

Комитет по образованию администрации
Городского округа «Город Калининград»
муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Калининграда
Детско-юношеский центр «Московский»

Принята
на заседании педагогического совета
Протокол № 2 от «28» мая 2024 года

Утверждаю
Директор МАУДО ДЮЦ «Московский»

Л.К. Козынченко
Приказ № 77 от «21» августа.2024 года

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Академия моды»**

Возраст обучающихся: 9 - 18 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Елкова Светлана Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Калининград
2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Предметом декоративно прикладного творчества как учебной дисциплины является реализация основ конструирования и моделирования одежды в сфере дополнительного образования детей.

Мир моды очень велик и разнообразен. Приобщить детей к прекрасному и развивать их творческие способности, позволят знания, полученные на занятиях по программе «Академия моды». Полученные знания, помогут грамотнее разобраться в процессе конструирования и моделирования современной одежды, в выборе тканей и аксессуаров, сочетания цветовой гаммы. Одежда создает представление о человеке, и важно, чтобы дети с раннего возраста умели гармонично и грамотно составлять свой гардероб, представлять в обществе себя как личность.

Сегодня от молодых людей, начинающих трудовую деятельность, требуется не только наличие профессиональных навыков, но и способность к творчеству, умение креативно мыслить, что позволяет находить оригинальные решения сложных проблем, способствует профессиональному росту в будущем, создает ситуацию успеха. Творчеством пронизана вся деятельность обучающихся детского объединения. Участие в проектной деятельности, знакомство с арт-дизайном, выполнение практических работ помогает закрепить и расширить полученные знания и умения у детей.

Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущая идея программы – создание современной творческой образовательной среды, способствующей самореализации и социализации ребенка, своевременному развитию личности ребенка, раскрытию его творческого потенциала, развитию коммуникативных навыков.

Идея гармоничного развития личности ребенка посредством декоративного творчества с темами, направленными на социализацию ребенка, способствует успешной интеграции в общество и способствует первичной профессиональной ориентации.

Описание ключевых понятий, которыми оперирует автор программы

Ключевые понятия:

Конструирование — процесс разработки конструкции: чертежа изделия в натуральную величину.

Моделирование — изменение выкройки в соответствии с выбранной моделью.

Модель — образец швейного изделия.

Фасон изделия — внешние черты любого изделия, определяемые формой деталей, линиями, их соотношениями, отделкой.

Плечевые изделия — одежда, которая надевается и носится на плечах.

Поясные изделия — одежда, которая надевается и носится на талии.

Снятие мерок — измерение основных условных линий на фигуре человека.

Основные линии фигуры — линия шеи, линия груди, линия талии, линия бёдер, линия колен.

Обхват — периметр какой-либо части тела, измеренный сантиметровой лентой.

Основа — нити ткани, расположенные параллельно друг другу и идущие вдоль ткани. Они не тянутся, звонкие при растягивании, идут вдоль кромки.

Уток — нити ткани, расположенные перпендикулярно основе. Они толще нитей основы, мягкие, пушистые, гибкие. По ним ткань больше растягивается и менее прочная.

Кромка — продольный край ткани, предохраняющий её от осыпания. Указывает на направление долевой нити.

Долевая нить — нити основы ткани, идущие вдоль кромки. Они тонкие, гладкие, прочные, по этому направлению ткань не растягивается.

Стежок — повторяющийся элемент ниточной строчки между двумя проколами иглы.

Строчка — последовательно повторяющийся ряд стежков.

Шов — соединение строчкой двух или нескольких слоёв материала, прилегающих друг к другу.

Припуск на шов — расстояние от строчки до среза соединяемых деталей.

Рельефный шов — соединительные и декоративные швы с вытачками или без. Могут быть отстрочены декоративной строчкой.

Отделочный шов — для отделки деталей и изделия в целом. Применяют для создания определённого силуэта.

Соединительный шов — детали изделия лежат по обе стороны от шва.

Крой — раскроенные детали изделия и их части.

Вытачка — служит для придания изделию определённой формы по фигуре, а также для лучшего прилегания изделия к телу.

Перед — отрезная или неотрезная деталь по линии талии.

Полочка — отрезная или неотрезная деталь по линии талии, состоящая из двух деталей.

Изнанка — обратная, внутренняя, нелицевая сторона изделия или материала.

Лиф — часть платья на груди и спине.

Кокетка — деталь верхней части переда, спинки, рукава, юбки или брюк.

Швейная машина — основное устройство для соединения и отделки деталей швейных изделий.

Оверлок — вид швейной машины для обмётывания срезов.

Сметать — временное соединение двух деталей, примерно равных по величине, с посадкой или без неё по намеченным линиям. Стежки длиной 0,5-2,5 см со стороны смётывания, 0,2-0,5 см с обратной стороны. Строчку прокладывают на расстоянии 0,1-0,15 см от намеченной линии в сторону

среза детали, чтобы сметочные стежки не попали под машинную строчку. Смётывают боковые и плечевые срезы, передние и локтевые срезы рукава и другое.

Наметать — временное соединение двух деталей, наложенных одна на другую. Намётывают подборта на борта, накладные карманы на полочку. Длина стежка 0,7-2,5 см. Иногда намётывание производят косыми стежками, когда необходимо получить устойчивое соединение деталей из гладких тканей.

Приметать — временное соединение мелкой детали с крупной или неосновной детали с основной. Примётывают манжеты к рукаву, клапаны к линиям кармана.

Заметать — временное закрепление подогнутого края детали, складок, вытачек смёточными стежками. Например, низ юбки, платья или рукава. Длина стежка 1-3 см.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Академия моды» имеет художественную направленность.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – базовый.

Актуальность программы

Программа «Академия моды» неразрывно связана и является продолжением программы базового уровня обучения «Юный дизайнер», логично дополняя и развивая его, направлена на расширение и углубление знаний, умений и навыков в области декоративно прикладного искусства современного дизайна, развитие творческих способностей, мотивации на дальнейший выбор пути своего профессионального развития. Определяется тем, что профессия дизайнера является одной из привлекательных профессий для выпускников школ, так как она становится сегодня всё более востребованной, потому что человек всегда стремится сделать жизнь вокруг себя красивее и уютнее. Программа актуальна, и в первую очередь потому, что расширяет кругозор, знакомит подрастающее поколение с основами творческой деятельности и дает возможность каждому ребенку проявлять и реализовывать свои творческие способности, попробовать свои силы в разных видах деятельности. В программе представлены разные виды техник декоративно-прикладного творчества.

Педагогическая целесообразность программы

Педагогическая целесообразность программы: формирование ценностных основ культуры личности, которая трактуется как гармония культуры знания, чувств и творческого действия, обогащение внутренней культуры (духовность) и воспитание внешней культуры, проявляющейся в общении, поведении, имидже, одежде и т.п. Программа предназначена для разных возрастных категорий обучающихся и имеет различные уровни её освоения. Полный курс обучения усиливает стартовые возможности личности на рынке труда и профессионального самоопределения.

Знакомство в яркой и доступной для детей форме с народным искусством, воспитывает эстетический вкус, развивает творческое начало, обогащает духовно и формирует нравственные чувства, мировоззрение. На занятиях получают навыки организации труда, основы трудолюбия, бережного отношения к инструментам и материалам, а также к результатам своей работы, учатся работать в коллективе. Во время занятий обучающиеся вооружаются специальными знаниями, у них расширяется круг представлений. Зная о практическом применении своих изделий, дети работают просто с увлечением. Ведь создание красивых вещей – процесс творческий, а творчество основано на мастерстве. Также в подростковом возрасте, когда начинается самооценка личности, очень важно помочь взрослому ребенку научиться воспринимать себя и свою внешность позитивно. Развить желание и стремление к совершенству. Создание своего имиджа актуально в современном обществе. Программа 3-го года обучения приобретает особую актуальность в связи с сокращением количества часов технологии в общеобразовательной школе и является формой углубления интересов обучающихся, развития творческих способностей, природной одарённости, обогащения их знаний по теории и практике самостоятельного проектирования и создания одежды, её художественного оформления.

Практическая значимость программы

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу, мелкую и крупную моторику детей. Кроме того, выполнение швейных работ формирует у них эстетические представления, благотворно сказывается на становлении их личностей, способствует их социальной адаптации и обеспечивает им в определенной степени самостоятельность в быту.

Принципы отбора содержания программы

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития обучающихся. Программа для детей второго года обучения составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные сведения во время первого года обучения, с опорой на знания, которые обучающиеся приобретают на уроках математики, естествознания, истории и др. Каждый раздел состоит из нескольких тем и содержания работы по каждой из них. Время, отведенное на изучение темы, может варьироваться в зависимости от степени её усвоения обучающимися и материально-технического обеспечения мастерской. При этом на практике повторению отводится от 30 до 50 % учебного времени. Обучающиеся знакомятся с устройством и работой швейных машин с ручным и ножным приводами, осваивают некоторые приемы ручных и машинных работ с тканью, изготавливают несложные изделия (головной платок, мешочек для хранения работ, салфетку, наволочку, хозяйственную сумку), тренируются в построении чертежа и изготовлении простейшей выкройки.

Принципы отбора содержания программы:

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества.

Отличительные особенности программы

Программа даёт возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, окунуться в мир ретро и современной моды. Выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нём. Созданы условия для развития индивидуальных задатков, интересов и склонностей детей, учитываются их личные запросы, благодаря дифференцированному и индивидуальному подходу в обучении. Изготовление одежды, лоскутное шитье, работы из кожи, лент, квиллинг, канзаши, чердачная кукла, поделки из бросового материала, открыток ручной работы – освоив эти и другие виды рукоделия, можно своими руками изготовить неповторимые вещи, сделать оригинальные подарки и сувениры своим близким и друзьям. Любимым может стать определённый вид рукоделия, но попробовать выполнить что-то новое всегда интересно. И если ещё и результат превзошёл все ожидания – тогда вдвойне приятно.

Цель программы

Цель программы: формирование творческой индивидуальности ребёнка средствами декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы

Задачи программы:

Образовательные: связаны с развитием активности и самореализации личности: в декоративном творчестве:

- познакомить с проектированием одежды;
- помочь найти возможность для создания своего образа;
- познакомить детей с историей костюма, известными модельерами,
- дать знание о моде и стиле;
- научить работать на швейном оборудовании;
- научить, самостоятельно, проводить раскрой.

Развивающие: связаны с раскрытием творческого потенциала и способностью развивать образное мышление, смелость и уверенность в себе:

- стимулировать интерес к поисковой творческой деятельности;
- развивать эстетический вкус, наблюдательность;
- развивать потребности к творческому труду;
- добиваться успешного достижения поставленных целей;

Воспитательные: направлены на развитие эмоциональности, интеллекта:

- воспитывать трудолюбие, упорство и ответственность;
- приобщить детей к системе культурных ценностей;
- способствовать развитию внутренней свободы ребёнка;
- воспитывать уважительное отношение между членами

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Академия моды» предназначена для детей в возрасте 10-18 лет. Набор детей в объединение – свободный.

Особенности организации образовательного процесса

Программа объединения предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав групп 12-15 человек.

Форма обучения по программе

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество часов в год – 216 часов. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах. Продолжительность одного занятия для школьников среднего звена – 45 минут, между занятиями установлены 10-минутные перемены. Недельная нагрузка на одну группу: 3 часа 2 раза в неделю.

Год обучения	Часов в неделю	Кол-во недель в году	Всего часов в год
1	6	36	216
2	6	36	216
3	6	36	216

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 3 года. На полное освоение программы требуется 648 часов.

Основные методы обучения

Содержание программы направлено на освоение знаний, умений и навыков на базовом уровне. Она включает все темы, предусмотренные программой.

Основные формы: практическая работа, самостоятельная работа, групповая работа.

Основные технологии: личностно-ориентированная, деятельный подход, уровневая дифференциация, информационно-коммуникативная, здоровьесберегающая, игровая.

Основными видами деятельности по предмету являются: беседа (диалог), работа с книгой, практическая деятельность, самостоятельная работа, работа с карточками, работа по плакатам, составление плана работ, работа по технологической карте.

Методы обучения: наглядные, практические, словесные, моделирование.

