характерные черты лица девочки, соблюдая пропорции. Закрепление интереса к литературе, к жизнедеятельности великого поэта	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
43,44		4	Портрет мальчика	Подготовка к выставке рисунков ко Дню Защитника Отечества.	Формирование у обучающихся умения передать основные характерные черты лица мальчика, соблюдая пропорции. Формирование рисования портретов мужественных образов. Воспитания патриотизма, гуманизма и уважения к ближнему.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
45,46		4	Портрет известных людей		Формирование у обучающихся умения передать основные характерные черты лица и пропорции человека. Воспитание чувства патриотизма, чувства гордости за страну; формирование представлений	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Устный опрос. Самостоятельная практическая работа.

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
					об истории праздника, о военных профессиях, о военной технике		
47,48,49		6	Девушка весна	Подготовка к выставке рисунка к 8 марта.	Формирование у обучающихся умения изобразить основные характерные черты лица девушки, соблюдая пропорции, передавая настроение. Формирование бережного отношения к миру, природе и себе	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
Раздел 4. Анималистический и батальный жанры							
50		2	Птичий рай	Международный день птиц. Беседа, просмотр презентации «Птицы в разные времена года». Иллюстрации, зарисовки и легкие скетчи	Формирование у обучающихся знаний об анималистичном жанре; навыков выразительно передавать в рисунке образы птиц, их характерные особенности, учитывать форму и размеры. Закрепление навыка рисования птиц.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
51,5253		6	Мартовские коты	Городской праздник «Гуляй широкая масленица»	Формирование у обучающихся знаний об анималистичном жанре, совершенствование умения рисовать животных, изучение анатомического строения кота. Закрепление знаний о праздниках и традициях родного края	Последовательное выполнение рисунка. Беседа Праздник	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
54,555		4	Рисуем собаку	Беседа, пропаганда здорового образа жизни. «А, что если …»	Формирование у обучающихся совершенствование навыков рисовать животных, изучение анатомического строения собак. Воспитание у обучающихся	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
					потребности в здоровом образе жизни; формирование знаний о вреде наркотических веществ с целью правильного самоопределения личности; пробуждение у обучающихся чувства собственного достоинства и уважительного отношения к себе		
56,57,58		6	Домашние животные	Выставка, конкурс рисунка «Первые в космосе»	Формирование у обучающихся знаний о батальном жанре, навыков рисовать домашних животных, изучение анатомического строения, пропорций и компоновки на листе. Воспитание чувств патриотизма и гражданственности; знакомство с историей освоения космоса и с первыми космонавтами.	Последовательное выполнение рисунка. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
59,60,61		6	На других планетах	Выставка, конкурс рисунка «Первые в космосе»	Формирование у обучающихся умения рисовать животных по замыслу, на основе изучения анатомического строения животных. Воспитание чувств патриотизма и гражданственности; знакомство с историей освоения космоса и с первыми космонавтами	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
62,63,64		6	В открытом космосе	Оформление выставки	Формирование у обучающихся умений самостоятельно создавать творческую	Выполнение рисунка по	Индивидуальный контроль

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				«Пасхальный сюжет»	работу по замыслу; знакомство с достижениями в космонавтике. Воспитание уважительного отношения к русской культуре, традициям и обычаям Пасхи: знакомство с историей празднования.	замыслу. Беседа	за действиями. Устный опрос
65		2	Весна в зоопарке	Беседа «Экологическое здоровье планеты»	Формирование у обучающихся навыков выразительно передавать в рисунке образы животных, их характерные особенности, соблюдать форму и размеры создавать изображение учитывая время года. Воспитание бережного отношения к окружающей среде и природным богатствам, экологической культуры поведения в природе, любви к Родине	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
66,67,68		6	Ко Дню Победы	Выставка рисунков ко Дню Победы. Изготовление поздравительных открыток для ветеранов	Формирование у обучающихся знаний о Дне Победы; знакомство с произведениями живописи советских художников, умения создавать композицию на заданную тему. Воспитание уважения к старшему поколению, к ветеранам; воспитание любви к Родине, бережному отношению к истории России, интереса к истории.	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
69		2	Цветущая весна		Формирование у обучающихся умения	Выполнение	Индивидуальн