Методы стимуляции: демонстрация натуральных объектов, наглядные пособия, раздаточный материал; создание увлекательных ситуаций; занимательные упражнения; участие в конкурсах; участие в выставках декоративно-прикладного творчества.

Планируемые результаты

Планируемые результаты обучения по 1 году обучения:

- основные понятия об одежде и ее назначение, общие сведения о натуральных волокнах и тканях, технологию обработки сшитых поясных изделий, определение понятий мода, силуэт;
- правила внутреннего распорядка кружка, поведения, технику безопасности труда, знать и ценить народные традиции и культуру;
- работать на швейных машинках, устранять мелкие неполадки, регулировать и производить чистку и смазку швейных машин, построить чертеж по своим меркам поясного изделия, подготовить изделия к примерке, пошить изделие из поясной группы, с учетом технологического пошива своего изделия, сделать экономическое обоснование. Разработать рекламный проект своего изделия;
- адаптироваться в коллективе и общаться друг с другом, логически мыслить и анализировать свою деятельность, реализовать свои творческие возможности.

Планируемые результаты обучения **по 2 году обучения:**

- основные понятия об одежде и ее назначении, общие сведения о натуральных волокнах и тканях, технологию обработки сшитых изделий, определение понятия мода, стиль, силуэт, пропорции, костюм, одежда;
- работать на швейных машинах, устранять мелкие неполадки, построить чертеж по своим меркам, плечевое изделие раскроить при помощи основы на свой размер, подготовить примерку изделия, сшить изделие с учетом технологии пошива и выполнить влажно-тепловую обработку, сделать эскиз модели;
- правила внутреннего распорядка кружка, поведения, технику безопасности труда, знать и ценить народные традиции и культуру;
- адаптироваться в коллективе и общаться друг с другом, логически мыслить и анализировать свою деятельность, реализовать свои творческие возможности.

Планируемые результаты обучения **по 3 году обучения:**

- основные свойства тканей; определение понятия отделки;
- строить чертежи основ и моделировать их по фасону; самостоятельно производить раскрой, проводить примерку, производить обтачки деталей;
- колор, технологию обработки сшитых изделий;
- выполнять правильную влажно-тепловую обработку изделий; соблюдать в своих изделиях пропорцию, стиль, силуэт;
- учитывать современные направления в моде, развивать коммуникативные навыки; составить позитивную систему представлений о себе; стремиться само реализовать свои потенциалы;
- бережно относиться к окружающему миру; ответственно и добросовестно относиться друг к другу; развивать эстетический вкус.

Механизм оценивания образовательных результатов

Планируемые результаты обучения в области предметных знаний, которыми необходимо овладеть обучающимся, представлены двумя группами:

- 1) знания, которые используются при выполнении практических, трудовых заданий (практические занятия);
- 2) знания, применяемые при подготовке и понимания трудовых процессов (теоретические знания).

Уровень теоретических знаний.

Низкий уровень:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами.

Средний уровень:

- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы педагога

Высокий уровень:

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить учебный материал своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Уровень знаний при выполнении практических работ:

Высокий уровень:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Средней уровень:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Низкий уровень:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- допускает ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, машинами, приспособлениями и другими средствами.

Уровень знаний при выполнении творческих и проектных работ:

Высокий уровень:

- обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы;
- правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно;
- подтвердить теоретические положения конкретными примерами.

Средней уровень:

- обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы;
- правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы;
- умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.

Низкий уровень:

- обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы;
- не может правильно и четко ответить на многие вопросы;
- не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.

Формы подведения итогов программы

Результативность обучения и формы контроля по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Академия моды» оценивается в виде письменного и устного опроса, наблюдения педагога, самостоятельных и практических работ.

Текущий контроль осуществляется в середине учебного года в виде наблюдения педагога за коммуникативной деятельностью обучающихся.

Промежуточный контроль проводится в конце учебного года в форме контрольных заданий. Итоговая аттестация проводится с целью выявления уровня развития способностей, как один из эффективных путей повышения качества образовательного процесса. По окончании учебного курса проводится итоговая аттестация выпускников коллективно, т.к. позволяет всем его участникам оценить реальную результативность.

Обучающиеся участвуют в различных выставках и соревнованиях муниципального, регионального и всероссийского уровня.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально-технические условия (обеспечение)

Швейные машины – 7 шт.

Утюг – 1 шт.

Ножницы – 15 шт.

Булавки – 100 шт.

Линейки – 18 шт.

Иглы машинные – 20 шт.

Иглы ручные – 20 шт.

Оверлок – 1 шт.

Кабинет, соответствующий санитарным нормам СанПиН.

Пространственно-предметная среда (стенды, наглядные пособия и др.).

Кадровые

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю объединения, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Оценочные и методические материалы

Вся оценочная система делится на три уровня сложности:

1. Обучающийся может ответить на общие вопросы по большинству тем, с помощью педагога может построить и объяснить принцип работы одной из установок (на выбор).
 2. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок.
 3. Обучающийся отвечает на все вопросы, поднимаемые за период обучения. Может самостоятельно построить и объяснить принцип действия и особенности любой из предложенных ему установок. Но, располагает сведениями сверх программы, проявляет интерес к теме. Проявил инициативу при выполнении конкурсной работы или проекта. Вносил предложения, имеющие смысл.
- Кроме того, весь курс делится на разделы. Успехи обучающегося оцениваются так же и по разделам:

- теория;
- практика;
- творческий проект «Мое изделие».

Методическое обеспечение

Обеспечение программы предусматривает наличие следующих методических видов продукции:

- экранные видео лекции, Screencast (экранное видео – записываются скриншоты (статические кадры экрана) в динамике;
- видеоролики;
- информационные материалы на сайте, посвященном данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1-го года обучения

№ п/п	Название разделов программы	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка	Общее кол-во часов	Формы аттестации/контроля
	Вводное занятие	3	0	0	3	
1	Элементы материаловедения	4	8	0	12	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие

2	Виды ручных, утюжительных работ. Термины	4	8	0	12	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
3	Элементы машиноведения	5	10	0	15	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
4	Деловой этикет	4	5	0	9	Текущее наблюдение.
5	Изготовление сувениров (Летняя сумка)	4	8	0	12	Текущее наблюдение.
6	Рукоделие. Лоскутное шитье	5	13	0	18	Текущее наблюдение.
7	Текущий контроль.	0	3	0	3	Промежуточный контроль
8	Конструирование и моделирования одежды	9	21	0	30	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
9	Конструирование и моделирования брюк и юбок	8	22	0	30	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
10	Культура дома	2	7	0	9	Текущее наблюдение.
11	Фантазии из шёлковых ленточек	4	8	0	12	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
12	«Квиллинг. Будем знакомы!»	3	12	0	15	Текущее наблюдение
13	Куклы	6	18	0	24	Текущее наблюдение.
14	Промежуточный контроль.	0	3	0	3	Промежуточный контроль
15	Творческие проекты. Участие проведение (выставки, показательного выступления моделей)	3	7	0	9	Текущее наблюдение.
<i>Всего за учебный период (аудиторные занятия)</i>		<i>64</i>	<i>152</i>	<i>00</i>	<i>216</i>	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2-го года обучения

№ п/п	Название разделов программы	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка	Общее кол-во часов	Формы аттестации/контроля
-------	-----------------------------	--------	----------	----------------------------	--------------------	---------------------------

	Вводное занятие	3	0	0	3	
1	Мода текущего и предстоящего года	2	4	0	6	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
2	История костюма. Древнейшие цивилизации: Египет, Рим, Греция	2	4	0	6	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
3	Общие сведения о тканях. Новые технологии и обработки ткани	2	4	0	6	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
4	Виды ручных, утюжительных работ. Профессиональные термины	3	6	0	9	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
5	Машиноведение. Изготовление сувениров. Новинки для дома	3	9	0	12	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
6	Компьютерные работы с программами по изготовлению выкроек	3	9	0	12	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
7	Основы рисунка, цвет ведение. Аксессуары	3	6	0	9	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
8	Текущий контроль. Проверочная работа изученного материала	1	2	0	3	Промежуточный контроль
9	Пошив поясного изделия	11	43	0	54	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
10	Пошив плечевого изделия	25	53	0	78	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
11	Промежуточный контроль. Итоговое занятие.	0	3	0	3	Промежуточный контроль
12	Последовательность выполнения проекта	3	6	0	9	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
13	Участие проведение (экскурсий, выставки, праздники, конкурсы, мастер-классы,)	2	4		6	Текущее наблюдение.
<i>Всего за учебный период (аудиторные занятия)</i>		<i>63</i>	<i>153</i>	<i>00</i>	<i>216</i>	
12.	Последовательность выполнения проекта	3	6	0	9	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
13.	Участие проведение (экскурсий, выставки, праздники, конкурсы, мастер-классы,)	2	4		6	Текущее наблюдение.
14.	Промежуточный	0	3	0	3	Промежуточный

	контроль. Итоговое занятие.					контроль
<i>Всего за учебный период (аудиторные занятия)</i>	<i>63</i>	<i>153</i>	<i>00</i>	<i>216</i>		

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 3-го года обучения

п/п	Название разделов программы	Теория	Практика	Самостоятельная подготовка	Общее кол-во часов	Формы аттестации/контроля
Учебный период						
1.	Вводное занятие	2	1	0	3	
2.	Мода текущего и предстоящего года	1	5	0	6	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
3.	Деловой этикет	3	6	0	9	Текущее наблюдение
4.	История костюма	2	7	0	9	Текущее наблюдение
5.	Общие сведения о тканях	2	7	0	9	Текущее наблюдение
6.	Виды ручных и утюжительных работ. Профессиональные термины	3	6	0	9	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
7.	Рукоделие. Лоскутное шитье	2	7	0	9	Текущее наблюдение
8.	Народные промыслы. Изонить	4	8	0	12	Текущее наблюдение
9.	Швейные машины. Изготовление сувениров. Новинки для дома	3	9	0	12	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
10.	Компьютерные работы с дисками	1	5	0	6	Текущее наблюдение
11.	Основы рисунка, цветоведение. Аксессуары	2	4	0	6	Текущее наблюдение
12.	Текущий контроль. Проверочная работа изученного материала	0	3	0	3	Промежуточный контроль
Зимний период						
13.	Пошив поясного изделия (юбки, шорты,	8	18	0	26	Текущее наблюдение,

	брюки)					либо контрольное занятие
14.	Художественная обработка кожи.	9	31	0	40	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
15.	Пошив плечевого изделия (платье, кимоно, топ, жилет, туника)	12	30	0	42	Текущее наблюдение, либо контрольное занятие
16.	Последовательность выполнения проекта	2	4	0	6	Текущее наблюдение,
17.	Участие проведение (экскурсий, выставки, праздники, конкурсы, мастер-классы	1	5	0	6	Текущее наблюдение
18.	Промежуточный контроль. Заключительное занятие	1	2	0	3	Промежуточно й контроль
<i>Всего за учебный период (аудиторные занятия)</i>		58	158	12	216	

Содержание программы 1-го года обучения

1. Вводное занятие. 3 часа

Вводное занятие. План работы кружка. Организационные вопросы. Первичный инструктаж на рабочем месте. Техника безопасности. Выполнение проекта. *Входная анкета, диагностика “Творческое воображение”.*

2. Элементы материаловедения. 12 часов

Производство и свойства тканей из волокон животного происхождения. Саржевые и атласные переплетения нитей в тканях. Саржевое и атласное переплетение, раппорт переплетения, драпируемость ткани и ее дефекты. Классификация ткани.

Практическая работа.

Определение материалов из коллекции тканей.

3. Виды ручных, утюжительных работ. Термины – 12 часов.

Определение понятий: стежок шов, виды ручных стежков (временные и постоянные). В.Т.О. Техника безопасности Прямые и косые ручные стежки: сметочные, для обозначения контрольных линий, копировальные, подшивочные, обметочные для обработки срезов ткани.

Практическая работа.

Пришивание пуговиц. Назначение и приемы выполнения стежков.

4. Элементы машиноведения – 15 часов

Техника безопасности работы на швейной машине. Регуляторы бытовой универсальной швейной машины. Подбор игл и нитей в зависимости от вида ткани. Неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или ее установкой. Регулировка машинной строчки и замена иглы швейной машины. Терминология машинных швов. Соединительные машинные швы: стачной вразутюжку и взаутюжку.

Практическая работа.

Назначение и приемы их выполнения

5. Деловой этикет – 9 часов

Вас пригласили в гости. Этикет внешнего вида школьника. Не только платье красит человека. Сила человека в добрых делах. Общение учащиеся в форме разговора, спора, ссоры. Вас пригласили в гости. Телефонный разговор.

Практическая работа. КВН; игры; тесты.

6. Изготовление сувениров (Летняя сумка) - 12 часов

Сумка с лоскутным орнаментом. Порядок и варианты выполнения сумки.

Практическая работа.

Тест “Мое отношение к моде”.

Составление эскизов. Выполнение чертежа основы. Моделирование. Подбор тканей. Пошив изделия.

7. Рукоделие. Лоскутное шитье – 18 часов

История создания изделий из лоскута. Понятия об орнаменте, симметрии и асимметрии в композиции. Пэчворк (лоскутное шитье) и мода. Инструменты и материал Изготовление шаблонов элементов орнамента. Раскрой элементов с учетом направления долевой нити и припусков на швы.

Технология соединения деталей между собой в лоскутном шитье. Современное декоративное оформление кухни.

Практическая работа

Изготовление изделия: (грелка на чайник, прихватки, салфетки, мешочки для мелочей, панно и т. д.)

8. Конструирование и моделирования одежды – 29 часов

Требования к легкому женскому платью. Ткани и отделки, применяемые для юбок. Конструкции юбок и снятие мерок для построения чертежа. Форма. Силуэт, стиль, выбор фасона и моделирование. Моделирование юбки выбранного фасона. Раскладка выкройки на ткани. Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки, выявление дефектов и их исправление. Виды машинных швов, их назначение. Машинная обработка переднего и заднего полотнищ юбки. Обработка боковых швов и застежки юбки. Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей и ТБ ВТО. Контроль и оценка качества изделия.

Практическая работа.

Учатся работать с журналами, снимать мерки, строить чертеж, моделировать по фасону. Изготавливают изделия с учетом направления моды и особенностями своей фигуры.

9. Текущий контроль. Проверочная работа изученного материала -3 часа.

10. Конструирование и моделирования брюк и юбок – 30 часов

Выбор материалов для изготовления женского комплекта, их физико-механические и технологические свойства. Экономичная раскладка выкройки на ткани. Правила раскладки деталей на ткани с рисунком в клетку и полоску. Подготовка брюк к примерке. Примерка брюк выявление дефектов и их исправление. Машинная обработка переднего и заднего полотнища брюк. Обработка боковых швов и застежки. Обработка верхнего и нижнего среза брюк. Особенности влажно-тепловой обработки. Т.Б.ВТО Контроль и оценка качества изделия.

Практическая работа.

Пошив поясного изделия и отдельных технологических узлов.

11. Культура дома - 9 часа

Современные средства ухода и защиты одежды и обуви. Оборудование и приспособления для сухой и влажной уборки. Закладка на хранение шерстяных и меховых вещей. Вторая жизнь одежды. Ремонт участков одежды. Выбор рисунка и форма заплат, подбор ткани.

Практическая работа.

Игровые ситуации.

12. Фантазии из шёлковых ленточек - 12 часов

Историю развития вышивки. Классификацию вышивки. Особенности вышивки лентами.

Практическая работа.

Банк творческих идей. (Мешочек для духов с вышивкой. Косметичка с вышивкой. Отделка одежды. Сумка с вышивкой Вышивка абажура. Вышивка на подушке. Вышивка картин).

13. «Квиллинг. Будем знакомы!» - 15 часов

Знакомства с элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

Практическая работа.

Схемы. Поделки.

14. Куклы - 24 часа

Художественные ремесла. «Игрушки-подарки» Технологические приемы изготовления и оформления игрушек из нитей и ткани. Сувениры из ткани и нитей на основе круга. Объемные игрушки. Театральная кукла.

Практическая работа.

Пошив изделия.

15. Творческие проекты - 10 часов

Тематика творческих проектов и этапы их выполнения. Организационно-подготовительный этап выполнения творческого проекта. Технологический этап выполнения творческого проекта (конструирование, моделирование, изготовление изделия). Участие проведение (выставки, праздники, конкурсы, мастер-классы)

Творческая работа: Подготовка и защита коллективных мини-проектов. Показательное выступление авторских коллекций.

16. Промежуточный контроль. Итоговое занятие 3 часа

Содержание программы

2-го года обучения

1. Вводное занятие - 3 часа

Организация рабочего места, техника безопасности. Оборудование, инструменты и приспособление. План работы на учебный год. Просмотр выставочных работ «Мода и время». Показать значимость предстоящей работы, нацелить детей на успех. Создать микроклимат, способствующий созданию атмосферы эмоциональности и дружелюбия.

Входная анкета, диагностика “Творческое воображение”.

2. Мода предстоящего года - 6 часов

Мода текущего и предстоящего года. Тенденции. Новые силуэты, длина, цветовая гамма, материалы, аксессуары. Домашняя одежда. Белье.

Практическая работа.

Зарисовки моделей. Интеллектуальная игра “Мода”.

3. История костюма - 6 часов

Древнейшие цивилизации: Египет. Рим. Греция. История костюма разных эпох и народов. Макетный способ создания платья. Стилль.

Разницу между бытовым и театральным костюмом.

Практическая работа.

Слушают, конспектируют, рисуют.

4. Общие сведения о тканях - 6 часов

Производство ткани. Виды переплетения. Отделка ткани из натурального шелка и шерсти. Ассортимент тканей. Основные свойства ткани. Механические. Физические. Оптические. Технологические.

Практическая работа.

Определение свойств швейных материалов.

5. Виды ручных и утюжительных работ – 9 часов

Профессиональные термины.

Организация рабочего места. Инструменты и приспособления.

Определение понятий: стежок, строчка, шов.

Знакомства с новыми видами ручных стежков (временные и постоянные).

Терминология влажно-тепловых работ. Утюжительное оборудование.

Практическая работа.

Изготавливают образцы, конспектируют, зарисовывают схемы.

Чехол для телефона,

6. Машиноведение. Изготовление сувениров. Новинки для дома - 12 часов

История возникновения и модернизации швейной машины.

Классификация швейного оборудования.

Регулировка натяжения верхней нитки. Чистки. Смазка.

Машинные швы: соединительные, краевые, отделочные.

Практическая работа.

Устранение неполадок в работе швейной машины.

Изготовление образцов машинных швов, зарисовывают их выполнения.

Составление технологических карт. Прихватка.

7. Компьютерные работы с дисками - 12 часов

Знакомство с дисками (проектирование одежды) «Модели для детей».

Практическая работа.

Изготовление лекало выкроек с компьютера.

8. Основы рисунка, цветоведение. Аксессуары - 9 часов

Основы композиции одежды. Пропорции.

Цвет и зрительные иллюзии в одежде.

Отделка изделия. Аксессуары.

Практическая работа.

Учатся элементам рисования.

Демонстрация образцов, готовых рисунков, геометрических фигур, фигур человека. Изготовление украшения.

9. Пошив поясного изделия (юбки, шорты, брюки) - 54 часа

Основные направления современной моды.

Зрительные иллюзии в одежде. Выбор модели с учетом особенностей фигуры. Правила снятия мерок для брюк и юбки.

Чертежи основ прямой юбки, клиньевой, солнце. Построение основы чертежа брюк в масштабе 1:4 по меркам. Таблица расчетов. Моделирование.

Правила раскроя. Техника безопасности при раскрое. Раскладка выкройки на ткани, раскрой. Детали кроя, припуски на швы. Прикладные материалы. Виды обработки: застежки и верхнего края поясного изделия.

Машинная обработка переднего и заднего полотнищ юбки. Обработка боковых швов и застежки юбки.

Обработка верхнего и нижнего срезов юбки Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей и ТБ ВТО. Контроль и оценка качества изделия.

Практическая работа.

Учатся работать с журналами, снимать мерки, строить чертеж, моделировать по фасону. Изготавливают изделия с учетом направления моды и особенностями своей фигуры.

10. Текущий контроль. Проверочная работа изученного материала - 3 часа

11. Пошив плечевого изделия (летние платье, топ, жилетки) - 78 часов

Снятие мерок для плечевого изделия. Построение основы чертежа плечевого изделия в масштабе 1:4. Особенности моделирования плечевого изделия. Моделирование изделия. Построение чертежа выкройки в натуральную величину и подготовка выкройки к раскрою.

Правила подготовки ткани к раскрою и экономная раскладка. Раскладка выкройки и раскрой ткани.

Обработка деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя.

Проведение примерки, выявление и устранение дефектов.

Стачивание деталей и выполнение отделочных работ.

Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль качества и оценка изделия.

Технология изготовления платья.

Технология изготовления топа.

Технология изготовления жилета.

Практическая работа.

Пошив плечевого изделия и отдельных технологических узлов.

12. Последовательность выполнения проекта - 9 часов

Тематика творческих проектов и этапы их выполнения.

Организационно-подготовительный этап выполнения творческого проекта.

Выбор оборудования, инструментов и приспособлений, составление технологической последовательности выполнения проекта

Практическая работа.

Заключительный этап (оценка проделанной работы и защита проекта).

13. Участие в проведении (экскурсий, выставки, праздники, конкурсы, мастер-классы) 6 часов

14. Промежуточный контроль. Заключительное занятие 3 часа

Творческая работа: Подготовка и защита коллективных мини-проектов. Показательное выступление авторских коллекций.

Содержание программы

3-го года обучения

1. Вводное занятие - 3 часа

Ознакомить обучающихся с содержанием учебного материала на учебный год. Оборудование кабинета и организация рабочего места. Инструменты и приспособления. Техника безопасности. Привить коммуникативные навыки.

Обсудить организационные вопросы. Способствующий созданию атмосферы эмоциональности и дружелюбия.

Входная анкета, диагностика “Творческое воображение”.

2. Мода предстоящего года - 6 часов

Мода текущего и предстоящего года. Тенденции. Новые силуэты, длина, цветовая гамма, материалы, аксессуары. Классификация одежды.

Научить детей ориентироваться в мире моды, улавливать актуальные тенденции, разбираться в современной моде, применять для себя полученные знания и информацию.

Практическая работа.

Зарисовка эскизов моделей. Интеллектуальная игра “Мода”.

3. Деловой этикет - 9 часов

Учись общаться. Человек красен делами, а не словами.

Правила поведения в общественном транспорте

Одежда делового человека. Речевой этикет. Культура речи, нравственные основы этикета.

Хорошие манеры. Вежливость. Тактичность и чуткость. Скромность.

Практическая работа.

КВН; игры; тесты.

4. История костюма - 9 часов

История костюма Средних веков и Эпохи Возрождения в странах Европы. Русский костюм до татаро-монгольского ига.

Русский костюм с XIII по XVII в. История костюма разных эпох и народов. Научить использовать элементы этнического костюма в разработке эскизов современной одежды.

Взаимосвязь костюма с бытом, социальным статусом его хозяина, нравственностью, моралью конкретного общества, экономическим и политическим устройством мира.

Практическая работа.

Конспектируют, рисуют.

5. Общие сведения о тканях – 9 часов

Сведения о тканях, волокнах и их свойствах.

Нить основы и утка, лицевая и изнаночная.

Такакое переплетение, дефекты. Технология производства и свойство ткани. Виды переплетения. Полученные знания окажут помощь детям в выборе тканей для своих изделий.

Практическая работа.

Работают по карточкам: «Структура ткани», отвечают на вопросы тестов и анкет.

6. Виды ручных и утюжительных работ. Профессиональные термины - 9 часов

Организация рабочего места. Инструменты и приспособления.

Формирование навыков ручного труда. Терминология ручных работ.

Стежок, строчка, шов: ознакомить с основными видами ручных стежков (временные и постоянные). Строчки косых и петлеобразных стежков. Петельные и специальные стежки для отделочных работ.

Практическая работа.