№ занятия		Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
					владеть приемом сближения цветов техническими приемами (пятно, мазок); умения передать настроения через цвет. Формирование вкуса и понимания и гармонии.	рисунка по замыслу. Беседа	ый контроль за действиями. Устный опрос
70,71		4	Скоро лето		Формирование у обучающихся навыков использования правил композиции, перспективы; выполнение законченной композиции на заданную тему, пользуясь полученными знаниями и умениями. Закрепление навыков рисования животного мира Подведение итогов обучения	Выполнение рисунка по замыслу. Беседа	Индивидуальный контроль за действиями. Устный опрос
72		2	**Итоговое аттестация - *Контроль ЗУН.***		Провести итоговую диагностику уровня сформированности программного материала в детском коллективе		Устный опрос. Самостоятельная практическая работа.
		144					

Воспитательная работа

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

1) гражданско-патриотическое;
2) нравственное и духовное воспитание;
3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
4) интеллектуальное воспитание;
5) здоровьесберегающее воспитание;
6) правовое воспитание и культура безопасности;
7) воспитание семейных ценностей;
8) формирование коммуникативной культуры;
9) социокультурное медиакультурное воспитание;
10) экологическое воспитание;
11) художественно-эстетическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков.

Используемые формы воспитательной работы*:* викторина, экскурсии, диспуты, беседы, лекции, игра, рейды, конкурсы, мероприятия.

Методы: словесные (беседа, рассказ, викторина), наглядные (видеопросмотр, презентации, демонстрация иллюстраций), практические (упражнения, познавательные и деловые игры), моделирование.

Планируемый результат:

- повышение мотивации к основам конструирования и созданию собственных моделей;
- сформированность настойчивости в достижении цели, трудолюбия, ответственности, дисциплинированности;
- стремление к получению качественного законченного результата;
- умение работать в команде;
- сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности;
- сформированность активной гражданской позиции, чувства любви к Родине на основе изучения культурного наследия и традиций народа России;
- усвоения культуры общения;
- осознание здоровья как ценности;
- сформированность бережного отношения к окружающей среде;
- сформированность ценнностного отношения к семейным традициям.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	День единых действий	Название мероприятия, события, проводимого педагогом	Форма проведения	Направление воспитательной работы
1	**3 сентября** День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа «Терроризм в мирное время»	В рамках занятий	Социокультурное медиакультурное воспитание
2	**8 сентября** Международный день распространения грамотности. Кирилл и Мефодий - просветители славян, создатели славянской азбуки	Мастер-класс: «Создание буквы - образ ко дню распространения грамотности»	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
3	**17 сентября** 166 лет со дня рождения русского учёного, писателя К.Э. Циолковского (1857-1935), в рамках 300-летия российской науки в 2024 г.	Беседа о науке и развитии общества	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
4	**01 октября** Международный день пожилых людей	Беседа о помощи и поддержке пожилых людей. История появления праздника в России	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
5	**01 октября** Международный день музыки	Беседа о Международном дне музыки. История и традиции праздника	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
6	**05 октября** День учителя	Беседа на тему «Мой любимый педагог». Создание рисунков ко дню учителя	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
7	**16 октября** День отца в России	Беседа об отце. История праздника. Создание рисунков	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
8	**04 ноября** День народного единства	Беседа «День народного единства». Создание рисунков	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
9	**27 ноября** День матери в России	Беседа о дне матери. История праздника. Создание рисунков	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
10	**30 ноября** День Государственного герба Российской Федерации	Беседа о символике государства, изучение изображения герба и его частей	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
11	**03 декабря**	Беседа на тему «Патриотизм»	В рамках занятий	Гражданско-

	День неизвестного солдата			патриотическое
12	**08 декабря** Международный день художника	Знакомство с творчеством художников творивших в разных жанрах. Знакомство с разными техниками изобразительного искусства: графикой, живописью, аэрографией, граттажем, батиком, фреской, граффити, росписью стекла, монотипией и другими	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
13	**09 декабря** День Героев Отечества	Беседа о Героях Отечества и СВО	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
14	**25 декабря** День Государственных символов Российской Федерации: гимн, герб, флаг	Беседа о символике. Рисуем герб, флаг и карту родной страны	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
15	**31 декабря** Новый год в России	Праздник у елочки. В гостях у Снегурочки. Новогодние праздники в группах	Мероприятие «Новый год в России»	Культурное наследие и народные традиции
16	**7 января** Православное Рождество	Беседа о Рождестве. История праздника, традиции. Создание рисунков	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
17	**11 января** День заповедников и национальных парков	Интерактивная экскурсия в национальный парк Куршская коса	В рамках занятий	Экологическое воспитание
18	**27 января** День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День памяти жертв Холокоста	Беседа, просмотр фильмов «Блокада Ленинграда»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
19	**08 февраля** День российской науки	Беседа «День российской науки»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
20	**15 февраля** День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседа «Герои Советского союза»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
21	**21 февраля** Международный день родного языка	День памяти поэта. Беседа о жизни Пушкина, просмотр видео фильма. Создание рисунков	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
22	**23 февраля** День защитника Отечества	Создание рисунков ко Дню Защитника Отечества. История праздника	Мероприятие «День защитника	Воспитание семейных ценностей