Изготавливают образцы, конспектируют, зарисовывают схемы. Осваивают оборудование и правила работы.

7. Рукоделие - 9 часов

История создания изделий из лоскута. Понятия об орнаменте, симметрии и асимметрии в композиции. Пэчворк (лоскутное шитье) и мода. Инструменты и материалы. Изготовление шаблонов элементов орнамента. Раскрой элементов с учетом направления долевой нити и припусков на швы.

Технология соединения деталей между собой в лоскутном шитье. Современное декоративное оформление кухни.

Практическая работа.

Схемы и образцы выполнения ручных работ.

Изготовление аксессуаров. Изготовление поясов, украшений, панно.

8. Народные промыслы. Изонить - 12 часов

История художественной культуры русского народа и нитяной график. Ниточный дизайн. Знакомство с работами мастеров. Профессия вышивальщица. Особенности русской вышивки. История изонити. Основные приемы работы в технике изонити. Заполнение угла. Формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к действительности. Приём в технике изонити. Заполнение дуги и окружности.

Практическая работа.

Схемы и образцы выполнения ручных работ. «Елочка», «Рамка».

9. Швейные машины. Изготовление сувениров. Новинки для дома - 12 часов

Виды соединений деталей в узлах механизмов машин. Двухниточный машинный стежок и принцип получения простой и зигзагообразной строчки.

Машинные швы: соединительные, краевые, отделочные.

Практическая работа.

Регулировка швейной машины. Устранение неполадок в работе швейной машины. Изготовление образцов. Аппликация.

10. Компьютерные работы с дисками - 6 часов

Работа на компьютере с дисками «Кроим и шьем» по проектированию одежды. Редактор одежды для автоматического построения выкроек одежды и последующего их редактирования.

Изготовление выкроек на компьютере своего размера.

Практическая работа.

Лекало юбки.

Лекало блузы.

Лекало брюк.

11. Основы рисунка, цветоведение. Аксессуары - 6 часов

Отделка ткани. Колористическое оформление, виды печати.

Волокнистый состав ткани. Свойство ткани.

Колор. Что такое цвет, цветовой тон, насыщенность

Поисковая ситуация: при смешивании красок, получить необходимый оттенок цвета.

Практическая работа.

Зарисовка моделей одежды по шаблону с использованием в качестве источников творчества природы и русского народного костюма.

12. Текущий контроль.

Проверка пройденного материала - 3 часа

13. Пошив поясного изделия (юбки, шорты, брюки) - 26 часов

Брюки в народном костюме. Основные направления современной моды. Зрительные иллюзии в одежде. Выбор модели с учетом особенностей фигуры. Правила снятия мерок для брюк.

Построение основы чертежа брюк в масштабе 1:4 по меркам.

Способы моделирования брюк и виды отделок.

Моделирование по фасону и подготовка выкройки к раскрою.

Техника безопасности с тканями. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

Виды кокеток и способы их обработки. Технология обработки вытачек и складок.

Обработка карманов.

Подготовка деталей кроя к обработке.

Проведение примерки, выявление и исправление дефектов.

Обработка застежки тесьмой «молния».

Обработка клапана и пояса.

Обработка низа брюк потайными подшивочными стежками. Окончательная отделка изделия.

Требования к легкому женскому платью. Ткани и отделки, применяемые для юбок. Конструкции юбок и снятие мерок для построения чертежа.

Форма. Силуэт, стиль, выбор фасона и моделирование. Моделирование юбки выбранного фасона.

Раскладка выкройки на ткани. Раскрой юбки. Обработка деталей кроя.

Машинная обработка переднего и заднего полотнищ юбки. Обработка боковых швов и застежки юбки.

Обработка верхнего и нижнего срезов юбки Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей и ТБ ВТО. Контроль и оценка качества изделия.

Практическая работа.

Пошив поясного изделия. Моделирование отделок и изделий из целого куска ткани (платка, шарфа). Проектирование модели из бумаги с использованием комбинаторного метода формообразования. Пошив изделия. Изготовление образцов.

14. Художественная обработка кожи - 40 часов

История кожевенного дела. Общие сведения о работе с кожей.

Требования техники безопасности и личной гигиены при изготовлении художественных изделий из кожи.

Способы соединения и крепления кожи.

Основы орнаментальной композиции. Техника клеевой обтяжки.

Процесс изготовления художественных изделий из кожи.

Характерные особенности художественных изделий из кожи.

Основные элементы композиции. Копирование орнамента.

Практическая работа.

Изготовление сувениров из кожи. Работа в парах и коллективно.

15. Пошив плечевого изделия (платье, кимоно, топ, жилет, туника) - 42 часа

Снятие мерок для плечевого изделия. Построение основы чертежа плечевого изделия в масштабе 1:4.

Особенности моделирования плечевого изделия. Моделирование изделия. Рукав.

Построение чертежа выкройки в натуральную величину и подготовка выкройки к раскрою.

Правила подготовки ткани к раскрою и экономная раскладка. Раскладка выкройки и раскрой ткани.

Перенос контурных и контрольных точек и линий на деталях кроя. Способы обработки изделия в зависимости от модели и ткани. Обработка деталей кроя.

Правила ТБ ВТО. Обработка выреза горловины обтачной. Втачивание рукава.

Проведение примерки, выявление и устранение дефектов.

Стачивание деталей и выполнение отделочных работ.

Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль качества и оценка изделия.

Технология изготовления туник Технология изготовления жилета.

Технология изготовления платья отрезного по линии талии.

Технология изготовления волана. Отделка изделия.

Практическая работа.

Пошив плечевого изделия и отдельных узлов. Изготовление образцов.

Интеллектуальная игра “Мода”. Индивидуальная самостоятельная работа:

Изучение статей из журналов мод о современных дизайнерах одежды.

16. Последовательность выполнения проекта - 6 часов

Тематика творческих проектов и этапы их выполнения.

Организационно-подготовительный этап выполнения творческого проекта.

Выбор оборудования, инструментов и приспособлений, составление технологической последовательности выполнения проекта.

Технологический этап выполнения творческого проекта (конструирование, моделирование, изготовление изделия). Заключительный этап (оценка проделанной работы и защита проекта).

Практическая работа.

Защита творческого проекта.

17. Участие и проведение (экскурсий, выставки, праздники, конкурсы, мастер-класс) 6 часов

18. Итоговая аттестация выпускников.

Защита проектов. Итоговая выставка. Показательное выступление.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Срок обучения	Начало учебного года	I полугодие (17 недель)	Форма контроля	Зимний каникулярный период	II полугодие (19 недель)	Форма контроля	Продолжительность учебного периода (аудиторные занятия)	Летний каникулярный период	
								Срок (01.06-31.08)	6 недель
1 год	07.09	07.09-30.12	Текущий контроль	31.12-09.01	10.01-31.05	Промежуточный контроль	36 учебных недель	Виды деятельности	
								аудиторные	внеаудиторные
2 год и последующие	01.09	01.09-30.12	Текущий контроль	31.12-09.01	10.01-31.05	Итоговая аттестация	36 учебных недель	ЛОЛ, мастер-классы, хобби-клубы, культурно-досуговые мероприятия; просмотр фильмов и спектаклей	Самостоятельная работа, работа над темами проектов, рефератов; учебно-исследовательская деятельность по направленности

Календарно-тематическое планирование 1 год обучения

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
Раздел 1. Элементы материаловедения -12 часов							
1.	сентябрь	3	Вводное занятие. Техника безопасности		Формирование у обучающихся ответственного отношения к безопасной жизнедеятельности	Беседа, просмотр видеоролика, составление памятки	Устный опрос
2.	сентябрь	3	Производство и свойства тканей из волокон животного происхождения.	«День солидарности в борьбе с терроризмом» Разговор о важном. Презентация.	Иметь представление о видах и методах получения натуральных волокон животного происхождения; процессе их переработки в нити и ткани. Уметь отличать саржевое и атласное переплетения; определять их лицевую сторону и дефекты ткани. Содействовать формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Текущий контроль
3.	сентябрь	3	Саржевые и атласные переплетения нитей в тканях.		Основная и уточная нить. Виды переплетений. Свойства тканей из растительных волокон и их ассортимент	Практическая работа..	Устный контроль, самоконтроль
4.	сентябрь	3	Свойства ткани. Рапорт переплетения, драпируемость ткани и ее дефекты.		Иметь представление о происхождении волокон, процессах их обработки, прядения и ткачества, свойствах тканей из них	Наглядные: схема, раздаточный материал.	(анализ готовых работ)

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
5.	сентябрь	3	Классификация ткани			Коллекция тканей.	Текущий контроль
Раздел 2. Виды ручных, утюжительных работ. Терминологи-12 часов							
6.	сентябрь	3	Определение понятий: стежок шов, виды ручных стежков (временные и постоянные). В.Т.О. Техника безопасности	17 сентября 166 лет со дня рождения русского учёного, писателя К.Э. Циолковского (1857-1935), в рамках 300-летия российской науки в 2024г Беседы «Космические путешествия»	Знать терминологию ручных работ: сметать, замечать, приметать, наметать, выметать, пришить, подшить. Уметь выполнять образцы. Познакомить обучающихся с жизнью и деятельностью изобретателя и ученого К.Э. Циолковского; воспитывать гордость за выдающиеся достижения советских и российских ученых, изобретателей и космонавтов.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)
7.	сентябрь	3	Прямые и косые ручные стежки: сметочные, для обозначения контрольных линий, копировальные, подшивочные, обметочные для обработки срезов ткани		Знать схему изображения ручных работ. Пришить, подшить. Уметь выполнять образцы	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)
8.	октябрь	3	Пришивание пуговиц. Назначение	01 октября Международный день	Знать схему изображения ручных работ. Пришить, подшить.	Практическая работа.	Текущий контроль.

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			и приемы выполнения стежков	пожилых людей. История праздника, традиции, поздравление. Беседа. Изготовление сувенира.	Уметь выполнять образцы Формирование у детей эмоционально-положительного восприятия пожилых людей. Развивать у детей способность к сопереживанию, прививать понятие оказание помощи пожилым людям.	Наглядные: схема, раздаточный материал.	самоконтроль, (анализ готовых работ)
9.	октябрь	3	Панно из пуговиц.		Уметь: выполнять образцы	Практическая работа.	Анализ готовых работ
Раздел 3. Элементы машиноведения - 15 часов							
10.	октябрь	3	Техника безопасности работы на швейной машине. Регуляторы бытовой универсальной швейной машины. Подбор игл и нитей в зависимости от вида ткани	05 октября День учителя Интерактивная викторина ко Дню учителя.	Знать назначение, устройство и принцип действия регуляторов швейной машины. Уметь подбирать иглы и нити в зависимости от вида ткани. Формирование чувства уважения к профессии учителя.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Опрос. Контроль за действиями при работе на швейной машине
11.	октябрь	3	Неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или ее установкой.		Знать причины, вызывающие неполадки в работе швейной машины (дефекты машинной иглы или ее установки); правила регулировки машинной строчки, замены иглы и ухода за швейной машиной.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Контроль за действиями при работе на швейной машине

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
12.	октябрь	3	Регулировка машинной строчки и замена иглы швейной машины.	16 октября Просмотр видеороликов «День отца в России»	Знать причины, вызывающие неполадки в работе швейной машины и их устранять. Способствовать улучшению гармонии в отношениях родителей и детей Воспитывать любовь, чувство гордости за своего отца	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Контроль за действиями при работе на швейной машине
13.	октябрь	3	Терминология машинных швов. Соединительные машинные швы: стачной в разутюжку и в за утюжку		Знать краевые машинные швы в подгиб ку с открытым и закрытым срезом. Назначение и приемы их выполнения.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Контроль за действиями при работе на швейной машине
14.	октябрь	3	Назначение швов и приемы их выполнения		Уметь выполнять машинные швы по технологической карте.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Текущий контроль. Самоконтроль, (анализ готовых работ)
Раздел 4. Деловой этикет- 9 часов							
15.	октябрь	3	Одежда делового человека, речевой этикет		Иметь представление о рабочей одежде, нарядной одежде и требованиях к ней.	Лекция, презентация, деловая игра, игровая ситуация	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
							готовых работ)
16.	октябрь	3	Культура речи, нравственные основы этикета		Иметь представление о хороших манерах: вежливость, тактичность, чуткость, скромность.	Словесные: рассказ, объяснение	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)
17.	ноябрь	3	Светский этикет. Деловой этикет и правила собеседования.		Ознакомить с основными правилами этикета, которых так не хватает современной молодежи, правилами общения со взрослыми,	Словесные: рассказ, объяснение	Текущий контроль. Самоконтроль, (анализ готовых работ)
Раздел 5. Изготовление сувениров (Летняя сумка)-12 часов							
18.	ноябрь	3	Сумка с лоскутным орнаментом.	04 ноября Беседа "День народного единства - праздник всей страны!"	Составление эскизов. Выполнение чертежа основы. Моделирование. Подбор тканей Содействовать формированию чувства любви к Родине, гордости за неё, за народ, населяющий Россию.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Контроль за действиями при работе на швейной машине
19.	ноябрь	3	Выполнение чертежа основы.		Уметь делать расчеты и строить чертеж сумки. Материалы. Швейное оборудование. Лекало.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа.	Контроль за действиями при работе на швейной машине

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
						Наглядные: схема, раздаточный материал.	
20.	ноябрь	3	Моделирование. Подбор тканей.		Иметь представление о правилах моделирования. Технологическая карта.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)
21.	ноябрь	3	Порядок и варианты выполнения сумки.		Уметь работать по технологической карте.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал Декор сумки.	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)
Раздел 6. Рукоделие. Лоскутное шитье -18 часов							
22.	ноябрь	3	История создания изделий из лоскута. Пэчворк (лоскутное шитье) и мода. Инструменты и материалы.		Иметь представление о технике пэчворка (лоскутного шитья), орнаменте, симметрии и композиции. Уметь выполнять эскизы, подбирать материалы и инструменты.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Контроль за действиями при работе на швейной машине
23.	ноябрь	3	Изготовление шаблонов элементов орнамента. Раскрой	27 ноября День матери в России. История и традиции	Знать о необходимости припусков для обработки, их величине и правилах раскроя деталей.	Словесные: рассказ, объяснение.	Контроль за действиями при работе на

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			элементов с учетом направления долевого и припусков на швы.	праздника. Беседа. Презентация. Выставка рисунков «Мамочка моя»	Подготовка к работе. Формировать у детей чувство любви и уважения к матери, как самому близкому, родному и дорогому человеку в жизни ребенка.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	швейной машине
24.	ноябрь	3	Технология соединения деталей между собой в лоскутном шитье.		Знать правила сборки полотна. Уметь практически выполнять по технологической карте.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)
25.	ноябрь	3	Эстетика и экология жилища. Интерьер кухни, оборудование, отделка и украшение	30 ноября «День государственного герба РФ». Настольная игра «Собери флаг и герб». Рисование «Наш герб»	Иметь представление о требованиях, предъявляемых к интерьеру кухни и столовой; оборудовании и его влиянии на человека. Способствовать формированию чувства гордости за достижения своей страны. Учить бережному отношению к историческому наследию и традициям народов России.	Словесные: рассказ, объяснение. Опрос Практическая работа.	Контроль за действиями при работе на швейной машине
26.	декабрь	3	Современное декоративное оформление кухни (грелка на чайник, прихватки, салфетки, мешочки	03 декабря Беседа с просмотром презентации «Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен».	Знать правила сборки полотна. Уметь практически выполнять по технологической карте. Воспитывать уважения к защитникам Родины, чувства гордости за свой народ, отстоявший	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема,	Контроль за действиями при работе на швейной машине

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			для мелочей, панно)		свободу и независимость Отчизны в суровые годы.	раздаточный материал.	
27.	декабрь	3	Технология соединения деталей между собой в лоскутном шитье.	08 декабря Викторина "Я будущий художник"	Знать правила сборки полотна. Уметь ими пользоваться. Формирование эстетического вкуса и стремления к прекрасному	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)
Раздел 7. Текущий контроль -3 часа							
28.	декабрь	3	Текущий контроль ЗУН.-3		Проверка знаний, умений и навыков при работе с различными материалами.		
Раздел 8. Конструирование и моделирование одежды - 30 часов							
29.	декабрь	3	Требования к легкому женскому платью. Ткани и отделки, применяемые для юбок. Конструкции юбок и снятие мерок для построения чертежа	09 декабря День Героев Отечества. Презентация «День Героев Отечества»	Знать требования, предъявляемые к легкому женскому платью; ткани и виды отделок для юбок; правила снятия мерок и прибавки на свободу облегания. Правила снятия мерок. Уметь их использовать. Формировать у воспитанников чувство патриотизма развивать чувства гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Текущий контроль. самоконтроль, Контроль за действиями.
30.	декабрь	3	Построение основы чертежа юбки в масштабе 1:4 и в		Иметь представление об условных графических изображениях деталей и изделий; о последовательности	Словесные: рассказ, объяснение.	Опрос. Контроль за действиями

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			натуральную величину		построения чертежа основы юбки.	Практическая работа.	
31.	декабрь	3	Форма. Силуэт, стиль, выбор фасона и моделирование. Моделирование юбки выбранного фасона	25 декабря День Государственных символов Российской Федерации: гимн, герб, флаг. Беседа с просмотром презентации «Символика Российской Федерации»	Иметь представление о форме, силуэте, стиле, зависимости выбора фасона от особенностей фигуры. Знать способы моделирования и правила подготовки выкройки к раскрою. Уметь ими пользоваться Формирование чувства любви к Родине на основе изучения современной государственной символике России.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Опрос. Контроль за действиями
32.	декабрь	3	Раскладка выкройки на ткани. Раскрой юбки на ткани		Знать правила раскладки деталей на ткани. Уметь экономно расходовать ткань.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Контроль за действиями
33.	декабрь	3	Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя	31 декабря Новый год в России. Мастерская Деда Мороза «Новогодняя игрушка»	Знать и уметь применять способы прокладывания контурных и контрольных линий и точек Приобщение детей к традициям и обычаям современного российского общества.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества
34.	январь	3	Обработка деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя	«Путешествие по православным праздникам на Руси. Рождество Христово и	Уметь сметывать детали кроя Приобщение детей к традициям и обычаям современного российского общества	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая	Опрос. Контроль за действиями Контроль

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
				Крещение Господне» Презентация. Изготовление сувениров		работа.	качества.
35.	январь	3	Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки, выявление дефектов и их исправление	11 января День заповедников и национальных парков Беседа с просмотром презентации «Жемчужины природы»	Знать и уметь применять на практике правила проведения примерки и способы исправления дефектов. Формирование чувства любви и уважение к русским народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.
36.	январь	3	Виды машинных швов, их назначение и конструкция. Технология их выполнения		Знать назначение, конструкцию и технологию выполнения машинных швов. Уметь их выполнять	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.
37.	январь	3	Машинная обработка переднего и заднего полотнищ юбки. Обработка боковых швов и застежки юбки	Беседа с просмотром презентации «Освобождение Ленинграда от фашистской блокады»	Уметь стачивать выточки, детали кроя и обрабатывать кокетки, складки, застежку Пробудить чувство сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда и на протяжении всей Великой Отечественной войны.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.
38.	январь	3	Обработка верхнего и нижнего срезов юбки		Уметь применять способы обработки верхнего и нижнего срезов юбки.	Практическая работа. Наглядные: схема,	Опрос. Контроль за действиями.

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей и ТБ ВТО. Контроль и оценка качества изделия		Знать особенности ВТО шерстяных и шелковых тканей; правила ТБ при ВТ. Правила контроля и проверки качества.	раздаточный материал	Контроль качества.
Раздел 9. Конструирование и моделирование брюк и шорт – 30 часов							
39.	январь	3	Выбор материалов для изготовления женского комплекта, их физико-механические и технологические свойства		Знать технологическую последовательность изготовления изделия. Свойства ткани.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.
40.	февраль	3	Экономичная раскладка выкройки на ткани.		Знать технологическую последовательность изготовления изделия.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества
41.	февраль	3	Правила раскладки деталей на ткани с рисунком в клетку и полоску	08 февраля «Да Здравствует Российская Наука!». Игра «Созвездие умников».	Знать правила раскладки деталей на ткани. Уметь экономно расходовать ткань Развивать познавательную и творческую активность, прививать	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Опрос. Контроль за действиями Контроль качества.

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
					интерес к изучению школьных предметов как основ научных знаний.		
42.	февраль	3	Обработка деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя	15 февраля Беседа с просмотром презентации «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества».	Знать правила обработки деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя. Формирование ценностного отношения к истории страны, её героическому прошлому и настоящему, активной гражданской позиции, положительного отношения к Вооружённым Силам РФ, к службе в армии.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.
43.	февраль	3	Подготовка брюк к примерке. Примерка брюк выявление дефектов и их исправление		Знать правила проведения примерки. Дефекты посадки брюк и их причины. Способы исправления выявленных дефектов	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа.	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.
44.	февраль	3	Машинная обработка переднего и заднего полотнища брюк.	Презентация. Изготовление открытки. "Будем Родину любить, будем Родине служить!"	Уметь стачивать выточки, детали кроя и обрабатывать складки. Формировать у детей чувство патриотизма.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.
45.	февраль	3	Обработка боковых		Уметь стачивать выточки, детали	Практическая	Опрос.