			Отечества»	
23	**1 марта** Международный день борьбы с наркоманией	«Я – здоров!» беседа, просмотр видеофильмов по профилактике ЗОЖ	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
24	**8 марта** Международный женский день	Создание рисунков к 8 марта. История праздника	Мероприятие «Международный женский день»	Воспитание семейных ценностей
25	**11 марта** Масленица	Городской праздник «Гуляй широкая масленица»	Мероприятие «Масленица»	Культурное наследие и народные традиции
26	**01 апреля** Международный день птиц	Беседа, слайд-шоу «Птицы в разные времена года». Создание иллюстраций.	В рамках занятий	Экологическое воспитание
27	**06 апреля** Международный день спорта	Беседа «Мама, папа, я – здоровая семья!»	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
28	**07 апреля** Всемирный день здоровья	Беседа о здоровом образе жизни. Просмотр видео	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
29	**09 апреля** Штурм Кёнигсберга	Просмотр документального фильма «Штурм Кенигсберга»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
30	**12 апреля** День космонавтики	Выставка, конкурс рисунка «Первые в космосе»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
31	**16 апреля** Православная Пасха	Оформление выставки «Пасхальный сюжет»	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
32	**22 апреля** Всемирный день Земли	Беседа «Экологическое здоровье планеты»	В рамках занятий	Экологическое воспитание
33	**29 апреля** Международный день танца	Создание рисунков ко дню танца. История праздника	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
34	**9 мая** День Победы	Создание рисунков, открыток ко Дню Победы. История праздника, традиции	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
35	**15 мая** Международный день семьи	Рисунок «Идеальная семья глазами ребенка». Беседы о семейных традициях	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей

Список литературы

Нормативные правовые акты

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

Для педагога дополнительного образования:

8. Неманского Б.М., Воробьева О.Я. Изобразительное искусство. Тематическое планирование по программе. –В., 2010.
9. Искусство рисования и живописи. Шаг за шагом. Практический курс. Журнал, 2014.
10. Шедевры русской живописи, 2010.
11. Букина С. Квилинг. - Ростов-на-Дону, 2014.
12. Зайцева А. Модульное оригами. – М., 2014.
13. Школа юного художника. Первые уроки, 2011.
14. Курочкина Н.А. Учебно-наглядное пособие «Знакомим со сказочно былинной живописью». - СПб, 2010.
15. Птицы. Животные. Транспорт. Овощи. Фрукты. Бабочки. Деревья. Лесные и полевые цветы. Садовые цветы. Животные Америки и Австралии. Морские обитатели». –М., 2013.
16. Нищева Н.В. Четыре времени года. Альбом. Произведения пейзажной живописи. Русские художники. – СПб, 2011.
17. Плакат «Обитатели Антарктиды».
18. Плакат «Лесные животные».
19. Долженко Г.И. Сто поделок из бумаги – С, 2004.

20. Сборник методических рекомендаций к работе с бумагой – Н, 2007.
21. Цирулин Н.А., Проснянова Т.Н. Уроки творчества – С, 2003.
22. Соцкова А.Г. Открытки своими руками - Б, 2008.
23. Горичева С.В., Нагибина М.Н. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина, 2000.
24. Лютиков А.Г., Жихарев Ю.А. Кружок Умелые руки – СПб, 2000.
25. Майорская Т. Оригами для всей семьи. - Б, 2008.

Для обучающихся и родителей:

26. Курочкина Н.А. Учебно-наглядное пособие «Знакомим со сказочно-былинной живописью». - Санкт-Петербург, 2014.
27. Птицы. Животные. Транспорт. Овощи. Фрукты. Бабочки. Деревья. Лесные и полевые цветы. Садовые цветы. Животные Америки и Австралии. Морские обитатели». – М., 2013.
28. Нищева Н.В. Четыре времени года. Произведения пейзажной живописи. Русские художники. – Спб., 2011.
29. «Добро пожаловать в экологию». Альбом. – СПб, 2011.
30. Плакат «Обитатели Антарктиды».
31. Плакат «Лесные животные».
32. Майорская Т. Оригами для всей семьи. - Б, 2008.
33. Соколова С. Школа оригами Академия - М, 2003.