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			швов и застежки.		кроя и обрабатывать кокетки.	работа. Наглядные: схема, раздаточный материал.	Контроль за действиями. Контроль качества
46.	февраль	3	Обработка верхнего и нижнего среза брюк.		Уметь стачивать выточки, детали кроя и обрабатывать кокетки, складки, застежку.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.
47.	февраль	3	Обработка верхнего и нижнего среза брюк.		Уметь стачивать выточки, детали кроя и обрабатывать кокетки, складки, застежку.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.
48.	февраль	3	Особенности влажно-тепловой обработки. Т.Б. ВТО. Контроль и оценка качества изделия		Знать особенности ВТО шерстяных и шелковых тканей; правила ТБ при ВТО	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.
Раздел 10. Культура дома- 9 часов							
49.	март	3	Современные средства ухода и защиты одежды и обуви.	Беседа с просмотром видеоролика «Скажем «Нет» – вредным привычкам!»	Знать средства ухода и защиты одежды и обуви, оборудование и приспособления для уборки. Приобщать к здоровому образу жизни; сделать вывод, что способствует здоровью, а что	Беседа, диспут, рассказ, пока беседа, практическое выполнение	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
					приносит вред.		
50.	март	3	Закладка на хранение шерстяных и меховых вещей.	«8 марта — женский праздник» - презентация. Выставка работ по теме. Изготовление открытки.	Правила закладки на хранение шерстяных и меховых вещей. Формирование духовно-нравственных качеств личности, чувства уважения к девочкам и женщинам.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Устный опрос
51.	март	3	Вторая жизнь одежды.		Уметь выполнять ремонт участков одежды. Выбор рисунка и форма заплат, подбор ткани	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Устный опрос
Раздел 11. Фантазии из шёлковых ленточек-12 часов							
52.	март	3	История развития вышивки. Классификация вышивки.	"Здравствуй, Масленица" Беседа об истории праздника, традициях.	Иметь представление о понятиях: рисунок, мотив, орнамент, композиция, цветовая сочетаемость, контраст. Развивать интерес к истории праздников, воспитывать коллективизм, доброту, умение просить прощение за свои ошибки и прощать других.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: Инструменты для ручных работ. Банк творческих идей. Ленты. Схемы.	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
53.	март	3	Особенности вышивки лентами.		Уметь составлять цветовое решение по выбранной композиции.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества
54.	март	3	Сумка с вышивкой.		Уметь технически правильно выполнять приёмы вышивки лентами.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.
55.	март	3	Вышивка на подушке. Вышивка картин.		Уметь технически правильно выполнять приёмы вышивки лентами.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)
Раздел 12. Квиллинг. Будем знакомы-15 часов							
56.	март	3	Квиллинг. История возникновения. Техника изготовления элементов.		Овладение элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа.	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
						Наглядные: Инструменты для ручных работ. Банк творческих идей. Ленты. Схемы.	
57.	апрель	3	Цветы	Выставка стенгазет «Птицы - наши пернатые друзья», «Удивительный мир птиц». Изготовление поделок	Уметь выполнять работу по образцу или придумывать композицию самостоятельно. Формирование чувства гуманного, бережного отношения ко всему живому; умения оказывать помощь природе, любовь к Родине.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества
58.	апрель	3	Рамка для фото	Беседа «Мы за здоровый образ жизни»	Уметь выполнять работу по образцу или придумывать композицию самостоятельно. Приобщать к здоровому образу жизни; сделать вывод, что способствует здоровью, а что приносит вред	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Опрос. Контроль за действиями Контроль качества.
59.	апрель	3	Бабочка	Беседа с просмотром презентации «Международный день спорта на благо мира и развития»	Уметь выполнять работу по образцу или придумывать композицию самостоятельно. Приобщать к здоровому образу жизни; сделать вывод, что способствует здоровью, а что	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
					приносит вред		
60.	апрель	3	Открытка	Презентация "Штурм Кенигсберга"	Уметь выполнять работу по образцу или придумывать композицию самостоятельно. Формировать сопричастности к событиям и явлениям общественно-политической жизни своей страны, своего города, района;		Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)
Раздел 13. Куклы-24 часа							
61.	апрель	3	Художественные ремесла «Игрушки-подарки»	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	Иметь представление об истории возникновения народных промыслов. Формировать гордость за свою страну. Расширение знаний о космосе, об известных космонавтах, первооткрывателях космического пространства.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: Инструменты для ручных работ. Банк творческих идей. Ленты. Схемы.	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества
62.	апрель	3	«Куклы-закрутки»	«Светлый праздник – Пасха» - беседа, выставка работ.	Иметь представление о технологии изготовления куклы – закрутки; научить выполнять русскую тряпичную куклу на основе традиционной технологии. Приобщение детей к истокам	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема,	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
					русской культуры, воспитание любви к культуре своего народа, его традициям, обычаям, обрядам.	раздаточный материал	
63.	апрель	3	«Технологические приемы изготовления и оформления игрушек из нитей и ткани»	Всемирный день Земли. Участие в экологических акциях	Уметь владеть технологическими приемами изготовления и оформления игрушек из нитей и ткани. Формировать грамотное экологическое поведение, воспитывать бережное отношение к природе и к окружающей среде.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал. Оборудование и оснащение занятия: компьютер, мультимедиа, раздаточный материал	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)
64.	апрель	3	«Технологические приемы изготовления и оформления игрушек из нитей и ткани»	Просмотр презентации «Международный день танца – история и традиции праздника».	Уметь применять технологические приемы изготовления и оформления игрушек. Пробудить творческий интерес обучающихся к постижению основ танцевального искусства.	Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)
65.	май	3	«Сувениры из ткани и нитей на основе круга» «Объемные игрушки»	Акция «Георгиевская ленточка»	Уметь применять технологические приемы изготовления и оформления игрушек из нитей и ткани. Познакомить детей о Великих	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая	Опрос. Контроль за действиями. Контроль

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
					событиях страны, исторического факта появления и предназначения георгиевской ленты как символа воинской славы, доблести, верности и храбрости. Раскрыть значение георгиевской ленты в современном мире	работа. Наглядные: Инструменты для ручных работ. Банк творческих идей. Ленты. Схемы.	качества
66.	май	3	«Театральная кукла»		Уметь применять технологические приемы выполнения изделия куклы-цилиндра. Ознакомление с театральными куклами. Воспитывать уважение и интерес к театральному искусству.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Опрос. Контроль за действиями Контроль качества.
67.	май	3	«Сувениры из ткани и нитей на основе круга». «Объемные игрушки»	Акция «Открытие Ветерану»	Уметь применять технологические приемы изготовления и оформления игрушек из нитей и ткани. Формирование уважительного отношения и гордость к истории Отечества, ветеранам войны и труженикам тыла военных лет. Увековечить память о своих родственниках, внесших вклад в победу над фашизмом в годы Великой Отечественной войны.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа. Наглядные: схема, раздаточный материал	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)
68.	май	3	«Театральная кукла». «Люди-куклы»		Цель: провести коллективную работу по созданию театральной	Практическая работа.	Текущий контроль.

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
					куклы марионетки	Наглядные: схема, раздаточный материал	самоконтроль, (анализ готовых работ)
Раздел 14. Промежуточный контроль – 3 ч.							
69.	май	3	Промежуточный контроль ЗУН.		Проверка знаний, умений и навыков при работе с различными материалами.	Текущий контроль	
Раздел 15. Творческие проекты-9 часов							
70.	май	3	Тематика творческих проектов и этапы их выполнения.	Круглый стол «Семья и семейные ценности»	Уметь выбирать посильную и необходимую работу, аргументировано защищать свой выбор; делать эскизы и подбирать материалы для выполнения.	Словесные: рассказ, объяснение. Практическая работа.	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества
71.	май	3	Организационно-подготовительный этап выполнения творческого проекта		Формирование положительного отношения к семье, семейным традициям и ценностям, родителям, родственникам.	Наглядные: схема, раздаточный материал. Словесные: рассказ, объяснение.	Опрос. Контроль за действиями. Контроль качества.
72.	май	3	Заключительный этап (оценка проделанной работы и защита проекта) Участие и проведение выставки,		Уметь пользоваться необходимой литературой; подбирать все необходимое для выполнения идеи. Определение потребности и краткая формулировка задачи.	Практическая работа.	Текущий контроль. самоконтроль, (анализ готовых работ)

№ занятия	Дата занятия (месяц)	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Форма и методы обучения	Вид контроля
			показательного выступления				
Итого: 216 часов в год - учебный период							

Календарно-тематическое планирование 2 год обучения

№ занятия	Месяц	Кол-во часов	Тема дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Название мероприятия, события календарного плана воспитательной работы	Цель и задачи занятия:	Формы и методы обучения	Вид контроля
1	сентябрь	3	Вводное занятие План работы студии. Обсудить организационные вопросы. Показать значимость предстоящей работы, нацелить детей на успех. Создать микроклимат, способствующий созданию атмосферы эмоциональности и	Беседа с просмотром презентации «День солидарности в борьбе с терроризмом»	Цель: стремление вызвать интерес у детей к занятиям в кружке и нацелить на успех. Задачи: ознакомить с планом работы, оборудование кабинета организация рабочего места, инструментами и приспособлениями, техникой безопасности, привить коммуникативные навыки. Содействовать формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и	Словесные: рассказ об истории игрушки. Наглядные: диафильм, иллюстрации	Предварительное выявление уровня знаний

			дружелюбия.		нетерпимости.		
Раздел 1. Мода предстоящего года – 6 ч.							
2	сентябрь	3	Мода текущего и предстоящего года. Тенденции. Новые силуэты, длина, цветовая гамма, материалы, аксессуары.		Цель: научить детей ориентироваться в мире моды, улавливать актуальные тенденции, разбираться в современной моде, применять для себя полученные знания и информацию.	Словесные: рассказ об истории игрушки. Наглядные: Журналы мод Компьютер. Образцы изделий. Схемы.	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
3	сентябрь	3	Классификация одежды.				
Раздел 2. История костюма - 6 ч.							
			Исторические костюмы разных эпох и народов, научить использовать элементы		Цель: познакомить с историческими костюмами разных эпох и народов. Задачи: использовать элементы этнического костюма в разработке эскизов современной одежды.	Лекция с использованием мультимедийных материалов. Книга А. Блюз «История в костюмах» Репродукции	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль (анализ готовых игрушек)
4	сентябрь	3	Макетным способ создание платья				
5	сентябрь	3	Стиль				
Раздел 3. Общие сведения о тканях - 6 ч.							
6	сентябрь	3	Натуральные растительные волокна. Общие понятия о процессах прядения нитей и ткачества.	17 сентября 166 лет со дня рождения русского учёного, писателя К.Э. Циолковского (1857-1935), в	Иметь представление о видах и методах получения натуральных волокон животного происхождения; процессе их переработки в нити и ткани.	Словесные: рассказ об истории игрушки. Наглядные: иллюстрации, демонстрация образцов тканей,	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль. Контроль

				рамках 300-летия российской науки в 2024 г. Беседа «Космические путешествия»	Уметь отличать саржевое и атласное переплетения; определять их лицевую сторону и дефекты ткани Воспитывать гордость за выдающиеся достижения советских и российских ученых, изобретателей и космонавтов	дидактические карточки на тему: «Структура ткани».	качества
	сентябрь		Свойства тканей из растительных волокон и животного происхождения.		Дать определение понятия «ткань», научить определять основу и уток тканей, лицевую и изнаночную сторону. Ознакомить со свойствами этих тканей, с ткацкими переплетениями. Основная и уточная нить. Виды переплетений. Свойства тканей из растительных волокон и их ассортимент.		
7	октябрь	3	Ассортимент ткани.	01 октября «Международный день пожилых людей» История праздника, традиции, поздравление. Беседа. Изготовление сувенира.	Уметь использовать свои знания в помощи выбора тканей для своих изделий. Формирование у детей эмоционально-положительного восприятия пожилых людей. Развивать у детей способность к сопереживанию, прививать понятие оказания помощи пожилым людям.		
Раздел 4. Виды ручных, утюжительных работ. Профессиональные термины – 9 ч.							

8	октябрь	3	Организация рабочего места для ручных работ. Выполнение ручных стежков строчек и швов. Профессиональные термины швов Чехол для телефона.		Цель: формирование навыков ручного труда, ориентирование обучаемых на грамотное профессиональное обучение. Задачи: освоить необходимое оборудование, правила пользования инструментами. Сформировать добросовестное и ответственное отношения к труду. Дать определение понятий: стежок, строчка, шов; ознакомить с основными видами ручных стежков (временные и постоянные).	Беседы типа диалога, дискуссии. Создание проблем — ситуаций, составления проекта работы. Схемы и образцы выполнения ручных работ. Таблицы. Термины.	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль. Контроль качества
9	октябрь	3	Перенос контурных и контрольных линий и точек на ткани Сумка		Иметь представление о способах переноса линий и точек на ткани. Уметь ими пользоваться.		
10	октябрь	3	Краевые и соединительные швы. Конструкция машинного шва. Условные обозначения и технология выполнения	05 октября Интерактивная викторина «День учителя»	Знать область применения прямых стежков, читать графические схемы швов и выполнять их. Уметь выполнять соединительные и краевые швы Формирование чувства уважения к профессии учителя		
Раздел 5. Машиноведение. Изготовление сувениров. Новинки для дома – 12 ч.							

11	октябрь	3	Выполнение машинных строчек по намеченным линиям. Регулировка стежка. Классификация швейных машин на производстве. Аппликация. Виды соединений деталей в узлах		Цель: усвоение навыков по работе на швейных машинах. Задачи: содействовать профессиональному и личностному самоопределению, научить работать на швейной машине, устранять мелкие недостатки. Ознакомить с устройством машин, техническим обслуживанием, техникой безопасности.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал. Практическая работа	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль. Контроль качества
12	октябрь	3	Механизмы машин. Двухниточный машинный стежок и принцип получения простой и зигзагообразной строчки	16 октября Просмотр видеороликов «День отца в России»	Иметь представление о технических характеристиках швейной машины и назначении основных узлов. Уметь организовать рабочее место и знать правила ТБ. Способствовать улучшению гармонии в отношениях родителей и детей. Воспитывать любовь, чувство гордости за своего отца		
13	октябрь	3	Наладка швейной машины (практическая работа). Устранение неполадок в работе швейной машины		Уметь готовить швейную машину к работе.		
14	октябрь	3	Изготовление образцов машинных швов, зарисовка их выполнение, составление технологических карт.		Уметь управлять швейной машиной; строчить по прямой и кривой линиям; делать закрепки и поворачивать шов		

Раздел 6. Компьютерные работы с дисками-12 ч.							
15	октябрь	3	Лекало юбки		Цель: ознакомить с дисками (проектирование одежды). Задача: изготовить лекало выкроек с компьютера. Содействовать формированию чувства любви к Родине, гордости за неё, за народ, населяющий Россию.	Словесные. Наглядные. Практические.	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль. Контроль качества
16	октябрь	3	Лекало блузы	04 ноября Беседа "День народного единства - праздник всей страны!"			
17	ноябрь	3	Лекало брюк				
18	ноябрь	3	Лекало шорты-бриджи				
Раздел 7. Основы рисунка, цветоделения. Аксессуары-9 ч.							
19	ноябрь	3	Рисунок фигуры человека		Цель: способствовать развитию у детей образного и пространственного мышления, творческих способностей, воспитывать чувства прекрасного. Задачи: научить рисовать геометрические фигуры, определить понятие симметричности линии фигур, пропорции и масштабы. Смешивание краски, различные оттенки цвета.	Словесные: рассказ о цветовой гамме. Наглядные: иллюстрации Демонстрация образцов, готовых рисунков, геометрических фигур, фигур человека.	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль. Контроль качества
20	ноябрь	3	Эскизы моделей.				
21	ноябрь	3	Холодные и теплые оттенки цветовой гаммы. Поисковая ситуация: при смешивание красок получить необходимый оттенок цвета.	27 ноября День матери в России. История и традиции праздника. Беседа. Презентация.			

				Выставка рисунков «Мамочка моя»	Формировать у детей чувство любви и уважения к матери, как самому близкому, родному и дорогому человеку в жизни ребенка.		
Раздел 8. Текущий контроль							
22	ноябрь	3	Текущий контроль ЗУН.		Проверка освоения программы: теория и практика.	Проверка знаний, умений и навыков при работе с различными материалами.	Текущий контроль. Опрос.
Раздел 9. Пошив поясного изделия (юбки, шорты, брюки) - 54 ч.							
23	ноябрь	3	Брюки в народном костюме. Основные направления современной моды	30 ноября «День государственного герба РФ» Настольная игра «Собери флаг и герб». Рисование «Наш герб».	Цель: способствовать формированию эстетического вкуса, аккуратности, трудолюбию, самореализации. Задачи: научить технологии пошива изделия, правилу снятия мерок, построению чертежа основы, элементам моделирования. Рассказать о деталях кроя, припусках на швы, прикладных материалах, о видах обработки застежки и верхнего края поясного изделия. В. Т. О. Способствовать формированию чувства гордости за достижения своей страны, учить бережному отношению к историческому наследию и традициям народов России.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал. Практическая работа Чертежи основ прямой юбки, клиневой, солнце. Таблица расчетов, журналы мод. Таблицы, схемы, образцы технологических узлов. Шаблоны,	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль. Контроль качества. Опрос.

24	ноябрь	3	Зрительные иллюзии в одежде. Выбор модели с учетом особенностей фигуры.		Учится работать с журналами, снимать мерки, строить чертеж, моделировать по фасону. Изготавливать изделия с учетом направления и моды.	бумага, ножницы,	
25	декабрь	3	Правила снятия мерок для брюк		Знать правила снятия мерок. Уметь их использовать		
26	декабрь	3	Построение основы чертежа брюк в масштабе 1: 4 по меркам	03 декабря Беседа с просмотром презентации «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен».	Иметь представление о правилах пользования чертежными инструментами и принадлежностями, типах линий, масштабе, чертеже, эскизе. Воспитывать уважение к защитникам Родины, чувства гордости за свой народ, отстаивавший свободу и независимость Отчизны в суровые годы.		
27	декабрь	3	Способы моделирования брюк и виды отделок		Уметь строить чертеж по описанию		
28	декабрь	3	Моделирование по фасону и подготовка выкройки к раскрою	08 декабря Викторина "Я будущий художник"	Иметь представление о видах отделки швейных изделий, способах моделирования. Уметь вносить модельные изменения в выкройку. Формирование эстетического вкуса и стремления к прекрасному.		
29	декабрь	3	Техника безопасности с тканями. Раскладка	09 декабря Беседа «День	Иметь представление о рациональной раскладке,		

			выкройки на ткани, обмеловка и раскрой.	Героев Отечества». Просмотр презентации «День Героев Отечества».	подготовке ткани и выкройки. Знать правила ТБ. Уметь находить лицевую сторону ткани Формировать у воспитанников чувство патриотизма, развивать чувства гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества		
30	декабрь	3	Виды кокеток и способы их обработки. Технология обработки вытачек и складок		Иметь представление о методах обработки кокетки. Уметь их использовать		
31	декабрь	3	Обработка карманов		Иметь представление о методах обработки карманов, бретелей, пояса. Уметь их использовать		
32	декабрь	3	Скалывание и сметывание деталей кроя	25 декабря «День Государственных символов Российской Федерации: гимн, герб, флаг». Беседа с просмотром презентации «Символика Российской Федерации»	Знать область применения прямых стежков. Уметь выполнять прямые стежки Формирование чувства любви к Родине на основе изучения современной государственной символике России.		
33	декабрь	3	Проведение примерки, выявление и исправление дефектов	Знать и уметь применять на практике правила проведения	Знать и уметь применять на практике правила проведения примерки и способы исправления дефектов		

				примерки и способы исправления дефектов			
34	декабрь	3	Обработка застежки тесьмой «молния»	31 декабря Новый год в России. Мастерская Деда Мороза «Новогодняя игрушка»	Иметь представление о способах обработки застежки тесьмой «молния». Приобщение детей к традициям и обычаям современного российского общества.		
35	январь	3	Обработка шлевок и пояса. Обработка низа брюк потайными подшивочными стежками. Окончательная отделка изделия	«Путешествие по православным праздникам на Руси. Рождество Христово и Крещение Господне» Просмотр презентации. Изготовление сувениров.	Иметь представление о методах обработки. Уметь их использовать. Приобщение детей к традициям и обычаям современного российского общества.		
36	январь	3	Требования к юбке. Ткани и отделки, применяемые для юбок. Конструкции юбок и снятие мерок для построения чертежа	11 января - День заповедников и национальных парков. Беседа с просмотром презентации «Жемчужины природы».	Знать требования, предъявляемые к легкому женскому платью; ткани и виды отделок для юбок; правила снятия мерок и прибавки на свободу облегания. Формирование чувства любви и уважение к русским народным традициям, доброжелательное отношение друг к другу.		
37	январь	3	Форма. Силуэт, стиль,		Иметь представление		

			выбор фасона и моделирование. Моделирование юбки выбранного фасона		об условных графических изображениях деталей и изделий; о последовательности построения чертежа основы юбки		
38	январь	3	Раскладка выкройки на ткани. Обмеловка и раскрой юбки на ткани.		Знать правила раскладки деталей на ткани. Уметь экономно расходовать ткань.		
39	январь	3	Обработка деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя	Беседа с просмотром презентации «Освобождение Ленинграда от фашистской блокады»	Знать и уметь применять способы прокладывания контурных и контрольных линий и точек. Пробудить чувство сострадания и гордости за стойкость своего народа в период блокады Ленинграда и на протяжении всей Великой Отечественной войны.		
40	январь	3	Машинная обработка переднего и заднего полотнищ юбки. Обработка боковых швов и застежки юбки		Уметь стачивать вытачки, детали кроя и обрабатывать кокетки, складки, застежку. Знать назначение, конструкцию и технологию выполнения машинных швов.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал.	Контроль за действиями
41	январь	3	Обработка верхнего и нижнего срезов юбки Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей и ТБ ВТО. Контроль и оценка		Знать последовательность сборки и правила ТБ утюжильных работ; критерии оценки качества изделия.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Наглядные: схемы	Контроль за действиями

			качества изделия				
Раздел 10. Пошив плечевого изделия (летние платье, майки, жилетки) - 78 ч.							
42	февраль	3	Снятие мерок для плечевого изделия		Цель: развитие активности, самостоятельности, творческого мышления. Задачи: научить технологии пошива изделия, правилу снятия мерок, построению чертежа основы, элементам моделирования.	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал. Чертежи основ	Предварительное выявление уровня знаний. Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль. Контроль качества. Контроль за действиями.
43	февраль	3	Построение основы чертежа плечевого изделия в масштабе 1:4	08 февраля «Да Здравствует Российская Наука!». Игра «Созвездие умников»	Знать и уметь применять правила построения и подготовки выкройки к раскрою Развивать познавательную и творческую активность, прививать интерес к изучению школьных предметов как основ научных знаний.	плечевого изделия по размерам. Образцы технологических узлов и деталей. Таблицы расчетов, журналы мод.	
44	февраль	3	Особенности моделирования плечевого изделия. Моделирование изделия выбранного фасона		Знать особенности моделирования плечевых изделий. Уметь их применять	Таблицы, схемы, образцы технологических узлов. Шаблоны, бумага, ножницы, клей,	
45	февраль	3	Моделирование изделия		Применение цветовых контрастов в отделке швейных изделий	карандаш, фломастеры.	
46	февраль		Построение чертежа выкройки в натуральную величину	15 февраля Беседа с просмотром презентации	Знать и уметь применять правила построения и подготовки выкройки к раскрою. Формирование ценностного	Практическая работа	

				«День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества».	отношения к истории страны, её героическому прошлому и настоящему, активной гражданской позиции, положительного отношения к Вооружённым Силам РФ, к службе в армии.		
47	февраль	3	Подготовка выкройки к раскрою		Знать правила подготовки ткани к раскрою, раскладки деталей на ткани, раскроя ткани. Уметь выполнять эти правила		
48	февраль	3	Правила подготовки ткани к раскрою и экономная раскладка. Раскладка выкройки, обмеловка и раскрой ткани	"Будем Родину любить, будем Родине служить!" Просмотр презентации. Изготовление открытки	Знать правила подготовки ткани к раскрою, раскладки деталей на ткани, раскроя ткани. Уметь выполнять эти правила. Формировать у детей чувство патриотизма.		
49	февраль	3	Перенос контурных и контрольных точек и линий на деталях кроя.		Знать и уметь использовать способы переноса контурных и контрольных линий и точек		
50	февраль	3	Способы обработки изделия в зависимости от модели и ткани		Уметь правильно обрабатывать детали кроя и сметывать изделие		
51	март	3	Обработка деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя	Беседа с просмотром видеоролика «Скажем «Нет» – вредным привычкам!»	Уметь правильно обрабатывать детали кроя и сметывать изделие. Приобщать к здоровому образу жизни; сделать вывод, что способствует здоровью, а что приносит вред.		
52-	март	3	Правила ТБ ВТО. Обработка выреза	«8 марта - женский	Знать правила ТБ ВТО. Уметь правильно подкраивать		

			горловины обтачной	праздник» - презентация. Выставка работ по теме. Изготовление открытки.	обтачку и обрабатывать горловину обтачной Формирование духовно-нравственных качеств личности, чувства уважения к девочкам и женщинам.		
53	март	3	Обработка выреза горловины обтачной		Знать правила ТБ ВТО. Уметь правильно подкраивать обтачку и обрабатывать горловину обтачной.		
54	март	3	Проведение примерки, выявление и устранение дефектов		Знать правила проведения примерки. Уметь выявлять и устранять дефекты.		
55	март	3	Стачивание деталей и выполнение отделочных работ		Иметь представление о способах обработки застежек, пройм и швов		
56	март	3	Стачивание деталей и выполнение отделочных работ		Иметь представление о способах обработки застежек, пройм и швов		
57	март	3	Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль качества и оценка изделия	"Здравствуй, Масленица". История праздника, традиции.	Знать особенности ВТО различных тканей; правила проведения контроля качества изделия. Развивать интерес к истории праздников, воспитывать коллективизм, доброту, умение просить прощение за свои ошибки и прощать других.		
58	март	3	Технология изготовления туники.		Знать правила технологической последовательности обработки туники. Уметь применять эти правила		

59	март	3	Технология изготовления туники.		Знать правила технологической последовательности обработки туники. Уметь применять эти правила		
60	март	3	Технология изготовления жилета	Выставка стенгазет "Птицы - наши друзья". Изготовление поделок «Пернатые друзья», «Удивительный мир птиц».	Знать правила технологической последовательности обработки туники. Уметь применять эти правила Формирование чувства гуманного, бережного отношения ко всему живому; умения оказывать помощь природе, любовь к Родине.		
61	апрель	3	Технология изготовления жилета	Беседа «Мы за здоровый образ жизни»	Знать правила обработки застежки тесьмой «молния». Уметь применять эти правила Приобщать к здоровому образу жизни; сделать вывод, что способствует здоровью, а что приносит вред.		
62	апрель	3	Технология изготовления платья отрезного по линии талии	Беседа с просмотром презентации «Международный день спорта на благо мира и развития»	Знать и уметь выполнять последовательность соединения платья отрезного по линии талии Приобщать к здоровому образу жизни; сделать вывод, что способствует здоровью, а что приносит вред.		
63	апрель	3	Технология изготовления платья отрезного по линии талии	Просмотр презентации "Штурм Кенигсберга"	Знать и уметь выполнять последовательность соединения платья отрезного по линии талии Формирование у обучающихся сопричастности к событиям и явлениям общественно-		

					политической жизни своей страны, своего города, района.		
64	апрель	3	Технология изготовления волана	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	Знать и уметь выполнять последовательность обработки волана. Формировать гордость за свою страну. расширение знаний о космосе, об известных космонавтах, первооткрывателях космического пространства.		
65	апрель	3	Технология изготовления волана	Беседа, выставка работ «Светлый праздник - Пасха»	Знать и уметь выполнять последовательность обработки волана. Приобщение детей к истокам русской культуры, воспитание любви к культуре своего народа, его традициям, обычаям, обрядам.		
66	апрель	3	Отделка изделия.	Всемирный день Земли. Участие в экологических акциях	Уметь выполнять потайной подшивочный стежок. Знать режимы ВТО изделий из синтетических тканей Формировать грамотное экологическое поведение, воспитывать бережное отношение к природе и к окружающей среде.		
Раздел 11. Промежуточный контроль - 3 ч.							
67	май	3	Промежуточный контроль ЗУН.	Международный день танца – история и традиции праздника. Презентация.	Проверка знаний, умений и навыков при работе с различными материалами. Пробудить творческий интерес обучающихся к постижению основ танцевального искусства.	Текущий контроль	Текущий контроль. Опрос.

Раздел 12. Последовательность выполнения проекта - 9 ч.							
68	май	3	Творческий проект. Тематика творческих проектов и этапы их выполнения.	Акция «Георгиевская ленточка»	Знать последовательность выполнения проекта, выбирать посильную и необходимую работу; аргументировано защищать свой выбор; делать эскизы и подбирать материалы для выполнения изделия	Словесные: рассказ, объяснение, беседа. Наглядные: схемы, таблицы, раздаточный материал.	Текущий контроль. Устный контроль, самоконтроль.
69	май	3	Выбор оборудования, инструментов и приспособлений, составление технологической последовательности выполнения проекта	Акция «Открытие Ветерану»	Уметь: пользоваться необходимой литературой; подбирать все необходимое для выполнения идеи. Познакомить детей о Великих событиях страны, исторического факта появления и предназначения георгиевской ленты как символа воинской славы, доблести, верности и храбрости. Раскрыть значение георгиевской ленты в современном мире.	Практическая работа. Контроль выполнения. Схема проектирования. Сбор сведений и дизайн анализ своей работы.	
70	май	3	Заключительный этап (оценка проделанной работы и защита проекта). Участие и проведение выставки, показательного выступления	Круглый стол «Семья и семейные ценности»	Уметь оценивать выполненную работу и защищать ее. Определение потребности и краткая формулировка задачи. Формирование положительного отношения к семье, семейным традициям и ценностям, родителям, родственникам.		
Раздел 13. Участие проведение (экскурсий, выставки, праздники, конкурсы, мастер-классы) - 6 ч.							

71	май	3	Участие проведение (экскурсий, выставки, праздники, конкурсы, мастер-классы)		творческое развитие, формирование основных компетентностей. Пробудить творческий интерес обучающихся к постижению основ декоративно прикладному творчеству.	Контроль выполнения Защита проект Модели. Творческие проекты	Текущий контроль, самоконтроль.
72	май	3	Участие и проведение выставки, показательного выступления		Цель: подведение итогов года. Задачи: защита проекта Показательное выступление. Пробудить творческий интерес обучающихся к постижению основ декоративно прикладному творчеству.	Модели. Творческие проекты	Текущий контроль, самоконтроль.
	Итого: 216 часов в год - учебный период						

Воспитательная работа

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- 1) гражданско-патриотическое;
- 2) нравственное и духовное воспитание;
- 3) воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- 4) интеллектуальное воспитание;
- 5) здоровьесберегающее воспитание;
- 6) правовое воспитание и культура безопасности;
- 7) воспитание семейных ценностей;
- 8) формирование коммуникативной культуры;
- 9) социокультурное медиакультурное воспитание;
- 10) экологическое воспитание;
- 11) художественно-эстетическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, диспуты, беседы, лекции, игра, рейды, конкурсы, мероприятия.

Методы: словесные (беседа, рассказ, викторина), наглядные (видеопросмотр, презентации, демонстрация иллюстраций), практические (упражнения, познавательные и деловые игры), моделирование.

Планируемый результат:

- повышение мотивации к основам конструирования и созданию собственных моделей;
- сформированность настойчивости в достижении цели, трудолюбия, ответственности, дисциплинированности;
- стремление к получению качественного законченного результата;
- умение работать в команде;
- сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности;
- сформированность активной гражданской позиции, чувства любви к Родине на основе изучения культурного наследия и традиций народа России;
- усвоения культуры общения;
- осознание здоровья как ценности;
- сформированность бережного отношения к окружающей среде;
- сформированность ценностного отношения к семейным традициям.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	День единых действий	Название мероприятия, события, проводимого педагогом	Форма проведения	Направление воспитательной работы
1	3 сентября День солидарности в борьбе с терроризмом	Беседа с презентацией «День солидарности в борьбе с терроризмом».	В рамках занятий	Социокультурное медиакультурное воспитание
2	8 сентября Международный день распространения грамотности. Кирилл и Мефодий - просветители славян, создатели славянской азбуки	Презентация «Великие просветители Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки».	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
3	17 сентября 166 лет со дня рождения русского учёного, писателя К.Э. Циолковского (1857-1935), в рамках 300-летия российской науки в 2024 г.	Беседа «Космические путешествия».	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
4	01 октября Международный день пожилых людей	День пожилого человека: история праздника, традиции, поздравление. Беседа. Изготовление сувенира.	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
5	05 октября День учителя	Интерактивная викторина ко Дню учителя	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
6	16 октября День отца в России	Просмотр видеороликов. «День отца в России».	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
7	04 ноября День народного единства	Беседа "День народного единства-праздник всей страны!".	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
8	27 ноября День матери в России	Беседа. Презентация. «День матери в России: история и традиции праздника». Выставка рисунков «Мамочка моя»	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
9	30 ноября День Государственного герба Российской	«День государственного герба РФ» Настольная игра «Собери флаг и герб»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое

	Федерации	Рисование «Наш герб».		
10	03 декабря День неизвестного солдата	Беседа. Презентация. «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен».	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
11	08 декабря Международный день художника	Викторина "Я будущий художник"	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
12	09 декабря День Героев Отечества	Презентация "День Героев Отечества"	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
13	25 декабря День Государственных символов Российской Федерации: гимн, герб, флаг	«Символика Российской Федерации» Беседа. Презентация.	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
14	31 декабря Новый год в России	Мастерская Деда Мороза «Новогодняя игрушка»	Мероприятие «Новый год в России»	Культурное наследие и народные традиции
15	7 января Православное Рождество	«Путешествие по православным праздникам на Руси. Рождество Христово и Крещение Господне» Презентация. Изготовление сувениров.	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
16	11 января День заповедников и национальных парков	Беседа. Презентация. «Жемчужины природы».	В рамках занятий	Экологическое воспитание
17	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. День памяти жертв Холокоста	Беседа. Презентация. «Освобождения Ленинграда от фашистской блокады».	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
18	08 февраля День российской науки	«Да Здравствует Российская Наука!» Игра «Созвездие умников»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
19	15 февраля День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Беседа. Презентация. «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества».	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
20	21 февраля Международный день родного языка	Викторина "Люби и знай родной язык"	В рамках занятий	Культурное наследие и народные традиции
21	23 февраля День защитника Отечества	"Будем Родину любить, будем Родине служить!" Презентация. Изготовление открытки.	Мероприятие «День защитника Отечества»	Воспитание семейных ценностей

22	1 марта Международный день борьбы с наркоманией	Скажем «Нет» – вредным привычкам! Беседа. Видеоролик.	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
23	8 марта Международный женский день	«8 марта — Женский праздник» Презентация. Выставка работ по теме. Открытие.	Мероприятие «Международный женский день»	Воспитание семейных ценностей
24	11 марта Масленица	"Здравствуй, Масленица" История праздника, традиции.	Мероприятие «Масленица»	Культурное наследие и народные традиции
25	01 апреля Международный день птиц	Выставка стенгазет " Птицы - наши друзья ", " Пернатые друзья ", "Удивительный мир птиц ".Поделки.	В рамках занятий	Экологическое воспитание
26	06 апреля Международный день спорта	«Международный день спорта на благо мира и развития» Разговор о важном. Презентация.	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
27	07 апреля Всемирный день здоровья	Беседа «Мы за здоровый образ жизни»	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
28	09 апреля Штурм Кёнигсберга	Презентация "Штурм Кенигсберга"	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
29	12 апреля День космонавтики	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
30	16 апреля Православная Пасха	"Светлый праздник - Пасха «Беседа. Выставка работ.	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей
31	22 апреля Всемирный день Земли	Всемирный день Земли. Участие в экологических акциях	В рамках занятий	Экологическое воспитание
32	29 апреля Международный день танца	Презентация «Международный день танца – история и традиции праздника»	В рамках занятий	Здоровьесберегающее воспитание
33	9 мая День Победы	Акция «Георгиевская ленточка» Акция «Открытие Ветерану»	В рамках занятий	Гражданско-патриотическое
34	15 мая Международный день семьи	«Круглый стол "Семья и семейные ценности"»	В рамках занятий	Воспитание семейных ценностей

Список литературы

Нормативные правовые акты:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

Для педагога дополнительного образования:

8. Цирулин Н.А., Проснянова Т.Н. Уроки творчества - Самара, 2013.
9. Левина М. 365 веселых уроков труда - Москва, 2010.
10. Зайцева А. «Азбука рукоделия» - Москва, 2011г.
11. Долженко Г.И. Сто поделок из бумаги – С, 2014.
12. Сборник методических рекомендаций к работе с бумагой – Н, 2010.
13. Цирулин Н.А., Проснянова Т.Н. Уроки творчества – С, 2013.
14. Соцкова А.Г. Открытки своими руками - Б, 2010.
15. Горичева С.В., Нагибина М.Н. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина-Я, 2010.
16. Лютиков А.Г., Жихарев Ю.А. Кружок Умелые руки - СПб: Терция, 2010.
17. Литвиненко В.М., Аксенов М.В. Семья Самоделкиных - СПб: Кристалл, 2012.
18. Левина М. 365 веселых уроков труда - М, 2010.
19. Соколова С. Школа оригами - М, 2014.
20. Соколова С. Азбука оригами - М, 2013.

21. Медведев О.П. Творческое моделирование - Р-на-Д, 2011.
22. Хоменко В.А. Лучшие поделки - Х, 2010.
23. Составитель Майорская Т. Оригами для всей семьи - Б, 2011.
24. Хордина Р., Эстаделла П. Большая книга развивающих занятий для детей. - Б, 2009.
25. Айдиете Р. А. Магия декупажа. - М.: ЭКСМО, 2010
Для обучающихся и родителей:
26. Нагибина М. И. Чудеса для детей из ненужных вещей - Я, 2010.
27. Майорская Т. Оригами для всей семьи - Б, 2010.
28. Журналы: Детское творчество; Коллекция идей; Сделай сам.
29. Соколова С. Школа оригами Академия - М, 2013.
30. Ращупкина С. «Школа рукоделия для новичков. Мастерим своими руками». – М, 2011 г.
31. Эстаделла П., Х. Рос. Большая книга развивающих занятий для детей - Б, 2009.
32. Хоменко В.А. Лучшие поделки - Б, 2009.

